



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
**ISTITUTO COMPRENSIVO AD INDIRIZZO MUSICALE**  
**DISTRETTO N. 16** - Macerata Campania (CE) Via Roma,11  
 C.F. 94017830616- Mail:ceic88300b@istruzione.it – ceic88300b@pec.istruzione.it  
 sito [www.icmaceratacampania.edu.it](http://www.icmaceratacampania.edu.it) Tel 0823/692435 Fax 0823/695550

## PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE



### GLOSSARIO

- **PTOF**: Piano Triennale dell'Offerta Formativa di cui all'art. 1, co. 12-19, della L.107/15.
- **PDM**: Piano Di Miglioramento di cui all'art. 6, co.1, lett a) del DPR n.80/2013
- **RAV**: Rapporto di Autovalutazione di cui all'art. 6, co.1, lett a) del DPR n.80/2013
- Scuola secondaria: scuola secondaria di primo grado
- **D.Lgs. n. 62/17: Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62**
- **OM 172/20** " *A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curricolo d'istituto e sono correlati a differenti livelli di apprendimento*». (Ministero dell'Istruzione, [istruzione.it](http://istruzione.it))

## **1. Criteri di valutazione degli alunni nella Scuola dell'Infanzia**

L'attività di valutazione “mite” nella scuola dell'infanzia ha funzione di carattere formativo, che **riconosce, accompagna, describe e documenta** i processi di crescita, ed è orientata ad esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenzialità dei bambini.

### **Strumenti valutativi**

- Osservazione (occasionale e sistematica)
- Documentazione (raccolta degli elaborati)
- Griglie individuali
- Rubrica valutativa

### **Scheda di valutazione**

Gli alunni di 5 anni, alla fine del percorso alla scuola dell'Infanzia hanno una scheda di valutazione che contempla i campi di esperienza. (**allegato 1**)



### **Comportamento**

- Finalizzato a favorire l'acquisizione di una coscienza civile
- Libertà personale come realizzazione dei propri doveri
- Conoscenza dei propri diritti e rispetto di quelli altrui
- Convivenza civile

## **2. La valutazione e la certificazione delle competenze nella scuola Primaria e Secondaria di primo grado.**

La valutazione è parte integrante della progettazione didattica ed è espressione dell'autonomia professionale della funzione docente, nella sua dimensione collegiale ed individuale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche.

Essa ha per oggetto i processi di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. Con le sue finalità formative concorre all'individuazione delle potenzialità e delle lacune di ciascun alunno, al suo successo formativo e all'orientamento del percorso di studi successivo.

Il *Collegio Docenti* definisce criteri e modalità della valutazione, disposizione prevista dall'art.4 del DPR n.275 del 1999 “nell'esercizio dell'autonomia didattica le istituzioni scolastiche (...) individuano le modalità e i criteri degli alunni nel rispetto della normativa nazionale” (autonomia didattica).

### **I riferimenti legislativi sono i seguenti:**

*DPR 22/6/2009, n. 122*

*DPR 24/6/1998, n. 249*

*DPR 21/11/2007, n. 235*

*LEGGE 13 LUGLIO, N. 107: Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti.*

*DECRETO LEGISLATIVO 13 APRILE 2017, N. 62: Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107.*

*D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 741: Regolamenta l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione.*

*D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 742: Regolamenta le modalità per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed adotta gli allegati modelli nazionali per la certificazione al termine della scuola primaria e al termine della scuola Secondaria di primo grado.*

*CIRCOLARE MIUR 10 OTTOBRE 2017, N. 1865: Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione.*

Le disposizioni relative alla disciplina del primo ciclo di istruzione, a decorrere dal 1° settembre 2017, (art. 26 D. Lgs. 62/17)raccomandano:

**Un approccio pedagogico e antropologico che cura la centralità della persona che**

**apprende**

- **attenzione alla relazione educativa**
- **metodi didattici capaci di attivare pienamente le energie e le potenzialità di ogni bambino e ragazzo**
- **riconoscere e a valorizzare apprendimenti diffusi**
- **attenzione ai nuovi media**

La centralità della persona trova il suo pieno significato nella scuola intesa come **comunità educativa**, aperta anche alla più larga comunità umana e civile, capace di includere le prospettive locale, nazionale, europea e mondiale.

### **Oggetto e finalità della valutazione nelle Indicazioni Nazionali**

La valutazione **precede, accompagna e segue** i percorsi curricolari. **Attiva** le azioni da intraprendere, **regola** quelle avviate, **promuove il bilancio critico** su quelle condotte a termine. Assume una preminente **funzione formativa**, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.

### **Finalità generale della valutazione nel d. Lgs. 62/17**

La valutazione ha per oggetto **il processo e i risultati di apprendimento degli alunni** delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha essenzialmente finalità formativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli alunni, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

### **Le finalità della valutazione rispetto agli apprendimenti**

- ✓ formativa ed educativa
- ✓ concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo
- ✓ documenta lo sviluppo dell'identità personale
- ✓ promuove l'autovalutazione

**-OM 172/20** ” A decorrere dall’anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l’insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curriculum d’istituto e sono correlati a differenti livelli di apprendimento». (Ministero dell’Istruzione, [istruzione.it](http://istruzione.it))

## **LA NUOVA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA**

*Dalla valutazione degli apprendimenti alla valutazione x gli apprendimenti*

### **O.M.172/20**

#### **COSA CAMBIA E COSA RESTA**

Nel documento di valutazione vengono valutati gli obiettivi di ciascuna disciplina. I giudizi espressi in numeri vengono sostituiti da **4 giudizi descrittivi** che individuano il punto del percorso di apprendimento in cui l’alunno si trova. (sono strettamente connessi alla progettazione)

**Il Giudizio Globale, il Giudizio descrittivo del Comportamento, Religione cattolica e Attività alternativa a Religione Cattolica** rimangono invariati

#### **I 4 GIUDIZI DESCRITTIVI (correlati a 4 livelli)**

##### **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

*«L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente».*

##### **BASE**

*«L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità».*

##### **INTERMEDIO**

*«L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo».*

##### **AVANZATO**

*«L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità».*

#### **I LIVELLI NON SI MODIFICANO**

#### **LE 4 DIMENSIONI DELLA VALUTAZIONE**

##### **AUTONOMIA**

*«L’attività dell’alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente».*

##### **TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE**

*«Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili [...]. Una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni»*

## **RISORSE**

*«L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali».*

## **CONTINUITÀ**

*«Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai».*

## **COS'È LA VALUTAZIONE?**

### **LA VALUTAZIONE CONTINUA**

Valutare significa **riconoscere e valorizzare come e cosa l'alunno apprende**, nel rapporto con l'insegnante. Valutare significa quindi **far imparare**.

La valutazione serve per aiutare l'emergere della responsabilità dell'alunno. Favorendo il **piacere e la consapevolezza dell'imparare**.

La valutazione è **connaturata al rapporto educativo, avviene sempre**, in ogni momento della giornata che bambino e insegnante passano insieme.

Durante le attività **l'insegnante osserva gli alunni e documentando i loro processi raccoglie informazioni** su come e cosa stanno apprendendo.

### **TIPI DI VALUTAZIONE**

- **ASSESSMENT**
- **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**
- **VALUTAZIONE DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO**
- **AUTOVALUTAZIONE DELLA SCUOLA**
- **VALUTAZIONE**
- **VALUTAZIONE DELLA QUALITÀ DEL SISTEMA DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

### **APPROCCI VALUTATIVI**

#### **NORMATIVO**

**E' LA VALUTAZIONE DI SISTEMA CON PUNTEGGI SU BASE STANDARD (TIPOLOGIA DI INTERVENTO DA OPERARE NELLE SCUOLE)**

L'approccio di tipo normativo include sempre una percentuale di insuccessi, lo scopo è quello di misurare.

### **CRITERIALE**

IN BASE A CRITERI STABILITI, QUANDO SI PARLA DI SINGOLI ALUNNI

L'approccio criteriale ha lo scopo di verificare i livelli minimi di conoscenze/abilità, valuta il singolo e il gruppo. Si stabilisce in base ad un giudizio di un gruppo di valutatori. Ci si avvicina sempre più alla sistematicità.

**L' APPROCCIO CRITERIALE PERMETTE CHE TUTTI SUPERINO LA PROVALA COMPLESSITA' DEL PROCESSO VALUTATIVO (tipi di valutazione)**

Valutare: JON DEWEY rimanda all'idea che ogni azione intenzionale è sempre influenzata da una stima di valore.

VALUTARE: attribuire valore a qualcosa

**DIAGNOSTICA: DEL CONTESTO**

**FORMATIVA: INTERVIENE DURANTE IL PROCESSO FORMATIVO**

**SOMMATIVA: RENDICONTAZIONE DEI RISULTATI OTTENUTI**

### **LA VALUTAZIONE FORMATIVA**

La valutazione è formativa quando le «evidenze raccolte sono utilizzate per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi degli alunni» (Black & William, 1998b, p. 140).

La Valutazione Formativa mira al miglioramento continuo dell'azione di Insegnamento/Apprendimento ed è resa come miglioramento del processo (Hadji,2018). Si fa riferimento ad una sfera di valori, ci sono idee di qualità, di giustizia, di bontà'.

### **IN OTTICA FORMATIVA DEVE ESSERE:**

- **ANALITICA**
- **VALIDA NEL RACCOGLIERE LE EVIDENZE**
- **AUTO-REGOLATRICE**
- **RICOSTRUTTIVA**
- **EMANCIPATA**

### **LA VALUTAZIONE FORMATIVA**

PARTO DA QUELLO CHE C'E' PER RICOSTRUIRE ERENDERE AUTONOMO.

ANALIZZARE IL CONTESTO

RICOSTRUIRE IL PROCESSO

DESCRIVO/SI CONCENTRA SULL'ERRORE PERCHE'QUELLO E' IL MOMENTO DEL LAVORO INDIVIDUALE.

SI VALUTANO I PRODOTTI E I PROCESSI.

IMPORTANTE SONO I PROCESSI CHE PORTANO A QUEIRISULTATI.

AUTOVALUTAZIONE (CAPACITA' METACOGNITIVA)

### **LE FONTI PER UNA VALUTAZIONE FORMATIVA EFORMATRICE**

ASPETTI COGNITIVI-EMOTIVI E RELAZIONALI (VISIONEECOLOGICA)

TRAE APPRENDIMENTO IN CONTESTI FORMALI, NONFORMALI, E INFORMALI.

TIENE CONTO DELLE DIFFERENZE INDIVIDUALI.

### IMPORTANZA DEL FEEDBACK

**NELLE VALUTAZIONI PERIODICA E FINALE SI ATTRIBUISCE IL LIVELLO, NELLE VALUTAZIONI INTERMEDIE SI DA' UN FEEDBACK**

### ALCUNI NODI

COOPRESENZA TRA VALUTAZIONE E PROGETTAZIONE

COOPRESENZA DI REALIZZAZIONE E RIFLESSIONE

### LA VALUTAZIONE DEVE ESSERE:

- AUTENTICA
- DINAMICA
- INTERATTIVA
- FATTIBILE
- TECNOLOGICA
- DISTRIBUITA TRA PIU' ATTORI
- CONTINUA
- PROIETTATA AL MIGLIORAMENTO
- ATTENTA ALLE COMPETENZE

**QUALI SONO GLI ASPETTI SU CUI CONCENTRARI RISPETTO ALLA VALUTAZIONE FORMATIVA?**

CI PONIAMO 2 DOMANDE

- COSA VALUTARE?
  - COME VALUTARE?
- VALUTAZIONE IN ITINERE
- COMUNICAZIONE INTERNA ED ESTERNA RISPETTO AI CAMBIAMENTI IN ATTO
  - SUPERARE LA VALUTAZIONE CONCENTRATA SULLE PROVE DI VERIFICA
  - PROPOSTA DI STRUMENTI DI OSSERVAZIONE, VALUTAZIONE, AUTOVALUTAZIONE.
  - FORNIRE AGLI ALUNNI UN FEEDBACK DELLE ATTIVITA' SVOLTE E DEL  
RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI CHE CONSENTA DI ORIENTARSI NEL LAVORO.
  - INTRODURRE UN LESSICO VALUTATIVO CHE SUPERI L'IDEA DI SEMPLICE MISURAZIONE.
  - FORNIRE STRUMENTI PER L'AUTOVALUTAZIONE DEGLI STUDENTI.
  - FORNIRE AI GENITORI UNA COMUNICAZIONE CHIARA E TRASPARENTE CHE PERMETTA DI SEGUIRE L'ANDAMENTO EDUCATIVO/DIDATTICO DEI PROPRI FIGLI.

CANTIERE APERTO...

- REVISIONE DELL'IMPIANTO VALUTATIVO
- REVISIONE DEL CURRICOLO VERTICALE
- COERENZA VALUTATIVA INTERNA

#### DOCUMENTI STRATEGICI

- PTOF
- PA
- RAV (RAPPORTO DI AUTOVALUTAZIONE E RELATIVOPDM)
- PIANO FORMAZIONE
- CONTRATTAZIONE D'ISTITUTO

#### ESPERIENZE/REGISTRO

GRUPPI DI LAVORO PER REVISIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

GRUPPI DI LAVORO PER COSTRUZIONE DI FEEDBACK FORMATIVI

NELLA REGISTRAZIONE DELLA SINGOLA PROVA NON VIENE DATO IL LIVELLO MA IL **FEEDBACK**

IL REGISTRO NON PUO' ESSERE STRUTTURATO PER LIVELLI.

#### IL FEEDBACK CUORE DELLA VALUTAZIONE FORMATIVA

Perché il **feedback** sia formativo è necessario che:

- SIA INDIVIDUALE
- ARRIVI AL MOMENTO GIUSTO
- FACCIA CAPIRE DOVE SI È E DOVE SI PUO' ANDARE

**Lo scopo del *feedback* è fornire indicazioni per migliorare lo svolgimento di un compito**

#### LIVELLI DI FEEDBACK

Il docente può fornire riscontri e indicazioni tenendo conto dei seguenti livelli:

- Il primo livello riguarda il *feedback di correzione o risultato*. Attraverso di esso si rimanda allo studente la correttezza o meno del compito svolto e dei risultati raggiunti.
- Il secondo livello consiste nel *feedback di processo*. Gli alunni ricevono spunti per riesaminare com'è stato svolto il lavoro o parti di esso.
- L'ultimo livello riflette il *feedback di auto-valutazione*. Lo studente fa un bilancio di quanto ha imparato tenendo presente il "quando", il "come" e il "perché" dei procedimenti seguiti e delle conoscenze necessarie per lo svolgimento del compito (Hattie, 2012; Hattie & Brown, 2004).

#### LIVELLI DI FEEDBACK

**FEEDBACK DI RISULTATO: X CORREGGERE O RINFORZARE I RISULTATI**

OTTENUTI, LE RISPOSTE DATE

**FEEDBACK DI PROCESSO:** X FAR RIESAMINARE IL LAVORO, COME E' STATO SVOLTO NELL'INSIEME O PARTI DI ESSO.

**FEEDBACK DI AUTOVALUTAZIONE:** X FARE UN BILANCIO DEL LAVORO TENENDO PRESENTE IL PERCHE' E IL COME, I RISULTATI RAGGIUNTI.

● **Livelli di feedback Esempi di domande di approfondimento e spunti di riflessione**

● **Risultati degli studenti**

- I risultati ottenuti in un compito/verifica soddisfano i criteri di riuscita?
- I risultati dello studente sono corretti? Perché sì, perché no?
- Come lo studente ha elaborato i contenuti del compito/verifica?
- Che cosa hai apprezzato nelle risposte dello studente?
- Dove è l'errore?
- Qual è la risposta totalmente corretta o più corretta in un compito/verifica?
- Di quali conoscenze lo studente ha bisogno per fare bene?

● **PROcesso di apprendimento**

- Che cosa non ha svolto correttamente e perché?
- Quali indicazioni, contenute nella consegna, non ha preso in esame?
- Quali strategie ha usato?
- Che cosa giustifica la correttezza di un lavoro? Quali spiegazioni vanno date per giustificare la correttezza di un lavoro?
- Che cosa lo studente deve chiedersi per capire come fare un lavoro corretto?
- Quali relazioni vi sono tra le diverse parti del compito?
- Qual è il livello di comprensione dei concetti e delle conoscenze collegate al compito?

DOCENTI **Comunicare il *feedback*** formativo

● **Auto-VALutazione e auto-regolazione dell'apprendimento**

- Come lo studente può riesaminare il suo lavoro?
- Come lo studente può realizzare dei controlli sistematici mentre svolge un compito?
- Quali idee lo studente si sta facendo circa i riscontri e le indicazioni che riceve?
- Come lo studente può riflettere sul suo apprendimento?
- Che cosa lo studente ha fatto per ...?
- Che cosa è accaduto quando ...?

- Che spiegazione può essere data per ...?
- Quali dubbi lo studente ha ancora sul lavoro da svolgere?
- Come questo compito è collegato a ...?
- Che cosa hanno in comune tutte queste indicazioni?
- Dopo aver esaminato il suo lavoro (la risposta) che cosa lo studente pensa di aver imparato?
- Come è cambiato il suo modo di pensare al problema e di svolgere il lavoro?
- Lo studente è in grado di insegnare a un altro/a compagno/a? Come e cosa ...?

#### STUDENTI

- **Ricevere il *feedback formativo***
- **Livelli di feedback Esempi di domande e spunti di riflessione**

- **RIsultati degli studenti**

- Com'è andata? Che cosa ho fatto bene, che cosa no?
- Qual era l'obiettivo del lavoro?
- Dopo questo compito, quale sarà il prossimo passo?
- Quale obiettivo posso darmi?
- **PROcesso di apprendimento**
- Come ho lavorato?
- Che cosa mi è sfuggito durante il lavoro?
- Dove e quando ho perso il controllo di ciò che stavo facendo?
- Dove non ho perso il controllo e come sono andate le cose?
- **Auto-VAlutazione e auto-regolazione dell'apprendimento**
- Perché è andata così?
- In cosa sono stato/a bravo/a e perché?
- Quali parti del procedimento devo migliorare?
- Di quali conoscenze ulteriori ho bisogno?

#### SUL FEEDBACK

- **Il feedback è di natura educativa**
- **Il feedback è fornito in modo tempestivo**
- **Il feedback è sensibile alle esigenze individuali dello studente**
- **Il feedback degli studenti dovrebbe fare riferimento a un'abilità o una conoscenza specifica**

- Fornire feedback per mantenere gli studenti “sull’obiettivo” per il successo
- Ospitare un incontro individuale
- Il feedback degli studenti può essere fornito verbalmente, non verbalmente o in forma scritta
- Concentrati su una capacità
- Educare gli studenti a scambiarsi feedback
- Chiedere a un altro adulto di fornire un feedback agli studenti
- Chiedi allo studente di prendere appunti
- Utilizzare un taccuino per tenere traccia dei progressi degli studenti
- Restituire test, documenti o schede di commento all’inizio della lezione
- Usare dei post-it è fondamentale
- Dare una lode sincera, incentiva lo studio
- “Ho notato ...”
- Fornisci un modello o un esempio
- Invita gli studenti a darti un feedback

### **La valutazione in itinere, periodica e finale**

*Il successo non consiste nel non commettere errori, ma nel non ripeterli una seconda volta. (G. B. Shaw)*

#### **Valutazione e idee di successo formativo**

Quali finalità deve assolvere la valutazione per contribuire al successo formativo?

Che forma assumono gli strumenti di valutazione alla luce delle dimensioni dell’OM 172?

*Come garantire la qualità nei processi valutativi?*

#### **Valutazione iniziale di ingresso (generale):**

*rilevazione delle conoscenze pregresse, per contestualizzare e motivare all’apprendimento, «Assessment AS learning» dei prerequisiti: rilevazione delle conoscenze indispensabili per apprendimenti futuri*

#### **predittiva:**

*esami di ammissione*

#### **Valutazione intermedia formativo – diagnostica:**

*finalizzata alla individuazione di lacune, «Assessment FOR learning» Semplicemente effettuata in itinere, quotidianamente. Non deve necessariamente portare ad un giudizio*

*Valutazione finale “sommativa”: se al termine di interventi didattici individualizzati, «Assessment OF learning»*

#### **prognostica:**

*anticipa il corso degli eventi o concorre a determinarlo (voto agli esami di stato)*

*Più che verificare in momenti puntuali l’avvenuta padronanza di obiettivi di apprendimento discreti sarebbe utile ragionare in termini di stabilità degli obiettivi raggiunti in un continuum progettuale e di possibili strategie per il consolidamento per la trasferibilità e la rielaborazione*

La Valutazione che supporta il discente:

- Diagnostica punti di forza e di debolezza
- Motiva chi apprende
- Consolida gli apprendimenti
- Coadiuvare lo sviluppo di capacità di autovalutazione

La Valutazione che supporta la scuola

- Valuta se gli obiettivi di un programma sono stati raggiunti
- Giudica l'efficacia di un ambiente di apprendimento
- Fornisce agli insegnanti un feedback sulla loro efficacia
- Assicura che il programma raggiunga gli standard di qualità attesi

### **Approccio criteriale vantaggi degli strumenti criteriali**

Consentono il miglioramento dell'insegnamento /dell'istituzionescolastica nel suo complesso sono equi perché non confrontano gli studenti tra loro ma rispetto a standard prefissati  
*solitamente includono anche (ma non solo) domande a risposta aperta e si riferiscono anche ad obiettivi complessi*

#### **Iter valutativo**

#### **Identificare gli obiettivi**

**Costruire la prova e le attività didattiche**

**Validare la prova /strumento /procedura**

**Valutare con la prova /strumento /procedura**

#### **COMUNICARE IL RISULTATO**

#### **PRIORITA' INDISPENSABILI**

**Validità** (Aderenza agli obiettivi di apprendimento)

**Attendibilità** (Coerenza del giudizio)

#### **Esplicitazione dei criteri**

*gli strumenti alla luce delle dimensioni*

**Situazione** (Entro la quale il compito si realizza)

**Risorse** (Utilizzate per portare a termine il compito)

**Continuità** (Con la quale si rileva l'acquisizione dell'obiettivo)

**Autonomia** (Nello svolgimento del compito)

*Lo stimolo: Situazione e risorse*

#### **NOTA**

#### **compiti routinari**

A risposta univoca

Strutturati o chiusi

Già modellizzati

Livello applicazione

Individuali

Non nota

#### **compiti concettuali**

Più risposte parimenti  
corrette possibili

Semistrutturati o aperti

Inediti

Molteplicità di livelli considerati

Di gruppo

Risorse reperite autonomamente

## Qualità della documentazione (Elementi per una cultura della valutazione a scuola)

Documenti relativi alla valutazione

**Informali** (Materiali legati alla quotidianità didattica Appunti, stralci)

**Formali** (termini tecnici) ( Documento di valutazione Libretti personali *Portfolio*)

### **Documentare**

Allineamento tra obiettivi, attività didattiche e valutazione: per rendere protagonista l'alunno del proprio apprendimento

Scelta di elementi coerenti per tutti gli alunni e le alunne, trasparenza e comprensibilità della documentazione prodotta

Coerenza e rigore nel rilevare elementi salienti del processo di apprendimento

*Necessario comunicare intersoggettivamente il proprio percorso di documentazione, approcci collaborativi alla rilevazione e interpretazione delle evidenze scopo ultimo della valutazione migliorare l'apprendimento degli alunni e delle alunne, descritto secondo obiettivi osservabili.*

### **Oggetto e finalità della valutazione**

#### **Oggetto:**

- |                              |   |                            |   |   |
|------------------------------|---|----------------------------|---|---|
| ✓ processo formativo         | } | <b>Votazioni in decimi</b> | } | <b>indicano<br/>differenti<br/>livelli di<br/>apprendimento</b> |
| ✓ risultati di apprendimento |   |                            |   |   |
| ✓ <b>Votazioni in decimi</b> |   |                            |   |   |

### **La certificazione descrive lo sviluppo dei livelli**

E' effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa. I minori con cittadinanza non italiana presenti sul territorio nazionale hanno diritto all'istruzione e sono valutati nelle forme e nei modi previsti per i cittadini italiani.

### **L'attività di valutazione nella scuola**

#### **Chi valuta:**

- La valutazione periodica e finale degli alunni è affidata ai docenti della classe titolare degli insegnamenti delle discipline comprese nei piani di studio

nazionali.

- I docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica partecipano alla valutazione periodica e finale limitatamente agli alunni che si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica.
- La valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica, riguardante l'interesse dell'alunno e il profitto con giudizio sintetico con conseguente esclusione del voto in decimi.
- I docenti di sostegno, in quanto titolari della classe, partecipano alla valutazione di tutti.
- Docenti che svolgono attività e insegnamenti finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa.

### **Cosa si valuta**

\* Il processo di apprendimento

\* Il rendimento scolastico

\* Il comportamento

### **Come si valuta**

#### **La verifica si articola in tre momenti:**

1. iniziale o diagnostico (rilevazione della situazione di partenza);
2. continuo o formativo (verifiche disciplinari in itinere per l'accertamento delle conoscenze ed abilità raggiunte dall'allievo al termine di ciascuna Unità Didattica);
3. finale o sommativo o conclusivo (compito unitario in situazione per l'accertamento delle competenze acquisite al termine di ciascuna U.A.; alla fine di ogni quadrimestre; alla fine di ciascun Periodo Didattico).

Per rendere la valutazione scolastica più rispondente alle nuove sollecitazioni che provengono dalla società è necessario considerare i Saperi come risorse da mobilitare, integrare i processi e prodotti dell'apprendimento, responsabilizzare lo

studente nella valutazione, elaborare prove più autentiche, impiegare una pluralità di fonti informative.

Il processo di apprendimento, infatti, è efficace se gli allievi comprendono che cosa ci si aspetta da loro, se ricevono un feedback sulla qualità del loro lavoro, ricevono consigli su come migliorare e sono responsabili e coinvolti nel loro apprendimento.

La valutazione per l'apprendimento, dunque, dovrà avere le seguenti modalità operative:

1. Condivisione dei criteri;
2. documentazione dei processi e dei risultati;
3. uso di verifiche personalizzate;
4. autovalutazione e valutazione tra pari;
5. feedback sui risultati;
6. confronto sulle esperienze di apprendimento;
7. prove differenziate;
8. coinvolgimento dei genitori.

### **Le metodologie applicate saranno:**

- approccio induttivo (Metodo induttivo- deduttivo per lo sviluppo e il rafforzamento delle capacità di astrazione e di sintesi)
- apprendistato cognitivo
- role-play
- apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
- approcci meta cognitivi
- problem solving
- approcci dialogici
- approcci narrativi
- brain-storming
- approcci ermeneutici
- Metodo scientifico basato sull'apprendimento attraverso la soluzione dei problemi mediante una didattica operativa
- Metodologia della comunicazione nella molteplicità delle sue forme.
- Educazione tra pari (Peer Education).
- Classi capovolte (Flipped Classroom).

- Didattica laboratoriale (Learning by doing).

### **Le strategie didattiche saranno:**

- Attività guidate
- Esercitazioni individuali e/o di gruppo
- Esercitazioni scritte e/o orali
- Correzione collettiva e individuale di esercizi
- Uso di schede
- Discussioni guidate
- Costruzioni di schemi, mappe e tabelle
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà
- Esercitazioni grafiche
- Esercitazioni pratiche

### **Gli strumenti utilizzati saranno:**

- Materiale didattico strutturato e non
- Lim
- Materiale on-line/off-line
- Bibliomediateca
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio scientifico
- Laboratorio informatico
- Laboratorio artistico- espressivo
- Laboratorio musicale

Quanto descritto precedentemente sottolinea, dunque, che la valutazione deve avere come oggetto **le competenze come combinazione di conoscenze, abilità ed attitudini** dello studente, ovvero la capacità di rispondere a esigenze individuali e sociali o di svolgere efficacemente un'attività e/o un compito.

- **Valutazione diagnostica (rilevamento situazione in ingresso degli alunni- INIZIO ANNO)**

Ogni insegnante procede alla valutazione diagnostica, rilevando la situazione di partenza della classe nel suo complesso e dei singoli allievi che la compongono somministrando prove d'ingresso per tutte le materie che servono a:

- 1) accertare le conoscenze pregresse degli alunni;
- 2) avere prime indicazioni in merito agli alunni che presentano difficoltà di

apprendimento e per i quali il gruppo docente /il consiglio di classe valuta la necessità di attuare un Piano Didattico Personalizzato (PDP) per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), o un NAI (Nuovi Arrivati in Italia) per gli alunni neo-arrivati in Italia;

3) verificare le difficoltà degli alunni con diagnosi di DSA, per decidere strumenti e strategie compensativi ed eventuali misure dispensative da inserire nel Piano Didattico Personalizzato (PDP per DSA) che deve essere redatto tendenzialmente entro novembre;

4) dare indicazioni in merito alla predisposizione di una programmazione di classe rispondente al curriculum, ma anche ai bisogni della classe.

### **Classe prima primaria**

Agli alunni di classe prima sono somministrate prove atte a *verificare il possesso dei prerequisiti*. Tali prove sono preordinate su nove indicatori e sono valutate con una griglia che contempla il possesso dei prerequisiti (PP-PPP-NPP).

### **Classi seconde- terze- quarte- quinte-scuola primaria**

Agli alunni delle altre classi, successive alla prima, sono somministrate prove atte a verificare le competenze principali delle discipline acquisite negli anni precedenti. La valutazione è narrativa.

### **Scuola secondaria**

Agli alunni sono somministrate prove atte a verificare le competenze principali delle discipline. La valutazione è decimale.

Sia per la *scuola primaria* che secondaria le **prove oggettive comuni** di ingresso di italiano, matematica e inglese sono elaborate in modo omogeneo per classi parallele e sono valutate con griglie di valutazione comuni.

Tutti gli alunni di tutte le classi dell'Istituto, sostengono le stesse **prove oggettive di ingresso, intermedie e finali**. I risultati conseguiti nella fase iniziale non vengono considerati nel calcolo della media per la valutazione di fine primo quadrimestre ed i punteggi ottenuti possono non essere inseriti nel registro elettronico.

Per diminuire la discrezionalità nell'assegnazione dei voti da parte delle insegnanti vengono condivise oltre alle prove, anche le griglie di correzione ed i punteggi

assegnati. I **risultati delle prove oggettive**, somministrate in modo concordato, **vengono raccolti tramite apposite griglie predisposte dalle FS AREA 1, tabulati** tramite grafici e **confrontati con gli esiti delle prove Invalsi, infine vengono** analizzati complessivamente dalla funzione strumentale al PTOF “Valutazione e RAV”.

Sono questi strumenti per le azioni di processo previste dal PDM (Piano di Miglioramento) per raggiungere l’obiettivo di ridurre la disparità rilevata, a livello di risultati, nelle classi e tra le classi nelle prove INVALSI, per migliorare i processi di apprendimento, ma anche per monitorare i livelli di apprendimento degli alunni in risposta all’offerta formativa del nostro Istituto.

### **Valutazione formativa**

Serve ai docenti per una costante verifica della validità dei percorsi formativi, monitorare il percorso di apprendimento in itinere e scegliere le soluzioni migliori, riprogettando eventualmente il percorso. E’ espletata attraverso:

- Osservazioni sistematiche e non;
- Prove semi – strutturate (stimolo chiuso risposta aperta);
- Verifiche oggettive o strutturate a risposta chiusa degli obiettivi intermedi e finali concordate per classi parallele a livello di istituto;
- Libere elaborazioni.

Valuta tre aspetti:

- 1) **alfabetizzazione culturale** (acquisizione di abilità operative, padronanza di conoscenze e linguaggi, sviluppo di competenze comunicative ed espressive);
- 2) **autonomia** (maturazione dell’identità, senso di responsabilità, atteggiamento di fronte ai problemi, senso critico);
- 3) **partecipazione** alla convivenza democratica (disponibilità relazionale e consapevolezza dei rapporti sociali).

- **Valutazione periodica (intermedia) e annuale (finale)**

Il docente, ogni qualvolta lo ritiene necessario, somministra agli alunni delle prove di

verifica che possono essere di vario tipo e servono a valutare i progressi dell'alunno/a in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze previste nel curriculum della classe o nel percorso predisposto per l'alunno/a.

La valutazione viene fatta sulla base di prove di verifica di vario genere.

**Verifiche scritte:** prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a integrazione...), relazioni, componimenti, esercizi di varia tipologia, sintesi, soluzione di problemi, dettati... Le prove sono strutturate a livelli di difficoltà graduati, onde permettere agli alunni di rispondere secondo le loro possibilità.

**Verifiche orali:** colloqui, interrogazioni, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte...

**Verifiche di performance o comportamenti attesi:** prove pratiche, grafico-cromatiche, prove strumentali e vocali, test e prove motorie, prove tecnico-grafiche.

**Osservazioni sistematiche:** osservazione sistematica durante le attività svolte in classe. Per la valutazione delle competenze sono utilizzate altresì le **rubriche valutative**.

**Una prova di verifica deve essere:**

- Costruita con l'intento di accertare il raggiungimento di obiettivi ben definiti;
- valida, cioè costruita in modo da osservare le abilità da accertare;
- attendibile, cioè riproducibile.

**Per arrivare ad una valutazione il più possibile veritiera** delle capacità dell'alunno, bisogna necessariamente progettare un percorso didattico che preveda unità di apprendimento orientate a sviluppare competenze chiave attraverso le discipline, partendo da situazioni problema come:

- 1. attività a bassa strutturazione
- 2. problemi a carattere esplorativo
- 3. problemi finalizzati a far integrare apprendimenti già consolidati
- 4. attività comunicative
- 5. compiti complessi da svolgere in un contesto dato
- 6. produzioni a tema
- 7. attività laboratoriali

- 8. produzioni artistiche
- 9. progetti di classe

Perciò un ambiente di apprendimento deve offrire rappresentazioni multiple del percorso didattico che si affronta, senza semplificare la naturale complessità dello stesso, non deve essere solo una semplice riproduzione ma deve aiutare gli studenti a pratiche riflessive.

Il docente nel progettare l'ambiente di apprendimento seguirà le seguenti linee guida:

- ❖ predisporre esperienze che facilitino il processo di costruzione della conoscenza,
- ❖ promuovere esperienze di comprensione attraverso molteplici prospettive,
- ❖ inserire l'apprendimento in contesti realistici e rilevanti anche dal punto di vista sociale;
- ❖ incoraggiare la padronanza e la libertà dei processi di apprendimento, anche attraverso l'uso di molteplici modalità di rappresentazione,
- ❖ promuovere l'autoconsapevolezza del processo di apprendimento.

Nel caso in cui il processo di valutazione rilevi la presenza di alunni con livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di acquisizione, **l'istituzione scolastica si attiverà per informare tempestivamente la famiglia e mettere in atto specifiche strategie per il miglioramento**, nell'ambito della propria autonomia didattica e organizzativa, così come previsto dall'art. 2 del D.Lgs. n. 62/17.

Nella **scuola primaria** le prove scritte possono essere:

- consegnate a casa per la firma dei genitori e successivamente ritirate dall'insegnante;
- incollate sul quaderno degli alunni con la richiesta di essere firmate dalla famiglia;
- visionate dai genitori in occasione dei colloqui individuali (in tal caso il voto conseguito può essere comunicato alla famiglia sul quaderno o diario).

Gli esiti delle prove orali vengono comunicati ai genitori sul diario/quaderno degli avvisi degli studenti.

Sia le prove scritte di verifica che orali vengono comunicate anche attraverso il registro

elettronico.

Per le prove scritte la valutazione può corrispondere ad un punteggio in decimi oppure può corrispondere ad un punteggio che ciascun docente assegna alla singola prova predisposta, mentre per la valutazione delle prestazioni orali vengono utilizzati descrittori di livello come da tabella allegata (Allegato 2 e Allegato 4).

Nella **scuola Secondaria di primo grado**, gli esiti delle prove di verifica, orali o scritte, sono comunicati alle famiglie attraverso il registro elettronico e i colloqui individuali. Per le prove scritte la valutazione numerica può corrispondere ad un punteggio in decimi ovvero ad un punteggio che ciascun docente assegna alla singola prova predisposta, mentre per le prestazioni orali vengono utilizzati descrittori di livello come da tabella allegata (Allegato 2 e Allegato 5).

Le valutazioni di tutte le prove vanno riportate sul registro elettronico.

### **Valutazione di fine quadrimestre e ammissione alla classe successiva.**

La **valutazione viene fatta *collegialmente*** dai docenti contitolari della classe ovvero dal consiglio di classe, compresi:

- i *docenti di sostegno*, i quali partecipano a pieno titolo a tutte le operazioni di valutazione con diritto di voto per tutti gli alunni della classe;
- i *docenti IRC e di attività alternative alla Religione cattolica*, i quali partecipano a pieno titolo a tutte le operazioni di valutazione con diritto di voto solo per gli alunni da essi direttamente seguiti.

I *docenti del potenziamento* sono invitati a partecipare allo scrutinio delle classi in cui operano.

Relativamente alla valutazione dell'insegnamento della *religione cattolica*, ovvero la valutazione delle attività alternative per gli studenti che se ne avvalgono, è resa una **nota distinta** con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e sui livelli di apprendimento conseguiti (art. 2, D. Lgs. n. 62/17).

Al termine del primo quadrimestre (fine gennaio) e del secondo quadrimestre (fine scuola), si effettuano gli scrutini a cui partecipa tutto il team docenti della classe

interessata per la scuola primaria e tutti i docenti del consiglio di classe per la Secondaria. Viene fatto un bilanciamento degli apprendimenti degli alunni/e, mediante l'attribuzione di votazioni in decimi (per la scuola Secondaria di primo grado) che indicano differenti livelli di apprendimento, e l'attribuzione di un giudizio descrittivo (per la scuola Primaria) e viene espressa collegialmente anche la valutazione del comportamento attraverso un giudizio sintetico. Sono oggetto di valutazione anche le attività svolte nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione».

Gli scrutini vengono effettuati mediante registro elettronico e le famiglie possono visualizzare il Documento di Valutazione del primo quadrimestre attraverso una password fornita dalla Segreteria (solo su richiesta è possibile avere il documento in forma cartacea).

Si precisa che, ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 62/17, “le alunne e gli alunni della **scuola primaria** sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola Secondaria di primo grado *anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione*”. “I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione”.

Per quanto riguarda la **scuola Secondaria**, l'art. 5 del D.Lgs. n. 62/17, dispone che “ai fini della validità dell'anno scolastico, per la valutazione finale delle alunne e degli alunni è richiesta la **frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale** personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola Secondaria di primo grado, da comunicare alle famiglie all'inizio di ciascun anno” (con possibilità di deroga per casi eccezionali congruamente documentati e a condizione che la frequenza fornisca elementi sufficienti per la valutazione). *Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline*, il consiglio di classe *può deliberare*, con adeguata motivazione, *la non ammissione* alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo (art. 6, co. 2, D.Lgs. n. 62/17).

### **Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione**

L'esame di stato conclusivo è composto da:

- a) prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento, intesa ad accertare la padronanza della stessa lingua;
- b) prova scritta relativa alle competenze logico matematiche;
- c) prova scritta, relativa alle competenze acquisite, articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate;
- d) un colloquio orale. Si adotta una votazione in decimi.

“L'**esame di Stato** conclusivo del primo ciclo di istruzione (classe terza della scuola Secondaria) è finalizzato a verificare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dall'alunna o dall'alunno anche in funzione orientativa” (art. 8 D.Lgs. n. 62/17). Il voto di ammissione all'esame di fine primo ciclo è espresso dal consiglio di classe in decimi e deve tener conto del percorso scolastico compiuto dallo studente.

La commissione d'esame, predispone le prove d'esame ed i criteri per la correzione e la valutazione e delibera la valutazione finale complessiva espressa con votazione in decimi, derivante dalla media (arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5) tra il voto di ammissione e la media dei voti delle prove e del colloquio di cui sopra.

L'esame si intende **superato se il candidato consegue una votazione complessivamente almeno sei decimi.**

Gli esiti finali degli esami sono affissi all'albo della scuola.

### **INVALSI – Rilevazioni nazionali dei livelli di apprendimento**

L'Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e formazione (INVALSI), effettua rilevazioni nazionali sugli apprendimenti delle alunne e degli alunni in italiano, matematica e inglese in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculum.

Le rilevazioni interessano le *classi seconda e quinta della scuola primaria* (inglese solo in 5<sup>a</sup>) e la *classe terza della scuola secondaria*.

Le prove INVALSI contribuiscono al processo di autovalutazione delle istituzioni scolastiche e forniscono strumenti utili al progressivo miglioramento dell'efficacia della azione didattica e della qualità del proprio servizio.

**Per la scuola Secondaria le prove Invalsi e la relativa partecipazione rappresenta requisito di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione ex art. 7, co.4, del D. Lgs. n. 62/17.**

Secondo quanto disposto dall'art. 11, co. 14, del D.Lgs. n. 61/17, le alunne e gli **alunni con DSA partecipano alle prove standardizzate**. Per lo svolgimento delle suddette prove il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Le alunne e gli alunni con DSA dispensati dalle prove scritte di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.

Ai sensi dell'art. 11, comma 4, del D.Lgs n. 62/17 anche **le alunne e gli alunni con disabilità partecipano alle prove standardizzate.**“**Il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere** adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti alla prova, ovvero esonero della prova”.

Nel caso si decida per la non partecipazione alle prove, gli alunni con disabilità saranno impegnati, nei giorni delle prove, in un'altra attività. Se invece si decide di farli partecipare insieme agli altri studenti della classe, ci si deve assicurare che ciò non modifichi in alcun modo le condizioni di somministrazione, in particolare se si tratta di classi campione.

Gli alunni ipovedenti o non vedenti partecipano alle prove nelle stesse condizioni degli altri (i fascicoli loro destinati sono stampati con caratteri ingranditi o sono in scrittura Braille).

Per quanto riguarda particolari modalità di somministrazione o esonero e le diverse opzioni da indicare, si precisa che ogni anno il Miur, con note ministeriali, fornisce *Note tecniche per le prove Invalsi* alle quali si deve far riferimento (<http://www.invalsi.it/invalsi/index.php>).

### **Valutazione del Comportamento**

La valutazione del comportamento si propone di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza

nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare. I docenti, in sede di scrutinio, (su proposta del Coordinatore di Classe, e dopo attento ascolto reciproco) sono tenuti ad esprimere un giudizio sintetico sul comportamento tenuto dallo studente stesso anche in relazione alla **partecipazione**, all'**impegno** e all'**atteggiamento verso la scuola** e le attività didattiche da essa realizzata. **(Allegato3)**

Per l'attribuzione del giudizio si tiene conto non solamente del rispetto delle regole di convivenza civile in generale e della vita scolastica in particolare, ma anche dell'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui **(competenze di Cittadinanza)**. **(Allegato 3bis)**

Si precisa, in particolare, che *il giudizio "non sufficiente" può essere usato nella valutazione disciplinare del primo quadrimestre mentre, nel secondo quadrimestre, è vincolato ad un giudizio di "non ammissione"*.

### **Criteri di ammissione all'Esame di Stato (conclusivo del primo ciclo d'istruzione)**

Ai sensi dell'art. 2, comma 4 del D.M. n. 741/2017, l'ammissione all'esame di Stato è disposta sulla base del percorso scolastico triennale in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio docenti inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa. Sono ammessi all'esame gli alunni e le alunne, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, per i quali sussistano i seguenti requisiti:

-aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal Collegio docenti (18/10/2019). Tali deroghe saranno consentite a condizione che le assenze complessive non pregiudichino la possibilità di procedere alla valutazione stessa. L'impossibilità di accedere alla valutazione comporta la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del ciclo. Tali circostanze sono oggetto di preliminare accertamento da parte del consiglio di classe e debitamente verbalizzate.

- non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'art. 4, comma 6 e 9 bis, del DPR n. 249/1998;
- **aver partecipato, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'Invalsi.**

Nel caso in cui i candidati non abbiano raggiunto i livelli minimi di apprendimento necessari per accedere all'Esame, il consiglio di classe potrà deliberare, a maggioranza e con adeguata motivazione, la non ammissione secondo i criteri di non ammissione stabiliti dal Collegio dei docenti.

L'esito della valutazione è pubblicato all'albo dell'Istituto, con indicazione "AMMESSO", seguito dal voto in decimi, oppure dall'indicazione "NON AMMESSO".

Le famiglie degli alunni non ammessi all'esame finale a conclusione del primo ciclo, verranno informate dell'esito negativo degli scrutini prima della pubblicazione all'albo dei risultati di questi ultimi attraverso idonee modalità di comunicazione (di ciò si fa carico il Coordinatore di Classe).

### **Certificazione delle competenze**

L'art.9 del D.Lgs. n. 62/17 precisa che la certificazione delle competenze "**descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite dalle alunne e dagli alunni, anche sostenendo e orientando gli stessi verso la scuola del secondo ciclo**".

Tale certificazione è rilasciata al termine della classe quinta della scuola primaria ed alla fine della classe terza della secondaria. Il Miur, con decreto n. 742 del 2017, ha disciplinato le nuove modalità di certificazione delle competenze ed adottato i relativi modelli unici nazionali di certificazione al termine della scuola primaria e al termine del primo ciclo d'istruzione (Allegati A e B del MIUR).

Tenuto conto anche delle **linee guida per la certificazione delle competenze** nel primo ciclo di istruzione del 9 gennaio 2018 che ribadiscono come la certificazione delle competenze, descrivendo i risultati del processo formativo, va ad arricchire ed integrare il profilo valutativo degli alunni, si invitano i docenti a formulare una valutazione degli alunni fondata su evidenze che tenga conto non solo delle conoscenze e delle abilità. Gli insegnanti possono utilizzare all'interno delle proprie attività didattiche ordinarie o nello svolgimento delle UDA, **rubriche valutative** volte alla valutazione delle competenze in prospettiva della certificazione.

Per quanto riguarda la **Scuola Secondaria di primo grado**, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe procede alla certificazione delle competenze. Essa descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite dalle alunne e dagli alunni, anche sostenendo e orientando gli stessi verso la scuola del secondo ciclo (art. 9 D. Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017).

**Valutazione degli alunni con disabilità (INFANZIA-PRIMARIA-SECONDARIA 1° GRADO)** L'art. 11 del Dl 62/2017 prevede che la valutazione degli alunni con disabilità certificata sia riferita:

- al comportamento
- alle discipline
- alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall'articolo 12, comma 5, della Legge n.104 del 1992, il piano educativo individualizzato.

Nella valutazione degli alunni con disabilità i docenti perseguono l'obiettivo di cui all'art.314, comma 2, del D.Lgs. n.297 del 1994 ossia lo sviluppo delle potenzialità della persona disabile nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione.

La **valutazione degli alunni con disabilità è sempre riferita al Piano Educativo Individualizzato (PEI)**, che costituisce il punto di riferimento per le attività educative (Legge n.104/1992 all'art. 16, comma 1, Linee guida agosto 2009).

La valutazione dovrà avere carattere promozionale, formativo ed orientativo, favorendo l'autonomia e la responsabilità dell'alunno. Dovrà tener conto delle potenzialità della persona, della situazione e dei livelli di apprendimento di partenza. Nel caso in cui non sia possibile accertare il raggiungimento degli obiettivi previsti per l'alunno mediante prove scritte e orali, potranno essere previsti e utilizzati strumenti e metodologie particolari, individuati dagli stessi docenti e indicati nel PEI. Tutti gli insegnanti titolari della classe dell'alunno con disabilità sono corresponsabili dell'attuazione del PEI ed hanno quindi il compito di valutare collegialmente i risultati dell'azione didattica-educativa. La valutazione non può mai essere delegata al solo insegnante di sostegno.

#### **Nella scuola dell'Infanzia (allegato 6)**

Per la valutazione degli alunni diversamente abili si fa riferimento alle tre griglie (iniziale- intermedio - finale ) di seguito proposte riferite ai tre momenti cruciali della valutazione ed elaborata su 5 aree di riferimento (**AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE AREA AUTONOMIA -AREA SENSO-PERCETTIVA- AREA COGNITIVA- AREA PSICOMOTORIA**).

#### **Nella scuola Primaria e nella scuola Secondaria di primo grado : (allegato 7) (allegato 8)**

La valutazione degli alunni diversamente abili ha un valore positivo da un punto di vista formativo ed educativo.

Essa è relativa agli interventi educativi e didattici effettivamente svolti in base al PEI:

- ✓ Se l'alunno segue la programmazione della classe, la valutazione segue gli stessi criteri adottati per i compagni, con una particolare attenzione alle specifiche difficoltà certificate;
- ✓ Se l'alunno segue una programmazione ridotta o differenziata, la valutazione considera il percorso compiuto dall'alunno e certifica le conoscenze e le

competenze acquisite.

- ✓ Il Consiglio di Classe può prevedere anche per l'alunno con disabilità, con PEI normale o semplificato, la frequenza di un corso di recupero, con la partecipazione anche del docente di sostegno, per le ore ritenute necessarie

La valutazione è riferita ai progressi in rapporto alle potenzialità dell'alunno e ai livelli di apprendimento iniziali. Essa assume una connotazione formativa nella misura in cui evidenzia le mete, anche minime raggiunte dal soggetto, valorizza le risorse personali e indica le modalità per svilupparle, lo aiuta a motivarsi e a costruire un concetto positivo e realistico di sé.

### **Valutazione del comportamento (allegato 9)**

Per la valutazione del comportamento degli alunni con disabilità sarà il team docente/consiglio di classe/intersezione a decidere se:

1. utilizzare i criteri standard,
2. fare riferimento alle aree AFFETTIVO-RELAZIONALI e DELL'AUTONOMIA, declinate nel PEI.

La scelta dipenderà dalle caratteristiche dell'alunno. La griglia del comportamento allegata potrà comunque essere utilizzata da tutti gli e tre i gradi di scuola.

L'ammissione all'**esame di stato** conclusivo del primo ciclo di istruzione avviene tenendo a riferimento il piano educativo individualizzato. Le alunne e gli alunni con disabilità sostengono le prove di esame al termine del primociclo di istruzione con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio tecnico loro necessario, utilizzato nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato (comma 5, art.11).

Qualora necessario, la sottocommissione, sulla base del piano educativo individualizzato, relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per l'autonomia e la comunicazione, predispone **prove differenziate** idonee a valutare il progresso dell'alunna o dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. **Le prove differenziate hanno**

**valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale** (comma 6, art.11).

L'esito finale dell'esame viene determinato sulla base dei criteri previsti dall'articolo 8 del D.Lgs. n. 62/17 che disciplina lo svolgimento ed esito dell'esame di Stato. Nel diploma finale non viene fatta menzione dello svolgimento di prove differenziate.

**Se l'alunno disabile non si presenta agli esami di Stato si rilascia un attestato di credito formativo.**

Tale attestato è comunque titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione.

Nell'art.9 del D.Lgs. n. 62/17 si prevede che la **certificazione delle competenze** dell'alunno disabile sia coerente con il suo piano educativo individualizzato. I singoli consigli di classe/team docente si riuniranno per definire, in relazione all'alunno disabile, i livelli di competenza che si prenderanno in considerazione come mete raggiungibili.

### **Valutazione degli alunni con DSA**

Per gli alunni con difficoltà specifiche di apprendimento (DSA), adeguatamente certificate, la valutazione e la verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo dei cicli, devono tenere conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni; per questo motivo, nello svolgimento dell'attività didattica e delle prove di esame, sono adottati nell'ambito delle risorse finanziarie disponibili a legislazione vigente, gli strumenti metodologico- didattici compensativi e dispensativi ritenuti più idonei.

Viene altresì precisato che “per quanto concerne le misure dispensative, oltre a tempi più lunghi per le verifiche scritte o a una quantità minore di esercizi, gli alunni con disgrafia e disortografia sono dispensati dalla valutazione della correttezza della scrittura e, anche sulla base della gravità del disturbo, possono accompagnare o

integrare la prova scritta con una prova orale attinente ai medesimi contenuti”.

Gli strumenti compensativi e le misure dispensative, come la calcolatrice, la tabella pitagorica, il formulario personalizzato, etc. “sono di supporto ma non di potenziamento, in quanto *riducono il carico ma non aumentano la competenza*”.

Nella didattica per le lingue straniere, “In sede di programmazione didattica si dovrà generalmente assegnare *maggior importanza allo sviluppo delle abilità orali rispetto a quelle scritte*”.

Relativamente alle modalità di svolgimento dell'**esame di Stato** conclusivo del primo ciclo di istruzione, la commissione può riservare alle alunne e agli alunni con DSA tempi più lunghi di quelli ordinari, può consentire l'utilizzazione di apparecchiature e strumenti informatici (solo nel caso in cui siano già stati impiegati per le verifiche in corso d'anno o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame), senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte.

“Per l'alunna o l'alunno la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento prevede la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, in sede di esame di Stato, la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva” (art. 11, co. 12, D.Lgs. n. 62/17).

“Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove” (art. 11, co.15, D.Lgs. n. 62/17). Per la valutazione dell'esame di Stato conclusivo di vedano gli ( allegati 10-11).

## **VALUTAZIONE ALUNNI STRANIERI DI IMMIGRAZIONE RECENTE**

La valutazione è collegata al percorso di apprendimento proposto agli alunni, a seconda della data di arrivo dell'alunno e delle informazioni raccolte durante la prima accoglienza. La C.M. 24/2006, che contiene le Linee guida per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri, evidenzia come la valutazione degli alunni stranieri, in particolare di coloro che si possono definire **neo-arrivati e non italofoeni**, ponga diversi ordini di problemi, dalle modalità di valutazione a quelle di

certificazione, alla necessità di tener conto del singolo percorso di apprendimento. Per gli alunni stranieri neo-arrivati in Italia (alunni NAI) nella prima fase dell'accoglienza gli insegnanti di classe dovranno rilevarne le competenze per mezzo di diverse azioni: colloqui con i genitori, esame della documentazione scolastica del paese di origine, somministrazione di prove oggettive di ingresso, al fine di valutare il livello scolastico e formativo di partenza dell'allievo. Al termine di questo periodo di osservazione gli insegnanti della classe, se necessario, possono predisporre un **PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO (PDP)**, condiviso da tutto il team docenti. **In esso devono confluire** le scelte metodologico - didattiche, i percorsi mirati di acquisizione linguistica e **i criteri di verifica ovvero la valutazione** che il Consiglio di Classe o il team docenti ritiene opportuno adottare.

Si ricorda che la C.M. n.24/06, che contiene Linee guida per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri, evidenzia come uno degli **obiettivi prioritari sia quello di promuovere l'acquisizione di una buona competenza nell'italiano scritto e parlato**, per assicurare uno dei principali fattori di successo scolastico e di inclusione sociale. Gli obiettivi previsti dal PDP andranno valutati mediante *prove di verifica predisposte in modo coerente con il percorso proposto all'alunno, privilegiando la valutazione formativa*, che considera e misura i progressi formativi tenendo conto della situazione di partenza, della motivazione, dell'impegno e, soprattutto, delle potenzialità di apprendimento dimostrate.

#### CRITERI E MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione è personale: lo studente verrà valutato in base ai progressi acquisiti, all'impegno, alle competenze raggiunte e alle strategie operate. Oggetto di valutazione è il percorso effettuato e non i livelli di appartenenza.

Il lavoro svolto dagli alunni stranieri durante i corsi di alfabetizzazione o di sostegno linguistico diventa parte integrante della valutazione di Italiano (intesa come materia curricolare) o anche di altre discipline, nel caso in cui durante tale attività sia possibile l'apprendimento di contenuti

#### **Criteria:**

- Concordare preventivamente le verifiche;
- Privilegiare i contenuti rispetto al linguaggio utilizzato;
- Valutare i progressi rispetto al livello di partenza;
- Valutare l'impegno e la motivazione.
- L'attività di alfabetizzazione, come anche il lavoro sui contenuti disciplinari, è oggetto di verifiche da svolgere in classe, predisposte dal docente del corso di alfabetizzazione e concordate con l'insegnante curricolare.

“...In questo contesto, che privilegia la valutazione formativa rispetto a quella “certificativa” si prendono in considerazione il percorso dell'alunno, passi realizzati, gli obiettivi possibili, la motivazione e l'impegno e, soprattutto, le potenzialità di apprendimento dimostrate. In particolare, nel momento in cui si decide il passaggio o meno da una classe all'altra o da un grado scolastico al successivo, occorre far riferimento a una pluralità di elementi fra cui non può mancare una previsione di sviluppo dell'alunno”. Vengono in questo modo rafforzati il ruolo e la responsabilità delle istituzioni scolastiche autonome e dei docenti nella valutazione degli alunni. a quelle di certificazione, alla necessità di tener conto del singolo percorso di apprendimento.

**Ai sensi dell'art. 1 del D.Lgs. n. 62/17** “i minori con cittadinanza non italiana presenti sul territorio nazionale hanno diritto all'istruzione ... e sono valutati nelle forme e nei modi previsti per i cittadini italiani”.

### **VALUTAZIONE PER GLI ALUNNI IN OSPEDALE**

Per gli alunni che frequentano per periodi temporalmente rilevanti corsi di istruzione funzionanti in ospedali o in luoghi di cura, i docenti che impartiscono i relativi insegnamenti trasmettono alla scuola di appartenenza elementi di conoscenza in ordine al percorso formativo individualizzato attuato dai predetti alunni, ai fini della valutazione periodica e finale. Nel caso in cui la frequenza dei corsi di cui al comma 1 abbia una durata prevalente rispetto a quella nella classe di appartenenza, i docenti che hanno impartito gli insegnamenti nei corsi stessi effettuano lo scrutinio previa intesa con la scuola di riferimento, la quale fornisce gli elementi di valutazione eventualmente elaborati dai docenti della classe; analogamente si procede quando

l'alunno, ricoverato nel periodo di svolgimento degli esami conclusivi, deve sostenere in ospedale tutte le prove o alcune di esse.

### **Valutazione con Bes diversi da quelli contemplati precedentemente**

All'interno delle nostre classi, sempre più complesse, si incontrano alunni che manifestano bisogni educativi speciali di varia natura, non contemplate nei precedenti punti ma che ugualmente necessitano di interventi tempestivi ed efficaci: problematiche del disagio sociale e dell'inclusione degli alunni stranieri. Questi casi particolari interessano alunni:

- per i quali è in corso l'iter per la certificazione della disabilità o la diagnosi di DSA;
- con potenziali intellettivi non ottimali (c.d. borderline);
- stranieri che, nonostante siano nati e cresciuti in Italia, presentano difficoltà linguistiche;
- con situazioni di notevole svantaggio socio-culturale.
- Tutte le situazioni di difficoltà che non rientrano nelle previsioni della L. n. 104/92 (disabilità) o L. n. 170/10 (DSA), richiedono particolare considerazione anche nel momento valutativo per veder tutelato il successo formativo.

Il Miur, con direttiva del 27 dicembre 2012, evidenzia la necessità di elaborare un percorso individualizzato e personalizzato per tutti gli alunni e studenti con bisogni educativi speciali, attraverso la redazione di un **Piano Didattico Personalizzato** (PDP). Nel piano saranno indicate delle modalità di verifica e di valutazione che si intendono applicare per consentire allo studente di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito.

La direttiva suggerisce la possibilità di far riferimento alle disposizioni di cui alla L. 170/10 per quanto compatibili.

Anche per questi alunni, quindi, possono essere adottate misure dispensative e strumenti compensativi da utilizzare durante le prove di verifica che saranno coerenti *con il percorso proposto all'alunno.*

*Si privilegia la valutazione formativa*, che considera e misura i progressi formativi tenendo conto della situazione di partenza, della motivazione, dell'impegno e delle

potenzialità di apprendimento dimostrate.

Ogni anno il Miur, con note ministeriali, fornisce note operative per lo svolgimento degli esami di Stato conclusivi del primo ciclo e vengono precisate le note tecniche per le prove Invalsi a cui si deve far riferimento.

Per quanto riguarda l'**esame di Stato**, le **prove Invalsi** e la **certificazione delle competenze**, non ci sono precisazioni normative specifiche, si deve far riferimento, quindi, alle disposizioni ordinarie e ai principi che sono alla base del nostro modello di integrazione scolastica che punta all'inclusione fattiva affinché la scuola sia veramente di tutti e di ciascuno.

In generale, si deve perseguire una **valutazione bilanciata** che possa tener conto delle sue diverse funzioni, quali la funzione sommativa e formativa, quella proattiva che riconosce ed evidenzia i progressi, anche piccoli, compiuti dall'alunno nel suo cammino, e che cerca di far crescere negli alunni le "emozioni di riuscita" che rappresentano il presupposto per le azioni successive.

Mantenere in equilibrio le diverse funzioni della valutazione, senza trascurarne o enfatizzarne alcuna e senza confondere i diversi oggetti della valutazione (conoscenze o competenze), rappresenta, unitamente al corretto uso di diversi strumenti valutativi, un elemento di qualità dell'intera azione formativa e didattica degli insegnanti, da cui discende la qualità degli apprendimenti.

**Il collegio docenti nell'esercizio della sua autonomia definisce i criteri per la valutazione del comportamento e per la valutazione disciplinare in riferimento ad indicatori e descrittori adottando gli strumenti valutativi di seguito riportati.**

**SCUOLA DELL'INFANZIA (allegato n°1)**



Osservazioni intermedie

PLESSO“

ANNO SCOLASTICO 2022 /2023

MacerataC. -- Il Dirigente Scolastico  
 Prof. Antonio Palmieri

I Docenti di sezione  
 Alunno/a .....

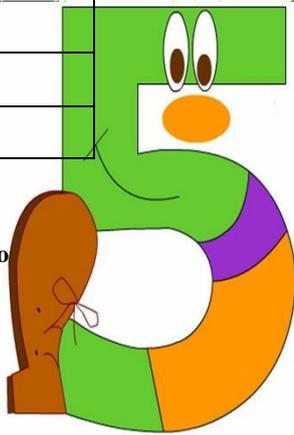
Iscritto/a alla sezione .....

Data e luogo di nascita \_\_\_\_\_

Osservazioni finali

MacerataC. -- Il Dirigente Scolastico  
 Prof. Antonio Palmieri

I Docenti di sezione



**SCHEDA PER IL PASSAGGIO  
 DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA  
 PRIMARIA**

Cognome e nome del bambino/a .....

Se straniero: stato di provenienza .....

Se non nato/a in Italia indicare la data di arrivo .....

Lingua/e parlata/e.....

Dati sanitari.....

( in possesso di particolari condizioni fisiche o patologiche, riportare la dicitura “ vedere fascicolo personale in segreteria ”)

**FREQUENZA**

Scuola dell’infanzia.....

Eventuali cambi di scuola.....

**PRESENZA**

- Continua
- Discontinua
- Sporadica

**ORARIO**

- completo
- antimeridiano
- parziale

AREA DELL’IDENTITA’	1*	2*	3*	4*
ATTEGGIAMENTI DURANTE L’ATTIVITA’				
EVIDENZA INTERESSE PER LE ATTIVITA’ PROPOSTE				
MANTIENE L’ATTENZIONE E LA CONCENTRAZIONE DURANTE LE ATTIVITA’				
INTERVIENE IN MODO APPROPRIATO				
PORTA A TERMINE LE CONSEGNE				
DEVE ESSERE INCORAGGIATO				
AFFRONTA LE SITUAZIONI CON ANSIA				

Manifesta maggiore interesse per le attività di tipo:

Linguistico  
Musicale

logico-matematico  
grafico-pittorico

motorio  
non manifesta un interesse specifico

Note .....

**RAPPORTO CON I COMPAGNI E GLI ADULTI**

E’ ben integrato nel gruppo	1 *	2 *	3 *	4 *
Si relaziona spontaneamente con i compagni				

Si propone con prepotenza ai compagni				
Si emargina				
Rispetta le regole				
Riconosce e rispetta il ruolo dell'insegnante				

### AREA DELL'AUTONOMIA

Metodo di lavoro				
Comprende il lavoro da svolgere	1*	2*	3*	4*
Porta a termine ciò che ha iniziato				
Rispetta il proprio turno				
Sa gestire il proprio materiale scolastico				

### AREA DELLA COMPETENZA

COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA	LIVELLO DI PADRONANZA
La comunicazione nella madre lingua	
La competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	
Competenze sociali e civiche	
Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza digitale	
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	
Consapevolezza	

<input type="checkbox"/> Poco <input type="checkbox"/> Abbastanza <input type="checkbox"/> Molto	<b>Partecipa alla vita scolastica</b>   	<b>LA FAMIGLIA</b> <b>Sostiene il impegno scolastico del figlio con:</b> <input type="checkbox"/> Competenza Elevate aspettative Ansia <input type="checkbox"/>
--	---	--

\* 1= mai ; 2= poco ; 3 = abbastanza; 4= molto

**TABELLA DI VALUTAZIONE PER LE PRESTAZIONI ORALI COMUNE ALLA PRIMARIA E ALLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Allegato 2)**

<b>Scuola primaria e secondaria di I°: Tabella per la valutazione delle prestazioni orali</b>		
<b>VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	
	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA di PRIMOGRADO</b>
<b>10</b>	<p>Conosce con completezza i contenuti della disciplina. Espone con sicurezza, proprietà e correttezza di linguaggio.</p> <p>Sa organizzare il discorso in modo completo e articolato, manifestando una elaborazione personale.</p> <p>Sa trovare collegamenti con altre discipline ed esprimere opinioni in merito.</p>	<p>Sa organizzare il discorso con competenza e padronanza, manifestando una rielaborazione personale.</p> <p>Espone con sicurezza, proprietà e correttezza di linguaggio; sa essere personale e autonomo nella scelta degli argomenti. Possiede conoscenze approfondite.</p>
<b>9</b>	<p>Conosce con completezza i contenuti della disciplina. Espone con proprietà e correttezza di linguaggio. Sa organizzare il discorso in modo completo, manifestando una elaborazione personale. Sa trovare collegamenti con altre discipline.</p>	<p>Sa organizzare il discorso con competenza; Espone con sicurezza, proprietà e correttezza di linguaggio; sa essere personale e autonomo nella scelta e nell'articolazione degli argomenti. Possiede conoscenze approfondite.</p>
<b>8</b>	<p>Conosce in modo adeguato i contenuti della disciplina.</p> <p>Espone con proprietà e correttezza di linguaggio. Sa</p>	<p>Possiede conoscenze sicure. Si esprime con coerenza. E' autonomo nella scelta e nell'articolazione degli</p>

	organizzare il discorso in modo completo, con soddisfacenti capacità di collegamento con altre discipline.	argomenti. Applica le conoscenze in modo adeguato.
<b>7</b>	Conosce in modo adeguato i contenuti principali della disciplina. Espone con correttezza di linguaggio. Sa organizzare il discorso in modo chiaro, con sufficienti capacità di collegamento.	Possiede le conoscenze principali ed è in grado di servirsene correttamente; tratta gli argomenti in modo sostanzialmente corretto, tendendo però a una semplificazione delle procedure e/o argomentazioni; opera collegamenti anche autonomamente
<b>6</b>	Conosce i contenuti essenziali della disciplina. Espone con imprecisione e/o in maniera solo mnemonica. L'organizzazione del discorso è frammentaria.	Possiede conoscenze essenziali. Espone con sufficiente chiarezza, in alcuni casi in maniera solo mnemonica. Sa operare collegamenti se guidato. E' talvolta impreciso nell'applicazione.
<b>5</b>	Conosce in modo parziale e approssimativo i contenuti essenziali della disciplina. Espone con difficoltà in maniera frammentaria e/o mnemonica.	L'allievo conosce i contenuti in modo incompleto ed approssimativo; non ha ancora acquisito conoscenze relative ad argomenti fondamentali. Espone in maniera superficiale e frammentaria.
<b>4</b>	(NON UTILIZZATO NELLA PRIMARIA)	L'allievo possiede solo poche nozioni elementari e non è in grado di esporre le conoscenze possedute; si esprime in forma scorretta, confusa e

		disorganica conoscenze gravemente lacunose.
--	--	---

Per la **valutazione del “comportamento”** gli indicatori stabiliti sono i seguenti:

- ✓ Interesse, motivazione e partecipazione al dialogo educativo
- ✓ collaborazione con compagni e adulti (docenti e altre figure presenti)
- ✓ rispetto delle persone, dell’ambiente scolastico e delle regole

**CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO COMUNE ALLA  
PRIMARIA E ALLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Allegato 3**

INDICATORI	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrupoloso rispetto del Regolamento d’Istituto</li> <li>• Rispetto degli altri e dell’istituzione scolastica</li> <li>• Frequenza assidua e assenze sporadiche, rari ritardi e/o uscite anticipate</li> <li>• Puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche</li> <li>• Interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e dalle attività della scuola</li> <li>• Ruolo propositivo all’interno della classe e ottima socializzazione</li> </ul>	OTTIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione regolare delle norme fondamentali relative alla vita scolastica</li> <li>• Alcune assenze, ritardi e/o uscite anticipate</li> <li>• Svolgimento regolare dei compiti assegnati</li> <li>• Discreta attenzione e partecipazione alle attività scolastiche</li> <li>• Correttezza nei rapporti interpersonali</li> <li>• Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe</li> </ul>	DISTINTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Episodi limitati e non gravi di mancato rispetto del Regolamento scolastico</li> <li>• Ricorrenti assenze, ritardi e/o uscite anticipate</li> <li>• Saltuario svolgimento dei compiti assegnati</li> <li>• Partecipazione discontinua dell’attività didattica</li> <li>• Interesse selettivo</li> <li>• Rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri</li> </ul>	BUONO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Episodi di mancato rispetto del Regolamento scolastico, anche soggetti a sanzioni disciplinari</li> <li>• Frequenti assenze e numerosi ritardi e/o uscite anticipate</li> <li>• Mancato svolgimento dei compiti assegnati</li> <li>• Disinteresse per alcune discipline</li> <li>• Rapporti problematici con gli altri</li> </ul>	SUFFICIENTE

INDICATORI	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scarsa partecipazione alle lezioni</li> <li>• Mancato rispetto del Regolamento scolastico</li> <li>• Numerose assenze e continui ritardi e/o uscite anticipate</li> <li>• Mancato svolgimento dei compiti assegnati</li> <li>• Continuo disturbo delle lezioni</li> <li>• Scarso interesse per le attività didattiche</li> <li>• Rapporti problematici con il gruppo classe e con i docenti</li> <li>• Gravi episodi che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari</li> </ul>	NON SUFFICIENTE

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE IN RIFERIMENTO ALLE COMPETENZE  
CHIAVE DI CITTADINANZA Allegato 3bis**

<b>COSTRUZIONE DEL SE</b>	<b>LIVELLO CONSEGUITO</b>			
	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
Imparare a leggere e a saper gestire le proprie emozioni.				
Avere il senso di responsabilità nel fare il proprio lavoro e nel portarlo a termine per sviluppare un percorso autonomo di apprendimento.				
Avere fiducia nelle proprie potenzialità cognitive e relazionali.				
Avere consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità per avviarsi all'autovalutazione delle proprie esperienze scolastiche ed extrascolastiche.				
<b>CITTADINANZA ATTIVA</b>	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
Avere rispetto di sé e degli altri.				
Avere cura di sé, degli oggetti, degli ambienti naturali e sociali.				
Vivere la differenza come valore fondamentale per la crescita personale e la condivisione multiculturale.				
Porre in essere forme di collaborazione e di solidarietà.				
Aver maturato comportamenti di autonomia e di autocontrollo.				
Cominciare ad orientarsi nelle scelte e ad agire per migliorare il proprio contesto di vita.				

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

## RELIGIONE CLASSI I-II-III-IV-V

### Indicatori:

- ✓ Dio e l'uomo
- ✓ Il linguaggio religioso
- ✓ La Bibbia e le altre fonti
- ✓ I valori etici e religiosi

Indicatori	Descrittori		Voto
Dio e l'uomo	<b>Conosce, comprende e confronta in modo:</b>		
	Notevole ed esaustivo	<input type="checkbox"/>	<b>10</b>
	Completo ed approfondito	<input type="checkbox"/>	<b>9</b>
	Corretto	<input type="checkbox"/>	<b>8</b>
	Abbastanza corretto	<input type="checkbox"/>	<b>7</b>
	Essenziale	<input type="checkbox"/>	<b>6</b>
	Non adeguato	<input type="checkbox"/>	<b>5</b>
Il linguaggio religioso	<b>Comprende e conosce in modo:</b>		
	Notevole ed esaustivo	<input type="checkbox"/>	<b>10</b>
	Completo ed approfondito	<input type="checkbox"/>	<b>9</b>
	Corretto	<input type="checkbox"/>	<b>8</b>
	Abbastanza corretto	<input type="checkbox"/>	<b>7</b>
	Essenziale	<input type="checkbox"/>	<b>6</b>
	Non adeguato	<input type="checkbox"/>	<b>5</b>
La Bibbia e le altre fonti	<b>Comprende e confronta in modo:</b>		
	Notevole ed esaustivo	<input type="checkbox"/>	<b>10</b>
	Completo ed approfondito	<input type="checkbox"/>	<b>9</b>
	Corretto	<input type="checkbox"/>	<b>8</b>

	Abbastanza corretto	<input type="checkbox"/>	<b>7</b>
	Essenziale	<input type="checkbox"/>	<b>6</b>
	Non adeguato	<input type="checkbox"/>	<b>5</b>
I valori etici e religiosi	<b>Possiede valori etici e religiosi in modo:</b>		
	Notevole ed esaustivo	<input type="checkbox"/>	<b>10</b>
	Completo ed approfondito	<input type="checkbox"/>	<b>9</b>
	Corretto	<input type="checkbox"/>	<b>8</b>
	Abbastanza corretto	<input type="checkbox"/>	<b>7</b>
	Essenziale	<input type="checkbox"/>	<b>6</b>
	Non adeguato	<input type="checkbox"/>	<b>5</b>
		<input type="checkbox"/>	

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I-II-III  
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO Allegato 5**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
ITALIANO  
CLASSI: I, II, III**

**Indicatori:**

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
	<b>L'alunno:</b>	

Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità elaborandole in modo personale;	<b>10</b>
--	-----------

<b>Ascolto e parlato</b>	mostra organicità e originalità nella elaborazione critica del pensiero logico e creativo.	
	Decodifica in modo molto corretto; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni.	<b>9</b>
	Decodifica in modo corretto i messaggi; individua in modo acuto e corretto le informazioni; mostra una apprezzabile comprensione analitica; comunica in modo appropriato e preciso.	<b>8</b>
	Decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una adeguata comprensione analitica; comunica in modo esauriente.	<b>7</b>
	Decodifica i testi in modo essenziale; individua discretamente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende globalmente inferenze e l'intenzionalità dell'autore; la comunicazione è essenziale.	<b>6</b>
	Decodifica i messaggi in modo frammentario e lacunoso; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica stentatamente, meccanicamente e se guidato, i contenuti delle sue conoscenze	<b>5</b>
	Non decodifica alcun testo; non è in grado di riorganizzare un messaggio; non comprende alcuna inferenza; non individua gli elementi costitutivi del testo	<b>4</b>

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
	<b>L'alunno:</b> Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.	<b>10</b>

<b>Lettura</b>	Legge in modo molto corretto e molto espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore.	<b>9</b>
	Legge in modo spedito e alquanto espressivo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo	<b>8</b>
	Legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra un'adeguata comprensione analitica.	<b>7</b>
	Legge in modo spedito ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende semplici inferenze e intenzionalità dell'autore.	<b>6</b>
	Legge con lieve difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà, meccanicamente e se guidato le intenzioni comunicative dell'autore.	<b>5</b>
	Legge sillabando con difficoltà; non individua gli elementi costitutivi del testo; non comprende alcuna inferenza.	<b>4</b>
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Scrittura</b>	<b>L'alunno:</b> Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura.	<b>10</b>
	Padroneggia la lingua scritta in maniera adeguata e precisa e mostra un'incisiva capacità di approfondimento.	<b>9</b>
	Ha una padronanza della lingua scritta e organizza il discorso in modo ben articolato.	<b>8</b>
	Ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, quasi sempre corretta, appropriata.	<b>7</b>
	Scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto.	<b>6</b>

	Compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata.	<b>5</b>
	Produce testi scorretti, elementari, incompleti e disorganici	<b>4</b>

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<b>L'alunno:</b>	
	Ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale che padroneggia in modo fluido e produttivo.	<b>10</b>
	Si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente	<b>9</b>
	Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa.	<b>8</b>
	Comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici.	<b>7</b>
	Opera scelte linguistiche poco consapevoli e semplici	<b>6</b>
	Si esprime in modo inadeguato e scorretto.	<b>5</b>
	Non comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato delle parole.	<b>4</b>
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessiva sugli usi della lingua</b>	<b>L'alunno:</b>	
	padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze.	<b>10</b>
	Mostra conoscenze ampie e articolate.	<b>9</b>
	Conosce e rielabora in modo soddisfacente e approfondito.	<b>8</b>
	L'espressione è adeguata e mostra conoscenza e capacità di elaborazione soddisfacente anche se poco approfondite	<b>7</b>
	Conosce ed elabora in modo essenzialmente adeguato.	<b>6</b>
	Esprime esigue conoscenze e rielabora con difficoltà, in modo stentato e non autonomo	<b>5</b>
	Non dimostra alcuna conoscenza dell'argomento	<b>4</b>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

**STORIA**  
**CLASSI: I, II, III**

**Indicatori**

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Indicatori	Descrittori	Voto
<b>Uso delle fonti</b>	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti</b> in modo	
	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
	pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
	corretto e adeguato	<b>8</b>
	sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
	essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
	frammentario e scorretto	<b>5</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi</b> in modo:	
	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
	pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
	corretto e adeguato	<b>8</b>
	sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
	essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
	frammentario e scorretto	<b>5</b>
<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia</b> in modo:	
	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
	pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
	corretto e adeguato	<b>8</b>

	sostanzialmente adeguato	7
	essenziale e abbastanza adeguato	6
	frammentario e scorretto	5
<b>Produzione scritta e orale</b>	<b>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:</b>	
	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
	pertinente, corretto e adeguato	9
	corretto e adeguato	8
	sostanzialmente adeguato	7
	essenziale e abbastanza adeguato	6
	frammentario e scorretto	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
GEOGRAFIA  
CLASSI I II III**

**Nuclei tematici**

- Paesaggio
- Regione e Sistema territoriale
- Orientamento
- Linguaggio della geo - graficità

Indicatori	Descrittori	Voto
<b>Paesaggio</b>	ricosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali	10
	interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni	9
	interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni	8
	ricosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti	7
	effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca	6

	comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi	<b>5/4</b>
--	---	------------

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio	<b>10</b>
	analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico	<b>9</b>
	si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace	<b>8</b>
	comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato	<b>7</b>
	si esprime in modo abbastanza corretto e preciso	<b>6</b>
	espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa	<b>5/4</b>

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Orientamento</b>	si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente	<b>10</b>
	si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti	<b>9</b>
	usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze	<b>8</b>
	classifica e interpreta vari tipi di fonti	<b>7</b>
	Comprende le informazioni esplicite delle fonti	<b>6</b>
	classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico	<b>5/4</b>

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico	<b>10</b>
	ricosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato	<b>9</b>
	organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati	<b>8</b>
	ricosce fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali- causali	<b>7</b>

	sa rispondere a domande semplici su alcune domande	<b>6</b>
	organizza le informazioni geografiche in modo incerto	<b>5/4</b>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

### Lingua straniera INGLESE - FRANCESE CLASSI: I – II - III

#### Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
- Conoscenza della cultura e della civiltà

**Con traguardi riconducibili al Livello A1 (FRANCESE), A2 (INGLESE) del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa**

Indicatori	Descrittori	Voto
<b>ASCOLTO</b> (Comprensione orale)	Comprende il significato globale di un messaggio orale e/o scritto ricavando informazioni precise, puntuali e dettagliate	<b>10</b>
	Comprende il significato globale di un messaggio orale e/o scritto ricavando informazioni puntuali e dettagliate	<b>9</b>
	Comprende il significato globale di un messaggio orale e/o scritto ricavando informazioni;	<b>8</b>
	Comprende, anche se non in modo immediato, il significato globale di un messaggio orale e/o scritto	<b>7</b>
	Guidato, comprende il significato globale di un messaggio orale e/o scritto	<b>6</b>
	Non sempre comprende il significato globale di un testo orale e/o scritto	<b>5</b>
	Coglie solo qualche elemento di un testo orale e/o scritto	<b>4</b>

Indicatori	Descrittori	Voto
------------	-------------	------

<b>PARLATO</b> (Produzione ed interazione orale)	Interagisce e riproduce nella fase di ricezione-parlato utilizzando Funzioni e Strutture in modo puntuale, dettagliato e corretto	<b>10</b>
	Interagisce e riproduce nella fase di ricezione-parlato utilizzando Funzioni e Strutture in modo dettagliato e corretto	<b>9</b>
	Interagisce e riproduce nella fase di ricezione-parlato utilizzando Funzioni e Strutture in modo corretto;	<b>8</b>
	Interagisce nella fase di ricezione-parlato utilizzando Funzioni e Strutture in modo semplice ma abbastanza corretto	<b>7</b>
	Interagisce nella fase di ricezione-parlato utilizzando Funzioni e Strutture basilari;	<b>6</b>
	Utilizza con difficoltà Funzioni e Strutture linguistiche semplici, interagendo solo se guidato nella ricezione-parlato.	<b>5</b>
	Utilizza solo Funzioni e Strutture linguistiche semplici, interagendo solo se guidato nella ricezione-parlato.	<b>4</b>

Indicatori	Descrittori	Voto
<b>LETTURA</b> (Comprensione scritta)	Legge speditamente con espressione, pronuncia e intonazione corretta	<b>10</b>
	Legge speditamente con pronuncia e intonazione corretta	<b>9</b>
	Legge con pronuncia e intonazione corretta	<b>8</b>
	Legge in modo corretto ma non spedito	<b>7</b>
	Legge lentamente con pronuncia ed intonazione non sempre adeguata	<b>6</b>
	Legge molto lentamente con pronuncia e intonazione poco corrette	<b>5</b>
	Legge in modo stentato con pronuncia e intonazione poco corrette	<b>4</b>

Indicatori	Descrittori	Voto
------------	-------------	------

	Interagisce e produce per iscritto messaggi utilizzando Funzioni e Strutture in modo ampio, dettagliato e corretto;	<b>10</b>
	Interagisce e produce per iscritto messaggi utilizzando Funzioni e Strutture in modo dettagliato e corretto;	<b>9</b>

<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)	Interagisce e produce per iscritto messaggi utilizzando Funzioni e strutture in modo corretto;	<b>8</b>
	Interagisce e produce per iscritto messaggi utilizzando Funzioni e Strutture in modo semplice ma abbastanza corretto,	<b>7</b>
	Interagisce e produce per iscritto messaggi utilizzando Funzioni e strutture basilari	<b>6</b>
	Utilizza in modo parziale e con difficoltà Funzioni e strutture semplici	<b>5</b>
	Utilizza solo se guidato Funzioni e strutture semplici	<b>4</b>

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Presenta eccellenti capacità logiche, ottime competenze linguistiche e abilità operative	<b>10</b>
	Presenta ottime capacità logiche, ottime competenze linguistiche e abilità operative	<b>9</b>
	Presenta buone capacità logiche, discrete competenze linguistiche e abilità operative;	<b>8</b>
	Possiede sufficienti competenze di base e presenta abilità logiche, espressive e operative da consolidare e potenziare	<b>7</b>
	Presenta competenze di base sufficienti e opera ancora con superficialità	<b>6</b>
	Presenta competenze di base non ancora sufficienti e lacune nella preparazione	<b>5</b>
	Presenta competenze di base insufficienti e gravi lacune nella preparazione	<b>4</b>

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
-------------------	--------------------	-------------

	Conosce gli aspetti culturali della civiltà straniera e opera il confronto con altre civiltà in maniera autonoma	<b>10</b>
	Conosce gli aspetti culturali della civiltà straniera e opera il confronto con altre civiltà	<b>9</b>
	Conosce gli aspetti culturali della civiltà straniera	<b>8</b>

<b>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ</b>	Conosce i principali aspetti della civiltà straniera	<b>7</b>
	Conosce in modo essenziale i principali aspetti della civiltà straniera	<b>6</b>
	Conosce in modo frammentario i principali aspetti della civiltà straniera	<b>5</b>
	Conosce solo qualche aspetto della civiltà straniera	<b>4</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
MATEMATICA  
CLASSI I, II, III**

Indicatori

- Numeri
- Spazi e figure
- Relazioni e funzioni
- Dati e previsioni

Indicatori	Descrittori	Voto
	<p><b>L'alunno:</b>  possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studi e ricerca personale;  risolve con destrezza esercizi di notevole complessità;  utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli;  mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.</p>	<b>10</b>
	<p>possiede complete approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati;  risolve esercizi complessi anche in modo originale;  utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli;  mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.</p>	<b>9</b>

	possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	<b>8</b>
--	---	----------

<b>Numeri</b>	possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli.	<b>7</b>
	possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia e i simboli.	<b>6</b>
	possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole	<b>5</b>
	Possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); formalizza in modo incompleto, disegna in modo impreciso le figure, non imposta alcuna strategia risolutiva; Comprende poco la terminologia e la utilizza e in modo scorretto.	<b>4</b>

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
	<b>L'alunno:</b> possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale risolve con destrezza esercizi di notevole complessità utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	<b>10</b>

<p>possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati;  imposta e risolve problemi complessi anche in modo personale  utilizza in modo  consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli;  mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;</p>	<b>9</b>
--	----------

<b>Spazio e figure</b>	<p>Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati;  risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità;  utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli;</p>	<b>8</b>
	<p>Possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati imposta e  risolve correttamente problemi di routine;  utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli</p>	<b>7</b>
	<p>possiede una conoscenza generale dei principali argomenti;  imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando  capacità esecutive;  utilizza in modo semplice, ma corretto, la terminologia e i simboli</p>	<b>6</b>
	<p>possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti  formalizzadati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici  e note, non è autonomo nella risoluzione  utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto la  terminologia, i simboli e le regole</p>	<b>5</b>
	<p>possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti  (ignora la maggior parte di quelli trattati)  formalizza in modo incompleto dati e incognite;  disegna in modo impreciso la figura, applica parzialmente le  strategie risolutive  comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo  scorretto</p>	<b>4</b>

Indicatori	Descrittori	Voto
	L'alunno:	

Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.	<b>10</b>
Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse.	<b>9</b>
Possiede conoscenze abilità complete; risulta autonomo generalmente corretto nelle applicazioni;	<b>8</b>
possiede conoscenze e abilità generalmente corrette;	

<b>Relazioni e Funzioni</b>	risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	<b>7</b>
	possiede conoscenze abilità essenziali; risult acorretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;	<b>6</b>
	possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici;	<b>5</b>
	possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti;	<b>4</b>

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Dati e previsioni</b>	L'alunno:	
	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.	<b>10</b>
	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse.	<b>9</b>
	Possiede conoscenze abilità complete; risulta autonomo generalmente corretto nelle applicazioni;	<b>8</b>
	possiede conoscenze e abilità generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	<b>7</b>
	possiede conoscenze abilità essenziali; risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;	<b>6</b>
	possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici;	<b>5</b>
	possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti;	<b>4</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**SCIENZE**  
**CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- Fisica e Chimica
- Astronomia e Scienza della Terra
- Biologia

Indicatori	Descrittori	Voto
<b>Fisica e Chimica</b>	<p><b>L'alunno:</b>            Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite;            Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi;            Si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici;            Comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;</p>	<b>10</b>
	<p>Possiede conoscenze ampie e complete;            Osserva e descrive fatti e fenomeni, denotando buone capacità di comprensione e di analisi;            si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici;            comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo corretto;</p>	<b>9</b>
	<p>possiede conoscenze complete e precise;            osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo;            inquadra logicamente le conoscenze acquisite e utilizza un linguaggio corretto.</p>	<b>8</b>
	<p>possiede una conoscenza generalmente completa;            osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni;            definisce i concetti in modo appropriato;            utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche imprecisione nel linguaggio specifico.</p>	<b>7</b>
	<p>possiede una conoscenza essenziale degli elementi;            osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni;            utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;</p>	<b>6</b>

	<p>Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;</p>	<b>5</b>
	<p>possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;</p>	<b>4</b>
<b>Astronomia e scienze della Terra</b>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;</p>	<b>10</b>
	<p>possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una buona capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo corretto;</p>	<b>9</b>
	<p>possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.</p>	<b>8</b>
	<p>possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche imprecisione nel linguaggio specifico.</p>	<b>7</b>
	<p>Possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;</p>	<b>6</b>

	<p>possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate mostra difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;</p>	<b>5</b>
	<p>possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;</p>	<b>4</b>
	<p>accetta le verifiche proposte, ma non è in grado di fornire elementi di valutazione.</p>	<b>3</b>
<b>Biologia</b>	<p><b>L'alunno:</b> possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;</p>	<b>10</b>
	<p>possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità comprensione e analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e utilizza in modo puntuale;</p>	<b>9</b>
	<p>possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto;</p>	<b>8</b>
	<p>possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato;</p>	<b>7</b>

	utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche imprecisione nel linguaggio specifico;	
	possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	<b>6</b>
	Possiede conoscenze lacunose e frammentarie; non riesce a descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico;	<b>5</b>
	Possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	<b>4</b>
	accetta le verifiche proposte, ma non è in grado di fornire elementi di valutazione.	<b>3</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
MUSICA  
CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- Fruizione;
- Produzione.

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Comprensione e uso dei messaggi specifici</b>	<b>L'alunno:</b>	
	usa in modo eccellente e autonomo il linguaggio specifico	<b>10</b>
	riconosce ed usa in modo pertinente il linguaggio specifico	<b>9</b>
	riconosce ed usa in modo corretto il linguaggio specifico	<b>8</b>
	riconosce ed usa adeguatamente il	<b>7</b>

	linguaggio specifico	
	riconosce ed usa in modo essenziale il linguaggio specifico	<b>6</b>
	riconosce e usa in modo parziale la il linguaggio specifico	<b>5</b>
	riconosce ed usa in modo molto parziale il linguaggio specifico	<b>4</b>

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali</b>	<b>L'alunno</b>	
	ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti;	<b>10</b>
	ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti;	<b>9</b>
	ha un buon senso ritmico e usa con proprietà con voce e strumenti;	<b>8</b>
	possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti;	<b>7</b>
	possiede un sufficiente senso ritmico e usa correttamente gli strumenti;	<b>6</b>
	utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti	<b>5</b>
	utilizza in modo gravemente inappropriate la voce e gli strumenti	<b>4</b>

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali</b>	<b>L'alunno</b>	
	ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio	<b>10</b>
	ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio	<b>9</b>
	Ascolta con attenzione e comprende appropriata-mente il senso del messaggio	<b>8</b>
	segue con interesse e riconosce il messaggio proposto	<b>7</b>

<b>con rielaborazione personale</b>	Segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto	<b>6</b>
	ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio	<b>5</b>
	ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio	<b>4</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
ARTE E IMMAGINE  
CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- Esprimersi e comunicare;
- Osservare e leggere immagini;
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Osservare la realtà in modo;</b>  <b>Leggere e comprendere immagini e opere d'arte;</b>	<b>L' alunno</b>	
	Osservazione consapevole della realtà. - Lettura analitica e critica di immagini e opere d'arte. Comprensione immediata di immagini. - Produzione copiosa e rielaborazione creativa di immagini. - Uso pertinente e sicuro degli elementi del linguaggio visivo e delle diverse tecniche espressive. - Conoscenza dettagliata dei principali beni artistico - culturali del territorio.	<b>10</b>
	Osservazione consapevole della realtà - Lettura analitica e comprensione completa di immagini e opere d'arte - Produzione ricca e rielaborazione creativa di immagini - Uso pertinente e sicuro degli elementi del linguaggio visivo e delle diverse tecniche espressive. - Conoscenza dettagliata dei principali beni artistico - culturali del territorio.	<b>9</b>

<p><b>Produrre e rielaborare immagini in modo creativo e personale</b></p>	<p>Osservazione della realtà in modo funzionale e completo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura efficace e comprensione appropriata di immagini e opere d'arte.</li> <li>- Produzione ricca e rielaborazione soddisfacente di immagini.</li> <li>- Uso significativo degli elementi del linguaggio visivo e delle diverse tecniche espressive.</li> <li>- Conosce i principali beni artistico -culturali del territorio in modo ampio.</li> </ul>	<p><b>8</b></p>
<p><b>Utilizzare gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive</b></p>	<p>Osservazione attiva della realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura e comprensione adeguata di immagini e opere d'arte</li> <li>- Produzione sufficiente e rielaborazione corretta delle immagini</li> <li>- Uso appropriato degli elementi del linguaggio visivo e delle diverse tecniche espressive.</li> <li>- Buona conoscenza dei principali beni artistico - culturali del territorio.</li> </ul>	<p><b>7</b></p>
<p><b>Conoscere i principali beni artistico - culturali del territorio</b></p>	<p>Osservazione superficiale della realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura e comprensione poco approfondita di immagini e opere d'arte</li> <li>- Produzione essenziale e rielaborazione guidata di immagini.</li> <li>- Uso standardizzato degli elementi del linguaggio visivo e delle diverse tecniche espressive.</li> <li>- Conoscenza approssimativa dei principali beni artistico - culturali del territorio</li> </ul>	<p><b>6</b></p>
	<p>Osservazione della realtà in modo frammentario</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura e comprensione superficiale di immagini e opere d'arte.</li> <li>- Produzione minima e rielaborazione di scarso livello qualitativo.</li> <li>- Uso improprio e confuso degli elementi del linguaggio visivo e delle diverse tecniche espressive.</li> <li>- Scarsa conoscenza dei principali beni artistico -</li> </ul>	<p><b>5</b></p>

	culturali del territorio.	
	<p>Lettura e comprensione molto superficiale di immagini e opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione minima.</li> <li>- Uso improprio e confuso degli elementi del linguaggio visivo e delle diverse tecniche espressive.</li> </ul>	<b>4</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
SCIENZE MOTORIE  
CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- Consapevolezza del proprio corpo
- Capacità di comunicare attraverso il corpo
- Padronanza degli schemi motori e posturali
- Capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non
- Conoscenza e rispetto delle in attività di gioco- sport
- Conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico-fisico

Indicatori	Descrittori	Voto
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sicura consapevolezza del proprio corpo</li> <li>• Eccellente capacità di comunicare attraverso il corpo</li> <li>• Sicura e completa padronanza degli schemi motori e posturali</li> <li>• Completa e immediata capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non</li> <li>• Consapevole corretta conoscenza del rispetto delle regole in attività di gioco -sport</li> </ul> <p>Sicura e completa conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico-fisico</p>	<b>10</b>

<b>Consapevolezza del proprio corpo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sicura consapevolezza del proprio corpo</li> <li>• Ottima capacità di comunicare attraverso il corpo</li> <li>• Sicura padronanza degli schemi motori e posturali</li> </ul>	
<b>Capacità di comunicare attraverso il corpo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non</li> <li>• Consapevole conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco -sport</li> </ul>	<b>9</b>
<b>Padronanza degli schemi motori e posturali</b>	Sicura conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico -fisico	
<b>Capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa consapevolezza del proprio corpo</li> <li>• Discreta capacità di comunicare attraverso il corpo</li> <li>• Adeguata padronanza degli schemi motori e posturali</li> <li>• Sicura capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non</li> </ul>	<b>8</b>
<b>Conoscenza e rispetto delle in attività di gioco- sport</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costante e corretta conoscenza del rispetto delle regole in attività di gioco-sport</li> </ul> Pertinente conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico-fisico	
<b>Conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico-fisico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adeguata consapevolezza del proprio corpo</li> <li>• Accettabile capacità di comunicare attraverso il corpo</li> <li>• Buona padronanza degli schemi motori e posturali</li> <li>• Adeguata capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non</li> <li>• Buona conoscenza ma discontinuo nel rispetto delle regole in attività di gioco -sport</li> </ul> Accettabile conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico-fisico	<b>7</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parziale consapevolezza del proprio corpo</li> <li>• Sufficiente capacità di comunicare attraverso il corpo</li> <li>• Sufficiente padronanza degli schemi motori e posturali</li> <li>• Parziale capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non</li> <li>• Scarsa conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco -sport</li> </ul> <p>Non adeguata conoscenza di nozioni essenziali</p>	<b>6</b>
--	----------

relativi al benessere psico-fisico	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediocre consapevolezza del proprio corpo</li> <li>• Mediocre capacità di comunicare attraverso il corpo</li> <li>• Mediocre padronanza degli schemi motori e posturali</li> <li>• Mediocre capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non</li> <li>• Scarsa conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco-sport</li> </ul> <p>Scarsa conoscenza di nozioni essenziali relative al benessere psico-fisico</p>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non adeguata consapevolezza del proprio corpo</li> <li>• Carente capacità di comunicare attraverso il corpo</li> <li>• padronanza degli schemi motori e posturali</li> <li>• Carente capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non</li> </ul> <p>Assenza di conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco-sport</p>	<b>4</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
TECNOLOGIA  
CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- Raggruppare e classificare oggetti in base ad una caratteristica
- Pianificare la costruzione di un oggetto elencando i materiali necessari
- Progettare e realizzare un artefatto
- Saper usare il computer, ricercare informazioni nel web, realizzare e condividere elaborati multimediali

Indicatori	Descrittori	Voto
	<b>L'alunno</b>	
	- consapevole rilevazione delle caratteristiche e delle funzioni di un oggetto	

<b>Raggruppare e classificare oggetti in base ad una caratteristica</b>	- ottima esecuzione di un lavoro - riconoscimento della tecnologia negli artefatti della quotidianità utilizzo consapevole del computer come strumento per accrescere le proprie conoscenze	<b>10</b>
	- consapevole rilevazione delle caratteristiche di un oggetto - esecuzione appropriate di un lavoro e delle fasi lavorative - realizzazione individuale e creativa di un artefatto - utilizzo di programmi di videoscrittura e disegno	<b>9</b>
<b>Pianificare la costruzione di un oggetto elencando i materiali necessari</b>	- rilevazione autonoma delle caratteristiche di un oggetto - buona pianificazione di un lavoro - corretta e autonoma realizzazione di un artefatto - utilizzo di vari programmi di videoscrittura	<b>8</b>
<b>Progettare e realizzare un</b>	- classificazione autonoma delle caratteristiche di un oggetto - buona pianificazione di un lavoro - autonoma realizzazione di artefatti - utilizzo di un programma di videoscrittura	<b>7</b>

<b>artefatto</b>  <b>Saper usare il computer, ricercare informazioni nel web, realizzare e condividere elaborati multimediali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscimento delle caratteristiche generali di un oggetto</li> <li>- pianificazione di un semplice lavoro</li> <li>- realizzazione di semplici artefatti</li> <li>uso elementare delle parti del computer</li> </ul>	<b>6</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- superficiale riconoscimento delle caratteristiche di un oggetto</li> <li>- esecuzione frammentaria di una pianificazione di un lavoro</li> <li>- realizzazione approssimativa di un artefatto</li> </ul> scarsa autonomia nell'uso del computer.	<b>5</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mancato riconoscimento delle caratteristiche di un oggetto</li> <li>- incapacità di pianificare un lavoro</li> <li>- mancata realizzazione di un artefatto</li> </ul> difficoltà nell'uso del computer	<b>4</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**RELIGIONE**  
**CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- Dio e l'uomo
- Il linguaggio religioso
- La Bibbia e le sue fonti
- I valori etici e religiosi

Indicatori	Descrittori	Voto
<b>Dio e l'uomo</b>	<b>Conosce, comprende, e confronta in modo:</b>	
	approfondito, esaustivo e personale	9/10 Ottimo
	approfondito e soddisfacente	8 distinto
	discreto e pertinente	7 buono
	essenziale	6 sufficiente
	superficiale, incompleto, lacunoso	5 non sufficiente
	gravemente lacunoso	4 non sufficiente
	rifiuto di svolgere qualsiasi attività	1/2/3 non sufficiente
<b>Il linguaggio religioso</b>	<b>Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo:</b>	
	approfondito, esaustivo e personale	9/10 Ottimo
	approfondito e soddisfacente	8 distinto
	discreto e pertinente	7 buono

	essenziale	6 sufficiente
	superficiale, incompleto e lacunoso	5 non sufficiente
	gravemente lacunoso	4 non sufficiente
	rifiuto di svolgere qualsiasi attività	1/2/3 non sufficiente
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<b>Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo:</b>	
	approfondito, esaustivo	9/10 Ottimo
	soddisfacente	8 distinto
	discreto e pertinente	7 buono
	essenziale	6 sufficiente
	lacunoso, superficiale	5 non sufficiente
	gravemente lacunoso	4 non sufficiente
	rifiuto di svolgere qualsiasi attività	1/2/3 non sufficiente
<b>I valori etici e religiosi</b>	<b>Comprende, riconosce i valori religiosi in modo</b>	
	approfondito, esaustivo e personale	9/10 Ottimo
	soddisfacente	8 distinto
	discreto e pertinente	7 buono
	essenziale	6 sufficiente
	lacunoso, superficiale	5 non sufficiente
	gravemente lacunoso	4 non sufficiente
	rifiuto di svolgere qualsiasi attività	1/2/3 Non sufficiente

--	--	--



Allegato A

Istituzione scolastica

.....

## **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

### **Il Dirigente Scolastico**

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

### **CERTIFICA**

Che l'alunn

.....

,

nat ... a ..... il

.....

,

ha frequentato nell'anno scolastico ...../..... la classe ..... sez.....

con orario settimanale di .....ore

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<b>Livello <sup>(1)</sup></b>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:  .....		

\* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18

dicembre 2006 Data.....

Il Dirigente Scolastico

(1) Livello                      Indicatori esplicativi

- A–Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- B– Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- D – Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Allegato B



Istituzione scolastica

---

## **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

### **Il Dirigente Scolastico**

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

## CERTIFICA

chel'alunn

.....

,

nat ...a.....il

.....

,

ha frequentato nell'anno scolastico ..... / ..... la classe.....sez.....,

con orario settimanale di ..... ore;

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati

	<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<b>Livello (1)</b>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	

8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: .....		

\* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data.....

Il Dirigente Scolastico

<sup>(1)</sup> Livello	Indicatori esplicativi
<b>A- Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B- Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C-Base</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D- Iniziale</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note



**INVALSI** Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004

**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE  
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo**

**n.62/2017 Prova nazionale di Italiano**

*Alunno/a* \_\_\_\_\_

**prova sostenuta in data** \_\_\_\_\_

Descrizione del livello *	Livello conseguito


\* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore  
Generale



**INVALSI** Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004

**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE**  
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n.

**62/2017 Prova nazionale di Matematica**

*Alunno/a* \_\_\_\_\_

**prova sostenuta in data** \_\_\_\_\_

Descrizione del livello *	Livello conseguito


\* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore  
Generale



**INVALSI** Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004

**Certificazione**

**delle abilità di comprensione e uso della lingua  
inglese di cui agli articoli 7 e 9 del decreto  
legislativo n. 62/2017**

*Alunno/a* \_\_\_\_\_

**Prova sostenuta in data** \_\_\_\_\_

<b>ASCOLTO *</b>	<b>Livello conseguito</b>


<b>LETTURA *</b>	<b>Livello conseguito</b>

*\*Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Il Direttore  
Generale  
.....

## **VALUTAZIONE ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI**

### **SCUOLA DELL'INFANZIA (allegato 6)**

#### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE INIZIALE**

**Alunno diversamente abile..... Sezione.....**

**Insegnante di sostegno .....**

#### **AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE**

Capacità di collaborazione	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Capacità di partecipazione	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Capacità di iniziativa	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Autostima	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

### AREA AUTONOMIA

Autonomia personale	0	1	2	3	4
Autonomia scolastica	0	1	2	3	4

Autonomia sociale	0	1	2	3	4
-------------------	---	---	---	---	---

### AREA SENSO-PERCETTIVA

Funzionalità sensoriale	0	1	2	3	4
-------------------------	---	---	---	---	---

### AREA COGNITIVA

Capacità attentive	0	1	2	3	4
Capacità mnemoniche	0	1	2	3	4
Motivazione	0	1	2	3	4
Capacità di comprensione verbale	0	1	2	3	4
Capacità di produzione verbale	0	1	2	3	4
Capacità logiche	0	1	2	3	4
Capacità orientamento spazio-temporale	0	1	2	3	4
Uso linguaggi non verbali	0	1	2	3	4

### AREA PSICOMOTORIA

Coordinazione oculo-manuale	0	1	2	3	4
Coordinazione segmentaria	0	1	2	3	4
Coordinazione dinamica generale	0	1	2	3	4
Motricità fine	0	1	2	3	4
Laterizzazione destra sinistra	0	1	2	3	4
Strutturazione schema corporeo	0	1	2	3	4

### LEGENDA

0: assente	1: scarsa	2: sufficiente	3: discreta	4: buona
------------	-----------	----------------	-------------	----------

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE INTERMEDIA

Alunno diversamente abile..... Sezione.....

Insegnante di sostegno .....

### AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE

Capacità di collaborazione	0	1	2	3	4
Capacità di partecipazione	0	1	2	3	4
Capacità di iniziativa	0	1	2	3	4
Autostima	0	1	2	3	4

**AREA AUTONOMIA**

Autonomia personale	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Autonomia scolastica	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Autonomia sociale	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

**AREA SENSO-PERCETTIVA**

Funzionalità sensoriale	0	1	2	3	4
-------------------------	---	---	---	---	---

**AREA COGNITIVA**

Capacità attentive	0	1	2	3	4
Capacità mnemoniche	0	1	2	3	4
Motivazione	0	1	2	3	4
Capacità di comprensione verbale	0	1	2	3	4
Capacità di produzione verbale	0	1	2	3	4
Capacità logiche	0	1	2	3	4
Capacità orientamento spazio-temporale	0	1	2	3	4
Uso linguaggi non verbali	0	1	2	3	4

**AREA PSICOMOTORIA**

Coordinazione oculo - manuale	0	1	2	3	4
Coordinazione segmentaria	0	1	2	3	4
Coordinazione dinamica generale	0	1	2	3	4
Motricità fine	0	1	2	3	4
Laterizzazione destra sinistra	0	1	2	3	4
Strutturazione schema corporeo	0	1	2	3	4

**LEGENDA**

0: assente	1: scarsa	2: sufficiente	3: discreta	4: buona
------------	-----------	----------------	-------------	----------

**SCUOLA DELL'INFANZIA****GRIGLIA DI VALUTAZIONE FINALE**

Alunno diversamente abile..... Sezione.....

Insegnante di sostegno .....

**AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE**

Capacità di collaborazione	0	1	2	3	4
Capacità di partecipazione	0	1	2	3	4
Capacità di iniziativa	0	1	2	3	4
Autostima	0	1	2	3	4

**AREA AUTONOMIA**

Autonomia personale	0	1	2	3	4
Autonomia scolastica	0	1	2	3	4

Autonomia sociale	0	1	2	3	4
-------------------	---	---	---	---	---

### AREA SENSO-PERCETTIVA

Funzionalità sensoriale	0	1	2	3	4
-------------------------	---	---	---	---	---

### AREA COGNITIVA

Capacità attentive	0	1	2	3	4
Capacità mnemoniche	0	1	2	3	4
Motivazione	0	1	2	3	4
Capacità di comprensione verbale	0	1	2	3	4
Capacità di produzione verbale	0	1	2	3	4
Capacità logiche	0	1	2	3	4
Capacità orientamento spazio-temporale	0	1	2	3	4
Uso linguaggi non verbali	0	1	2	3	4

### AREA PSICOMOTORIA

Coordinazione oculo-manuale	0	1	2	3	4
Coordinazione segmentaria	0	1	2	3	4
Coordinazione dinamica generale	0	1	2	3	4
Motricità fine	0	1	2	3	4
Laterizzazione destra sinistra	0	1	2	3	4
Strutturazione schema corporeo	0	1	2	3	4

### LEGENDA

0: assente	1: scarsa	2: sufficiente	3: discreta	4: buona
------------	-----------	----------------	-------------	----------

## SCUOLA PRIMARIA ( allegato 7)

### VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI (PRIMARIA)

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE CON OBIETTIVI INDIVIDUALIZZATI

RILIEVO	VOTO	MODALITÀ DI RAGGIUNGIMENTO DELL'OBIETTIVO
---------	------	---

Obiettivo non raggiunto	5	Totalmente guidato e non collaborativo
Obiettivo raggiunto	6	Guidato
Obiettivo sostanzialmente raggiunto	7	Parzialmente guidato
Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente	8	Collaborativo
Obiettivo pienamente raggiunto	9	In sicurezza e con ruolo attivo
Obiettivo raggiunto in modo eccellente	10	In sicurezza e con ruolo propositivo

**SCUOLA SECONDARIA ( allegato 8)**

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI (Secondaria)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE CON OBIETTIVI DIFFERENZIATI**

<b>RILIEVO</b>	<b>VOTO</b>	<b>MODALITÀ DI RAGGIUNGIMENTO DELL'OBIETTIVO</b>
----------------	-------------	--

Obiettivo non raggiunto	<b>5</b>	<b>Totalmente guidato e non collaborativo</b>
Obiettivo raggiunto	<b>6</b>	<b>Guidato</b>
Obiettivo sostanzialmente raggiunto	<b>7</b>	<b>Parzialmente guidato</b>
Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente	<b>8</b>	<b>In autonomia</b>
Obiettivo pienamente raggiunto	<b>9</b>	<b>In autonomia e con sicurezza con ruolo attivo</b>
Obiettivo pienamente raggiunto	<b>10</b>	<b>In autonomia, con sicurezza e con ruolo propositivo</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO ALUNNI D.A. (allegato 9)**

(tale griglia può essere presa a riferimento per tutti i gradi di scuola)

INDICATORI	GIUDIZIO
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scrupoloso rispetto del regolamento di istituto</li> <li>2. Rispetto degli altri e dell'istituzione scolastica</li> <li>3. Frequenza assidua e assenze sporadiche, rari ritardi e/o uscite anticipate</li> <li>4. Puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche</li> <li>5. Interesse e partecipazione propositive alle lezioni ed alle attività della scuola</li> <li>6. Ruolo propositivo all'interno della classe ed ottima socializzazione</li> </ol>	<b>10</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rispetto delle norme disciplinari d'istituto</li> <li>2. Frequenza assidua e assenze sporadiche, rari ritardi e/o uscite anticipate</li> <li>3. Costante adempimento dei doveri scolastici</li> <li>4. Interesse e partecipazione attiva alle lezioni</li> <li>5. Equilibrio nei rapporti interpersonali</li> <li>6. Ruolo positivo e collaborazione nel gruppo classe</li> </ol>	<b>9</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservazione regolare delle norme fondamentali relative alla vita scolastica</li> <li>2. Alcune assenze, ritardi e/o uscite anticipate</li> <li>3. Svolgimento regolare dei compiti assegnati</li> <li>4. Discreta attenzione e partecipazione alle attività scolastiche</li> <li>5. Correttezza nei rapporti interpersonali</li> <li>6. Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe</li> </ol>	<b>8</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Episodi limitati e non gravi di mancato rispetto del regolamento scolastico</li> <li>2. Ricorrenti assenze, ritardi e/o uscite anticipate</li> <li>3. Saltuario svolgimento dei compiti assegnati</li> <li>4. Partecipazione discontinua dell'attività didattica</li> <li>5. Interesse selettivo</li> <li>6. Rapporti adeguatamente collaborativi con gli altri</li> </ol>	<b>7</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico, anche soggetti a sanzioni disciplinari</li> <li>2. Frequenti assenze e numerosi ritardi e/o uscite anticipate</li> <li>3. Mancato svolgimento dei compiti assegnati</li> <li>4. Disinteresse per alcune discipline</li> <li>5. Rapporti problematici con gli altri</li> </ol>	<b>6</b>

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LE PROVE D'ESAME CONCLUSIVO ALUNNI CON DSA (allegato 10)

### GRIGLIE DI VALUTAZIONE ALUNNI CON DSA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA PER STUDENTI CON DSA (DISLESSIA E DISGRAFIA) LINGUE

OBIETTIVI	Max	Obiettivo raggiunto	Obiettivo parzialmente raggiunto	Obiettivo non raggiunto
Comprensione del testo	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5
Conoscenza e padronanza delle strutture	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5

Valutazione: \_\_\_\_/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA PER STUDENTI CON DSA (DISCALCULIA)

OBIETTIVI	Max	Obiettivo raggiunto	Obiettivo parzialmente raggiunto	Obiettivo non raggiunto
Comprensione e formalizzazione del testo del problema	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5
Conoscenza regole	2	2	1 - 1,5	0 - 0,5
Applicazione delle tecniche risolutive	3	3	1 - 1,5 - 2 - 2,5	0 - 0,5
Correttezza nel calcolo	-	-	-	-
Precisione e ordine nell' esecuzione	-	-	-	-

Valutazione: \_\_\_\_/10

**GRGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO PER ALUNNI CON DSA**

<b>PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA</b>	<b>Correttezza ortografica Correttezza morfosintattica Punteggiatura</b>		Non valutato
	<b>Lessico e stile</b> (proprietà e ricchezza lessicale)	Semplicità (lessico limitato ma corretto)	<b>0,5 - 1</b>
<b>COMPETENZA ESPOSITIVA</b>	<b>Caratteristiche del contenuto</b> ricchezza di informazioni / contenuti comprensione del testo / capacità di argomentazione	nulla	0
		parziale	0,5
		sufficiente	1
		discreta	1,5
		adeguata	<b>2</b>
<b>COMPETENZA ORGANIZZATIVA</b>	<b>Coerenza e organicità del discorso</b> Articolazione chiara e ordinata del testo Collegamento ed equilibrio tra le parti	mancanza di coerenza collegamento tra le parti	0
		scarsa coerenza e frammentarietà	0,5 - 1
		sufficiente coerenza e organicità	1,5 - 2
		discreta coerenza e organicità	2,5
		apprezzabile coerenza	<b>3</b>
<b>PERTINENZA</b>	Adeguatezza alla traccia Aderenza alla richiesta	inadeguata	0
		parzialmente adeguata	1-1,5
		adeguata	<b>2</b>
<b>CREATIVITA'</b>	Rielaborazione personale e critica Originalità	non significativa	0
		parzialmente significativa	1-1,5
		significativa	<b>2</b>
<b>VALUTAZIONE</b>		Voto in decimi ( <i>in lettere</i> )	<b>10</b> /

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER STUDENTI CON DSA (VERIFICHE ORALI)**

<b>LIVELLO</b>	<b>Descrizione</b>
OTTIMO (10)	Dimostra un'accurata comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici ad un compito o situazione ed esprime intenzioni relative ad alcuni aspetti dell'informazione.
DISTINTO (9/8)	Mostra un'accurata e completa comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito.
BUONO (7)	Mostra un'incompleta comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito/situazione e possiede una serie di evidenti idee errate.
SUFFICIENTE (6)	Dimostra idee incerte circa generalizzazione, concetti e fatti relativi a un compito/situazione.

**GIUDIZIO DI IDONEITA' ALL'ESAME CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D' ISTRUZIONE ALUNNI DVA (Allegato 11)****INDICATORI****VALUTAZIONE IN DECIMI: 6****COMPORAMENTO:** corretto;**INTERESSE:** essenziale nelle attività didattiche;**IMPEGNO:** accettabile**METODO DI LAVORO:** in via di consolidamento.

Rispetto ai livelli di partenza l'evoluzione del processo di apprendimento è stata avviata, raggiungendo un livello di preparazione complessivamente adeguato e una sufficiente maturazione personale.

**VALUTAZIONE IN DECIMI: 7****COMPORAMENTO:** disciplinato;**INTERESSE:** partecipa nelle attività didattiche;**IMPEGNO:** idoneo;**METODO DI LAVORO:** organico.

Rispetto ai livelli di partenza l'evoluzione del processo di apprendimento è stata soddisfacente, raggiungendo un buon livello di preparazione e un'adeguata maturazione personale.

**VALUTAZIONE IN DECIMI: 8****COMPORAMENTO:** responsabile;**INTERESSE:** partecipa nelle attività didattiche;**IMPEGNO:** costante;**METODO DI LAVORO:** acquisito.

Rispetto ai livelli di partenza l'evoluzione del processo di apprendimento è

stata buona, raggiungendo un livello di preparazione molto buono e una completa maturazione personale.

**VALUTAZIONE IN DECIMI: 9**

**COMPORTAMENTO:** responsabile;

**INTERESSE:** assiduo nelle attività didattiche;

**IMPEGNO:** serio e costruttivo;

**METODO DI STUDIO:** autonomo.

Rispetto ai livelli di partenza l'evoluzione del processo di apprendimento è stata buona, raggiungendo un livello di preparazione organico e completo un'elevata maturazione personale.

**VALUTAZIONE IN DECIMI: 10**

**COMPORTAMENTO:** responsabile e disciplinato;

**INTERESSE:** elevato e costante nelle attività didattiche;

**IMPEGNO:** notevole;

**METODO DI LAVORO:** efficienti e produttivo.

Rispetto ai livelli di partenza l'evoluzione del processo di apprendimento è stata completa e continua, raggiungendo un livello di preparazione solido e approfondito e un'elevata e globale maturazione personale.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE PER COLLOQUIO D'ESAME**

**CONOSCENZA DEI CONTENUTI**

**ESPOSIZIONE**

**ORIENTAMENTO E COLLEGAMENTI**

**LINGUAGGIO**

**ESECUZIONE STRUMENTO ( PER GLI STUDENTI DI STRUMENTO )**

VOTO	PERTINENZA ALLA TRACCIA E ALLA NATURA DEL TESTO	CORRETTEZZA: ORTOGRAFIA, SINTASSI, LESSICO	ORGANICITA' E COERENZA  Il discorso è:...	CONSIDERAZIONI E RIFLESSIONI PERSONALI	NOTE
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Conoscenza approfondita dell'argomento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Υ Forma corretta, sintassi scorrevole, proprietà di linguaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Organico, coerente e ricco, formulato con piena adesione alle tipologie testuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Originali e valide</li> </ul>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Conoscenza buona dell'argomento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Forma corretta sintassi abbastanza scorrevole, lessico semplice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Coerente alle richieste, formulato con discreta adesione alle tipologie testuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Buone</li> </ul>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Conoscenza elementare dell'argomento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Forma abbastanza corretta, sintassi non sempre scorrevole, lessico semplice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Nel complesso coerente, ma formulato con qualche incertezza nelle tipologie testuali richieste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Semplici, banali</li> </ul>	
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Conoscenza approssimata e piuttosto confusa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Forma scorretta lessico elementare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Poco corretto e formulato in maniera generica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Scarse e/o assenti</li> </ul>	

<b>PUNTI</b>					...../16
--------------	--	--	--	--	----------

### CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

### CRITERIO DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

- ✓ Conoscenza applicazione di regole e proprietà
- ✓ Correttezza del procedimento risolutivo
- ✓ Uso dei linguaggi specifici

<b>VOTO</b>	<b>CONOSCENZA E APPLICAZIONE DI REGOLE E PROPRIETA'</b>	<b>PROCEDIMENT O RISOLUTIVO</b>	<b>USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI</b>	<b>NOTE</b>
<b>10</b>	<input type="checkbox"/> Corretto e completo	<input type="checkbox"/> Logico e razionale	<input type="checkbox"/> Preciso e corretto	
<b>9</b>	<input type="checkbox"/> Approfondito	<input type="checkbox"/> Consapevole	<input type="checkbox"/> Appropriato	
<b>8</b>	<input type="checkbox"/> Sostanzialment e corretto	<input type="checkbox"/> Logico	<input type="checkbox"/> Soddisfacent e	
<b>7</b>	<input type="checkbox"/> Buono	<input type="checkbox"/> Adeguato	• Buono	
<b>6</b>	<input type="checkbox"/> Corretto in parte	<input type="checkbox"/> Parziale	✓ Con incertezze	
<b>5/4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parziale</li> <li>• Lacunoso</li> <li>• Non svolto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incompleto</li> <li>• Disordinato e Disorganizzat o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approssimat o</li> <li>• Lacunoso</li> </ul>	
<b>PUNTI</b>				...../30

## CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUE

VOTO	COMPRENSIONE DEL TESTO	ELABORAZIONE DELLE RISPOSTE	USO DELLE FUNZIONI, STRUTTURE LINGUISTICHE E LESSICO	NOTE
<b>10</b>	<input type="checkbox"/> completa	<input type="checkbox"/> esaustiva	<input type="checkbox"/> ampio, corretto e personale	
<b>9</b>	<input type="checkbox"/> adeguata	<input type="checkbox"/> pertinente	<input type="checkbox"/> adeguato e corretto	
<b>8</b>	<input type="checkbox"/> globalmente adeguata	<input type="checkbox"/> buona	<input type="checkbox"/> buono	
<b>7</b>	<input type="checkbox"/> sufficientemente completa	<input type="checkbox"/> discreta	<input type="checkbox"/> discretamente corretto ed adeguato	
<b>6</b>	<input type="checkbox"/> non del tutto completa	<input type="checkbox"/> sufficientemente sviluppata	<input type="checkbox"/> sufficientemente corretto	
<b>5/4</b>	<input type="checkbox"/> incompleta/scarsa	<input type="checkbox"/> poco/scarsamente sviluppata	<input type="checkbox"/> scarsamente corretto ed adeguato	
<b>PUNTI</b>				..../30

**STRANIERE**

**INGLESE/FRANCESE**

**(QUESTIONARIO)**

### CRITERI DI VALUTAZIONE

- ✓ COMPRESIONE DEL TESTO
- ✓ ELABORAZIONE DELLE RISPOSTE
- ✓ USO DELLE FUNZIONI, STRUTTURE LINGUISTICHE E LESSICO

**CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUE STRANIERE  
INGLESE/FRANCESE  
(COMPLETAMENTO DI UN TESTO)**

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

- ✓ **COMPRESIONE DEL TESTO**
- ✓ **ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI**
- ✓ **USO DELLE FUNZIONI, STRUTTURE LINGUISTICHE E LESSICO**

<b>VOTO</b>	<b>COMPRESIONE DEL TESTO</b>	<b>ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>USO DELLE FUNZIONI, STRUTTURE LINGUSTICHEE LESSICO</b>	<b>NOTE</b>
<b>10</b>	<input type="checkbox"/> completa	<input type="checkbox"/> esaustiva	<input type="checkbox"/> ampio, corretto e personale	
<b>9</b>	<input type="checkbox"/> adeguata	<input type="checkbox"/> pertinente	<input type="checkbox"/> adeguato e corretto	
<b>8</b>	<input type="checkbox"/> globalmente adeguata	<input type="checkbox"/> buona	<input type="checkbox"/> buono	
<b>7</b>	<input type="checkbox"/> sufficientemente completa	<input type="checkbox"/> discreta	<input type="checkbox"/> discretamente corretto ed adeguato	
<b>6</b>	<input type="checkbox"/> non del tutto completa	<input type="checkbox"/> sufficientemente sviluppata	<input type="checkbox"/> sufficientemente corretto	
<b>5/4</b>	<input type="checkbox"/> Incompleta/scarsa	<input type="checkbox"/> Poco/scarsamente sviluppata	<input type="checkbox"/> Scarsamente corretto e adeguato	
<b>PUNTI</b>				<b>.../30</b>

## GIUDIZIO COLLOQUIO D'ESAME

CANDIDATO/A .....

TERZA.....

VOTO	CONOSCENZA DEI CONTENUTI	ESPOSIZIONI	ORIENTAMENTO E COLLEGAMENTO	LINGUAGGIO	ESECUZIONE STRUMENTO	NOTE
10	<input type="checkbox"/> ECCELENTE	<input type="checkbox"/> ORGANICA ED ESAURIENTE	<input type="checkbox"/> SICURE AUTONOMI	<input type="checkbox"/> RICCO E SPECIFICO	<input type="checkbox"/> AUTONOMIA E PERSONALIZZATA	
9	<input type="checkbox"/> OTTIMA	<input type="checkbox"/> COLPLETA	<input type="checkbox"/> SICURI	<input type="checkbox"/> APPROPRIATO	<input type="checkbox"/> PERSONALIZZATA	
8	<input type="checkbox"/> PIU' CHE BUONA	<input type="checkbox"/> CHIARA	<input type="checkbox"/> AUTONOMI	<input type="checkbox"/> PRECISO	<input type="checkbox"/> AUTONOMA	
7	<input type="checkbox"/> BUONA	<input type="checkbox"/> APPROPRIATA	<input type="checkbox"/> PARZIALI	<input type="checkbox"/> ADEGUATO	<input type="checkbox"/> CORRETTA	
6	<input type="checkbox"/> SUFFICIENTE	<input type="checkbox"/> ESSENZIALE	<input type="checkbox"/> MODESTI	<input type="checkbox"/> SEMPLICE	<input type="checkbox"/> ESSENZIALE	
5	<input type="checkbox"/> PARZIALE <input type="checkbox"/> LACUNOSA <input type="checkbox"/> INSUFFICIENTE	<input type="checkbox"/> CONFUSA <input type="checkbox"/> FRAMMENTARIA	<input type="checkbox"/> INCERTI <input type="checkbox"/> ASSENTI	<input type="checkbox"/> GENERICO <input type="checkbox"/> IMPRECISO <input type="checkbox"/> LIMITATO	<input type="checkbox"/> INSUFFICIENTE	
PUNTI						.../40/50

## GIUDIZIO GLOBALE D'ESAME

IL/LA CANDIDAT... \_\_\_\_\_

CLASSE \_\_\_\_ sez. \_\_\_\_

<b>VOTO</b>	<b>HA AFFRONTATO L'ESAME IN MODO.....</b>	<b>CON UNA CONOSCENZA DEI CONTENUTI</b> ...	<b>ESPOSTI IN MODO.....</b>	<b>HA DIMOSTRATO... CAPACITA' DI ANALISI, SINTESI RELAZIONI E RIFLESSIONE PERSONALE.</b>	<b>NOTE</b>
<b>10</b>	<input type="checkbox"/> Serio	<input type="checkbox"/> Eccellente	<input type="checkbox"/> Organico <input type="checkbox"/> Approfondito	<input type="checkbox"/> Pregevoli	
<b>9</b>	<input type="checkbox"/> Sicuro	<input type="checkbox"/> Ottima	<input type="checkbox"/> Ampio <input type="checkbox"/> Articolato	<input type="checkbox"/> Originali	
<b>8</b>	<input type="checkbox"/> Impegnato	<input type="checkbox"/> Più che buona	<input type="checkbox"/> Soddisfacente	<input type="checkbox"/> Personali	
<b>7</b>	<input type="checkbox"/> Soddisfacente	<input type="checkbox"/> Buona	<input type="checkbox"/> Chiaro <input type="checkbox"/> Preciso	<input type="checkbox"/> Generiche	
<b>6</b>	<input type="checkbox"/> Adeguato	<input type="checkbox"/> Sufficiente	<input type="checkbox"/> Semplice <input type="checkbox"/> Incompleto <input type="checkbox"/> Essenziale	<input type="checkbox"/> Elementari	
<b>5/4</b>	<input type="checkbox"/> Superficiale <input type="checkbox"/> Molto superficiale	<input type="checkbox"/> Appena sufficiente	<input type="checkbox"/> Impreciso <input type="checkbox"/> Confuso <input type="checkbox"/> Incerto	<input type="checkbox"/> Scarse	
<b>PUNTI</b>					.../40

## TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO

<b>GIUDIZIO /16</b>	<b>4</b>	da 4 a 5
	<b>5</b>	da 6 a 7
	<b>6</b>	da 8 a 9
	<b>7</b>	da 10 a 11
	<b>8</b>	da 12 a 13
	<b>9</b>	da 14 a 15
	<b>10</b>	16

<b>GIUDIZIO /30</b>	<b>4</b>	da 10 a 12
	<b>5</b>	da 13 a 15
	<b>6</b>	da 16 a 18
	<b>7</b>	da 19 a 21
	<b>8</b>	da 22 a 24
	<b>9</b>	da 25 a 28
	<b>10</b>	da 29 a 30

<b>GIUDIZIO /40</b>	<b>4</b>	da 16 a 18
	<b>5</b>	da 19 a 22
	<b>6</b>	da 23 a 26
	<b>7</b>	da 27 a 30
	<b>8</b>	da 31 a 34

	<b>9</b>	da 35 a 38
	<b>10</b>	da 39 a 40

<b>GIUDIZIO /50</b>	<b>4</b>	da 16 a 22
	<b>5</b>	da 23 a 27
	<b>6</b>	da 28 a 32
	<b>7</b>	da 33 a 37
	<b>8</b>	da 38 a 39
	<b>9</b>	da 43 a 47
	<b>10</b>	da 48 a 50

# GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINA SCIENZE

[Classe prima](#)

[Classe seconda](#)

[Classe terza](#)

[Classe quarta](#)

[Classe quinta](#)

## VALUTAZIONE: SCIENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE	Competenza matematica e competenza in scienza e tecnologia ed ingegneria
	L'alunno utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dotare gli alunni delle abilità di rilevare fenomeni, porre domande, costruire ipotesi iniziali; osservare, sperimentare e raccogliere dati; formulare ipotesi conclusive e verificarle.</li> <li>• Costruire il pensiero logico e critico, per leggere la realtà in modo razionale, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze.</li> <li>• Maturare maggior consapevolezza della propria cultura, riflettendo sui cambiamenti e sulle trasformazioni scientifico/tecnologiche, sui progressi nello spazio e nel tempo, anche in rapporto a culture diverse.</li> <li>• Agire in modo consapevole e responsabile nell'utilizzo delle nuove tecnologie della comunicazione informatica.</li> <li>• Sensibilizzare al rispetto dell'ambiente, alla sua salvaguardia e comprendere le idee della sostenibilità ambientale; potenziare la capacità di rispettare se stessi e gli altri imparando e condividendo sani e corretti stili di vita.</li> <li>• Sviluppare capacità di iniziativa personale: sperimentare, indagare, ampliare le proprie conoscenze, ricercare informazioni, riflettere, ...</li> <li>• Potenziare le capacità comunicative tramite la contestualizzazione dell'esperienza, la comprensione e l'uso del lessico specifico a bassa frequenza, l'utilizzo costante della discussione.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare capacità sociali mediante la ricerca sperimentale di gruppo, per rafforzare la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità di dare e ricevere aiuto, l'imparare dagli errori propri e altrui; stimolare le capacità di essere aperti ad opinioni diverse e di argomentare le proprie.</li> </ul> </li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competenza multilinguistica</li> <li>➤ Comunicazione alfabetica funzionale</li> <li>➤ Competenza matematica e competenza in scienza e tecnologia ed ingegneria</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Matematica</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Storia</li> <li>- Geografia</li> <li>- Educazione fisica</li> </ul>

# CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>Prendere coscienza del proprio schema corporeo, conoscerne le parti e le funzioni.</p>	<p>L'ambiente, gli oggetti, i compagni sono per lui un invito al gioco non finalizzato; deve essere guidato per indirizzare la propria attenzione verso ciò che si vuole osservare.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
	<p>Segue con parziale autonomia le attività svolte in gruppo e sotto la guida dell'adulto: osserva i fenomeni, pone domande talvolta pertinenti.</p>	<p>BASE</p>
	<p>Segue le attività svolte in gruppo e sotto la guida dell'adulto: osserva i fenomeni, utilizza semplici strumenti per l'osservazione, pone domande pertinenti, risponde a semplici domande riguardanti l'esperienza svolta.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
	<p>Segue con entusiasmo le attività svolte in gruppo e sotto la guida dell'adulto: osserva con attenzione i fenomeni, utilizza semplici strumenti per l'osservazione, pone domande pertinenti e significative, formula semplici ipotesi direttamente legate all'esperienza. Sta gradualmente costruendo conoscenze scientifiche elementari, legate ai semplici fenomeni direttamente sperimentati, che sa richiamare autonomamente in memoria in situazioni analoghe a lui familiari.</p>	<p>AVANZATO</p>

## CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u> Riconoscere gli stati della materia. Effettuare semplici esperienze con l'acqua, descrivere il suo ciclo. <u>Osservare e sperimentare</u> Descrivere fenomeni atmosferici e le caratteristiche delle stagioni.	L'ambiente, gli oggetti, i compagni sono per lui un invito al gioco non finalizzato; deve essere guidato per indirizzare la propria attenzione verso ciò che si vuole osservare.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare fenomeni di esperienza. Con parziale autonomia, realizza gli elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.	BASE
	Sotto la guida dell'adulto: osserva fenomeni, utilizza semplici strumenti per l'osservazione e la sperimentazione. Risponde a semplici domande riguardanti l'esperienza svolta.	INTERMEDIO
	Segue con entusiasmo le attività svolte sotto la guida dell'adulto: osserva fenomeni, utilizza semplici strumenti per l'osservazione e la sperimentazione. Pone domande significative e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza.	AVANZATO
<u>L'uomo i viventi e l'ambiente</u>	Sta gradualmente costruendo conoscenze scientifiche elementari, legate ai semplici fenomeni direttamente sperimentati.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate ai semplici fenomeni direttamente sperimentati, che applica autonomamente in poche situazioni a lui familiari.	BASE
	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Scopre e ricorda analogie e differenze.	INTERMEDIO
	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Opera autonomamente raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date, sa dare in modo consapevole suggerimenti al gruppo per effettuare classificazioni; scopre e ricorda analogie e differenze, sa risporle al momento opportuno con un suo pensiero semplice ma chiaro. Riconosce, apprezza, mette in atto comportamenti corretti che non danneggiano l'ambiente di vita di un animale o di una pianta.	AVANZATO

## CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u> Riconoscere la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà. Classificare materiali.	Deve essere guidato per indirizzare la propria attenzione verso ciò che si vuole osservare.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	L'ambiente, gli oggetti, i compagni sono per lui un invito al gioco non finalizzato; deve essere spesso richiamato perché possa indirizzare la propria attenzione verso ciò che si vuole osservare.	BASE
	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	INTERMEDIO
	Comincia ad esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, ipotizza spiegazioni. Con il proprio atteggiamento dimostra rispetto e apprezzamento per l'ambiente; partecipa con entusiasmo e riferisce in maniera chiara ciò che si è sperimentato.	AVANZATO
<u>I viventi e l'ambiente</u> Riconoscere i rapporti fra animali, vegetali e l'ambiente. Cogliere somiglianze e differenze tra i viventi in base alle funzioni vitali. Individuare le principali relazioni trapiante e animali.	Ha conoscenze lacunose e parziali. Necessita di guida nell'applicazione, ma è in fase di miglioramento rispetto alla situazione di partenza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Ha conoscenze superficiali, sostanzialmente corrette ma essenziali. L'esposizione è molto stentata, parzialmente guidata.	BASE
	Ha conoscenze corrette, strutturate nei concetti fondamentali. L'esposizione è scorrevole ma piuttosto mnemonica. Conosce la terminologia specifica di base.	INTERMEDIO
	Ha conoscenze corrette e complete, talvolta approfondite; l'esposizione è scorrevole. Conosce e usa con precisione la terminologia specifica.	AVANZATO

# CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Esplorare e sperimentare</u> Compiere osservazioni periodiche, ad occhio nudo o con appropriati strumenti, di una porzione di ambiente vicino. Conoscere le caratteristiche del suolo. Individuare alcune catene alimentari. Capire i concetti di adattamento all'ambiente e di ecosistema.</p>	Partecipa all'osservazione e alla sperimentazione ma non nel modo dovuto: la sua curiosità è spesso indirizzata verso altro; opera in modo non finalizzato nonostante le sollecitazioni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Partecipa piuttosto distrattamente all'osservazione e alla sperimentazione, quando viene richiamato all'attenzione verso l'attività, indirizza la propria curiosità verso l'oggetto o il fenomeno da osservare; procede con minima autonomia.	BASE
	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti.	INTERMEDIO
	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.	AVANZATO
<p><u>I viventi e l'ambiente</u> Conoscere le funzioni vitali in funzione dell'adattamento all'ambiente. Descrivere alcune caratteristiche dei vegetali e degli animali. Effettuare classificazioni. <u>Materiali e trasformazioni</u> Riconoscere la materia e gli stati di aggregazione. Descrivere alcune proprietà dell'acqua e dell'aria, la loro importanza per la vita.</p>	Ha conoscenze lacunose e parziali. Necessita di guida nell'applicazione, ma è in fase di miglioramento rispetto alla situazione di partenza. L'esposizione è molto stentata, ripetitiva, imprecisa. Procede per schematismi, con esiguità di analisi; spesso occorre stimolarlo con l'aiuto di domande guida.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Ha conoscenze superficiali, sostanzialmente corrette ma essenziali. L'esposizione è molto stentata, parzialmente guidata. Compie analisi elementari, ma pertinenti, senza gravi errori in situazioni semplici.	BASE
	Ha conoscenze corrette, strutturate nei concetti fondamentali. L'esposizione è scorrevole ma piuttosto mnemonica. Conosce la terminologia specifica di base. Completa una mappa del testo studiato inserendo opportunamente vocaboli dati.	intermedio
	Ha conoscenze corrette, complete e approfondite. L'esposizione è scorrevole, talvolta con alcune inferenze, con connotazioni personali e riferimenti ad esperienze sperimentate e conoscenze pregresse. Conosce e usa con precisione la terminologia specifica. Segue efficacemente le indicazioni per applicare alcune tecniche di sintesi dei contenuti ai fini dello studio (sottolineature, tioletti, completamento di mappe). Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti, ...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	avanzato

# CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Esplorare e sperimentare</u> Compiere esperimenti con strumenti e materiali. Effettuare osservazioni ambientali.	Partecipa all'osservazione e alla sperimentazione ma non nel modo dovuto: la sua curiosità è spesso indirizzata verso altro; opera in modo non finalizzato nonostante le sollecitazioni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Partecipa piuttosto distrattamente all'osservazione e alla sperimentazione, quando viene richiamato all'attenzione verso l'attività, indirizza la propria curiosità verso l'oggetto o il fenomeno da osservare; procede con minima autonomia.	BASE
	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti.	INTERMEDIO
	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	AVANZATO
<u>L'uomo e i viventi</u> Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso; aver cura della propria salute.	Ha conoscenze lacunose e parziali. Necessita di guida nell'applicazione, ma è in fase di miglioramento rispetto alla situazione di partenza. L'esposizione è molto stentata, ripetitiva, imprecisa. Procede per schematismi, con esiguità di analisi; spesso occorre stimolarlo con l'aiuto di domande guida.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Ha conoscenze superficiali, sostanzialmente corrette ma essenziali. L'esposizione è molto stentata, parzialmente guidata. Compie analisi elementari, ma pertinenti, senza gravi errori in situazioni semplici.	BASE
	Ha conoscenze corrette, strutturate nei concetti fondamentali. L'esposizione è scorrevole ma piuttosto mnemonica. Conosce la terminologia specifica di base. Completa una mappa del testo studiato inserendo opportunamente vocaboli dati.	INTERMEDIO
	Ha conoscenze complete, corrette, particolarmente approfondite. L'esposizione è chiara, ricca, ben articolata, anche inferenziale, con connotazioni personali e frequenti riferimenti ad esperienze sperimentate e conoscenze pregresse. Conosce e usa con precisione la terminologia specifica. Applica autonomamente tecniche di sintesi dei contenuti ai fini dello studio (sottolineature, tioletti, inventa e disegna mappe, ...). Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti, ...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	AVANZATO

# Griglie di Valutazione

## Disciplina

### Arte ed Immagine

[Classi prima e seconda](#)

[Classi terze, quarte e quinte](#)

## VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA

<p>COMPETENZA CHIAVE</p>	<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</p>
<p>CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere lo sviluppo armonioso della personalità sperimentando la capacità di esprimersi con modalità diverse.</li> <li>• Sensibilizzare e potenziare nell'alunno le capacità creative ed estetiche.</li> <li>• Rafforzare la preparazione culturale dell'alunno e contribuire ad educarlo ad una cittadinanza attiva e responsabile, formando una persona e un cittadino capace di fruire in modo consapevole dei beni artistici e ambientali, riconoscendone il valore per la propria identità sociale e culturale, comprendendone anche la necessità della salvaguardia e della tutela.</li> <li>• Sviluppare relazioni interculturali basate sulla comunicazione, la conoscenza e il confronto fra culture diverse.</li> </ul>
<p>AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competenza alfabetica funzionale</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>➤ Competenza imprenditoriale</li> <li>➤ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<p>RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Storia</li> <li>- Geografia</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Musica</li> <li>- Religione cattolica</li> </ul>

## Classi prima e seconda

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Osservare e leggere le immagini</u> Distinguere forme, colori ed elementi figurativi in immagini statiche di tipo diverso (primo approccio alla grammatica del linguaggio visivo).</p> <p><u>Esprimere e comunicare</u> Osservare immagini di manipolative. Disegnare per produrre descrizioni. Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, con la guida dell'insegnante,</p>	<p>Deboli capacità di osservazione, espresse in modo non autonomo. Esecuzione di compiti semplici, con errori dovuti a mancate conoscenze delle tecniche. Utilizzo di materiali e strumenti in modo impreciso. Impegno discontinuo.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Deboli capacità di osservazione, espresse in modo autonomo, ma insicuro. Esecuzione di compiti semplici, con errori dovuti a limitate conoscenze delle tecniche. Utilizzo di materiali e strumenti in modo impreciso. Impegno discontinuo o superficiale.</p>	BASE
	<p>Corrette capacità di osservazione. Esecuzione autonoma dei compiti senza errori rilevanti, con una buona conoscenza delle tecniche. Utilizzo di materiali e strumenti generalmente in modo preciso. Impegno continuo.</p>	INTERMEDIO
	<p>Capacità di osservazione sempre corrette, coerenti e approfondite. Esecuzione dei compiti con applicazione autonoma e personale nella scelta dei contenuti, unita a creatività e spiccata espressività; buona conoscenza delle tecniche. Utilizzo di materiali e strumenti in modo preciso. Impegno considerevole.</p>	AVANZATO

## Classi terza-quarta e quinta

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Osservare e leggere le immagini</u> Esplorare la grammatica del linguaggio visivo. Leggere, decodificare e comprendere immagini di vario genere.</p> <p><u>Esprimere e comunicare</u> Scoprire le possibilità espressive degli strumenti e dei materiali per un loro uso intenzionale, personale proposto.</p> <p><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u> Individuare, in un'opera d'arte sia antica che Apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Deboli capacità di osservazione, espresse in modo non autonomo.</p> <p>Esecuzione di compiti semplici, con errori dovuti a mancate conoscenze delle tecniche.</p> <p>Utilizzo di materiali e strumenti in modo impreciso.</p> <p>Impegno discontinuo.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Deboli capacità di osservazione, espresse in modo autonomo, ma insicuro.</p> <p>Esecuzione di compiti semplici, con errori dovuti a limitate conoscenze delle tecniche.</p> <p>Utilizzo di materiali e strumenti in modo impreciso.</p> <p>Impegno discontinuo o superficiale.</p>	BASE
	<p>Corrette capacità di osservazione.</p> <p>Esecuzione autonoma dei compiti senza errori rilevanti, con una buona conoscenza delle tecniche.</p> <p>Utilizzo di materiali e strumenti generalmente in modo preciso.</p> <p>Impegno continuo.</p>	INTERMEDIO
	<p>Capacità di osservazione sempre corrette, coerenti e approfondite.</p> <p>Esecuzione dei compiti con applicazione autonoma e personale nella scelta dei contenuti, unita a creatività e spiccata espressività; ottima conoscenza delle tecniche.</p> <p>Utilizzo di materiali e strumenti in modo molto preciso.</p> <p>Impegno considerevole.</p>	AVANZATO

# Griglie di valutazione

## Disciplina

### Educazione fisica

[Classe prima](#)

[Classe seconda](#)

[Classe terza](#)

[Classe quarta](#)

[Classe quinta](#)

## VALUTAZIONE: EDUCAZIONE FISICASCUOLA PRIMARIA

<p>COMPETENZA CHIAVE</p>	<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, l'alunno si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</p>
<p>CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il proprio corpo, il suo funzionamento, i suoi cambiamenti, gli stili di vita corretti.</li> <li>• Offrire esperienze relazionali che favoriscano l'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, la valorizzazione della partecipazione, lo sviluppo del senso di appartenenza ad una comunità.</li> <li>• Promuovere lo sviluppo armonioso della personalità sperimentando la capacità di esprimersi, comunicare e relazionare con gli altri in modo adeguato ed efficace.</li> <li>• Potenziare l'acquisizione di strumenti di conoscenza, mediante la codificazione di un linguaggio specifico.</li> <li>• Sperimentare il successo delle proprie azioni, come fonte di gratificazione che incentiva l'autostima e l'ampliamento progressivo delle esperienze, arricchendole di stimoli sempre nuovi.</li> <li>• Promuovere il valore del rispetto delle regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile.</li> <li>• Trasmettere e far vivere agli alunni i principi di una cultura sportiva portatrice di rispetto per sé e per l'avversario, di lealtà, di senso di appartenenza e di responsabilità, di controllo dell'aggressività, di negazione di qualunque forma di violenza.</li> </ul>
<p>AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competenza alfabetica funzionale</li> <li>➤ Competenza multilinguistica</li> <li>➤ Competenza matematica e competenza in scienza e tecnologia ed ingegneria</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>
<p>RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze</li> <li>- Italiano</li> <li>- Musica</li> </ul>

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE FISICA - CLASSE <sup>1a</sup>

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
Conoscere il proprio corpo e le sue diverse parti.	Riconosce solo alcune parti del corpo. Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base. Rispetta le regole di base per tempi molto brevi. Ha difficoltà nella comunicazione con il linguaggio non verbale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Riconosce quasi tutte le parti del corpo. Mette in pratica alcuni schemi motori. Rispetta le regole di base per tempi brevi. Comunica attraverso il corpo e il movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.	BASE
Partecipare a giochi di movimento, tradizionali e	Riconosce con consapevolezza le parti del corpo. Mette in pratica con sicurezza alcuni schemi motori. Rispetta le regole di base e le prime regole dei giochi. Comunica attraverso il corpo e il movimento su imitazione di un modello dato.	INTERMEDIO
	Riconosce con consapevolezza le parti del corpo, compreso "destra e sinistra" su di sé. Mette in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori. Rispetta le regole di base e dei giochi. Comunica attraverso il corpo e il movimento in modo personale e spontaneo.	AVANZATO

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE FISICA - CLASSE <sup>2a</sup>

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p>Conoscere il proprio corpo e le sue diverse parti.</p> <p>Partecipare a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo le</p>	<p>Riconosce le parti del proprio corpo tramite esempi, ne denomina correttamente solo alcune.</p> <p>Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base.</p> <p>Rispetta le regole dei giochi per tempi molto brevi.</p> <p>Ha difficoltà nella comunicazione con il linguaggio non verbale.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Riconosce le parti del proprio corpo, ne denomina correttamente solo alcune.</p> <p>Mette in pratica alcuni schemi motori di base, con un sufficiente controllo.</p> <p>Rispetta le regole di base.</p> <p>Comunica attraverso il corpo e il movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.</p>	BASE
	<p>Riconosce le parti del proprio corpo, le denomina in modo corretto.</p> <p>Mette in pratica diversi schemi motori di base, con un buon controllo.</p> <p>Rispetta le regole di base.</p> <p>Comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni.</p>	INTERMEDIO
	<p>Riconosce le parti del proprio corpo, le denomina con precisione in modo corretto.</p> <p>Mette in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base, con un buon controllo, consapevole, anche in modo combinato.</p> <p>Rispetta le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra.</p> <p>Comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni, in modo personale e originale.</p>	AVANZATO

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE FISICA - CLASSE <sup>3a</sup>

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Il corpo e gli schemi motori di base</u></p> <p>Acquisire capacità di coordinazione motoria generale e dei diversi segmenti corporei, anche in relazione allo spazio/tempo.</p> <p>Conoscere e agire rispettando le misure della sicurezza propria e altrui.</p> <p>Partecipare a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni, accettando i ruoli, superando i momenti di conflittualità.</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo, in semplici coreografie o drammatizzazioni, insieme ai compagni.</p>	<p>Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base.</p> <p>Rispetta le regole della sicurezza e dei giochi per tempi molto brevi.</p> <p>Ha difficoltà nella comunicazione con il linguaggio non verbale.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Mette in pratica alcuni schemi motori di base, con sufficiente controllo.</p> <p>Rispetta le regole di base, anche se non sempre in forma autonoma.</p> <p>Comunica attraverso il corpo e il movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.</p>	BASE
	<p>Mette in pratica diversi schemi motori di base, con un buon controllo.</p> <p>Padroneggia condizioni di equilibrio statico e dinamico.</p> <p>Usa in modo corretto spazi e attrezzi, nel rispetto delle regole della sicurezza durante i giochi di movimento.</p> <p>Riconosce e rispetta anche le regole dei giochi di gruppo e pre-sportivi.</p> <p>Utilizza in modo personale il linguaggio del corpo in semplici drammatizzazioni.</p>	INTERMEDIO
	<p>Mette in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base, con un buon controllo, consapevole, anche in modo combinato.</p> <p>Usa in modo corretto spazi e attrezzi, nel rispetto delle regole della sicurezza durante i giochi di movimento.</p> <p>Applica correttamente e rispetta anche le regole dei giochi di gruppo e pre-sportivi, cooperando con gli altri.</p> <p>Utilizza in modo personale e consapevole il linguaggio del corpo in drammatizzazioni e coreografie.</p>	AVANZATO

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 4<sup>a</sup>

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p>Acquisire capacità di coordinazione motoria generale e dei diversi segmenti corporei, anche in relazione allo spazio/tempo.</p> <p>Conoscere e agire rispettando le misure della sicurezza propria e altrui.</p> <p>Partecipare a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni, accettando i ruoli, superando i momenti di conflittualità.</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo, in semplici coreografie o drammatizzazioni, insieme ai compagni.</p>	<p>Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base, senza porli in relazione.</p> <p>Rispetta le regole della sicurezza e dei giochi per tempi molto brevi.</p> <p>Ha difficoltà nella comunicazione con il linguaggio non verbale.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Mette in pratica alcuni schemi motori di base, con sufficiente controllo.</p> <p>Applica sufficientemente le regole della sicurezza, dei giochi e le modalità esecutive.</p> <p>Comunica attraverso il corpo e il movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.</p>	BASE
	<p>Mette in pratica diversi e combinati schemi motori di base, con un buon controllo, anche in sequenze di movimenti.</p> <p>Usa in modo corretto spazi e attrezzi, nel rispetto delle regole della sicurezza durante i giochi di movimento.</p> <p>Applica le regole dei giochi e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri.</p> <p>Comunica contenuti emozionali attraverso il corpo e il movimento, con finalità espressive.</p>	INTERMEDIO
	<p>Sa organizzare in modo consapevole e controllato il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Usa in modo corretto spazi e attrezzi, nel rispetto delle regole della sicurezza durante i giochi di movimento.</p> <p>Applica le regole dei giochi e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Comunica in forma consapevole e originale contenuti emozionali attraverso il corpo e il movimento, con finalità espressive.</p>	AVANZATO

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 5<sup>a</sup>

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p>Acquisire capacità di coordinazione motoria generale e dei diversi segmenti corporei, anche in relazione allo spazio/tempo.</p>	<p>Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base, senza porli in relazione.                      Rispetta le regole della sicurezza e dei giochi per tempi molto brevi.                      Ha difficoltà nella comunicazione con il linguaggio non verbale.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
<p>Conoscere alcuni aspetti di come funzionano le diverse parti del corpo, in relazione al movimento e all'igiene.</p>	<p>Mette in pratica alcuni schemi motori di base, con sufficiente controllo.                      Applica sufficientemente le regole della sicurezza e dei giochi e le modalità esecutive.                      Comunica attraverso il corpo e il movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.</p>	<p>BASE</p>
<p>Conoscere e agire rispettando le misure della sicurezza propria e altrui.</p> <p>Partecipare a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni, accettando i ruoli, superando i momenti di conflittualità.</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo, in semplici coreografie o drammatizzazioni, insieme ai compagni.</p>	<p>Mette in pratica diversi e combinati schemi motori di base, con un buon controllo, anche in semplici coreografie o sequenze di movimenti.                      Pone in relazione alcune funzioni fisiologiche con l'esercizio fisico.                      Usa in modo corretto spazi e attrezzi, nel rispetto delle regole della sicurezza durante i giochi di movimento.                      Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri.</p>	<p>INTERMEDIO</p>

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 5<sup>a</sup>

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
	<p>Sa dosare, in modo consapevole e controllato, forza, esistenza, velocità in base alla tipologia del compito motorio.</p> <p>Sa organizzare con piena autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie o sequenze di movimenti.</p> <p>Ha consapevolezza delle funzioni fisiologiche cardio-respiratorie e muscolari e dei loro cambiamenti in relazione con l'esercizio fisico. Riconosce il rapporto tra alimentazione, sani stili di vita, esercizio fisico e sensazione di benessere.</p> <p>Usa in modo corretto spazi e attrezzi, nel rispetto delle regole della sicurezza durante i giochi di movimento.</p> <p>Partecipa attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, manifestando senso di responsabilità. Applica i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.</p>	<p>AVANZATO</p>

# Griglie di Valutazione

Disciplina

Geografia

[Classe prima](#)

[Classe seconda](#)

[Classe terza](#)

[Classe quarta](#)

[Classe quinta](#)

## VALUTAZIONE: GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA

<p>COMPETENZA CHIAVE</p>	<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>
<p>CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire un patrimonio organico di conoscenze di base e saper ricercare nuove informazioni, attraverso l'analisi guidata delle "strutture" paesaggistiche, economiche, tecnologiche, politiche, sociali e culturali, che permettono di rilevare le costanti e le differenze nel tempo e nello spazio, di comprendere meglio il presente e di pianificare le scelte future.</li> <li>• Offrire uno specifico contributo alla formazione di una cittadinanza non solo nazionale, ma anche europea e mondiale, per iniziare a comprendere il fatto che, in quanto cittadini di una comunità mondiale, le sfide che si devono affrontare sono interconnesse.</li> <li>• Riflettere sugli effetti della globalizzazione che, con le loro problematiche, creano un'interazione stretta e continua tra persone e popoli di diverse radici, storie, culture.</li> <li>• Favorire il confronto sulle grandi questioni comuni della cittadinanza globale, a partire dalla conoscenza di alcuni elementi culturali dei Paesi dai quali provengono i compagni di classe che hanno differenti luoghi di nascita o di origine familiare.</li> <li>• Sviluppare l'iniziativa personale e di gruppo, per cominciare a mettere in relazione temi economici, sociali, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza, tramite l'acquisizione guidata di conoscenze specifiche e la comparazione di dati in indagini di tipo statistico.</li> <li>• Conoscere e sostenere azioni di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale (lotta all'inquinamento, uso di energie rinnovabili, tutela della biodiversità, adattamento al cambiamento climatico, ...).</li> <li>• Fornire agli alunni strumenti per favorire in loro lo sviluppo dell'autonomia e del senso critico, per renderli in grado di assumere decisioni consapevoli e responsabili, tramite il potenziamento delle competenze relative alla comunicazione, alle capacità di studio e di iniziativa personale.</li> </ul>
<p>AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competenza multilinguistica</li> <li>➤ Competenza matematica e competenza in scienza e tecnologia ed ingegneria</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>➤ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<p>RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia</li> <li>- Scienze</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Italiano</li> <li>- Matematica</li> </ul>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSI PRIMA E SECONDA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Orientamento</u>  <u>Linguaggio della geo-graficità</u>  Usare indicatori topologici e punti di riferimento.	Conosce solo alcuni organizzatori spaziali; se guidato sa eseguire semplici percorsi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Conosce ma non utilizza sempre in modo corretto gli organizzatori spaziali; esegue semplici percorsi.	BASE
	Descrive verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, posizioni e spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto; rappresenta graficamente percorsi.	INTERMEDIO
	Utilizza con proprietà di linguaggio gli organizzatori spaziali per descrivere verbalmente posizioni e spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto. Effettua velocemente spostamenti in contesti noti e non, utilizzando con sicurezza i punti di riferimento; riproduce graficamente posizioni e percorsi in modo preciso e autonomo.	AVANZATO
<u>Paesaggio</u>  <u>Sistema territoriale</u>  Conoscere l'ambiente circostante tramite esperienze senso/percettive. Riconoscere le funzioni degli elementi e degli spazi.	Riconosce gli elementi essenziali, ma va guidato nella loro semplice descrizione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Riconosce gli elementi essenziali e li descrive in modo semplice.	BASE
	Riconosce gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano gli ambienti vicini, li descrive con terminologia appropriata.	INTERMEDIO
	Riconosce con immediatezza gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano gli ambienti vicini, ricava informazioni anche da immagini e semplici rappresentazioni iconiche. Descrive con accuratezza e buon uso della terminologia gli elementi e la funzione degli spazi. Intuisce che l'ambiente può subire trasformazioni causate da fenomeni naturali o dall'opera dell'uomo. Descrive in modo semplice ma corretto alcune conseguenze positive o negative determinate dall'intervento umano sull'ambiente ed è sensibile alle problematiche ambientali.	AVANZATO

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Orientamento</u> Usare indicatori topologici, punti di riferimento, mappe.	Si orienta nello spazio circostante, utilizzando in modo incerto gli indicatori topologici. Se guidato, riesce a disegnare una semplice mappa che si riferisce ad un'esperienza spaziale vissuta.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Si muove nello spazio circostante, utilizzando in modo ancora incerto gli indicatori topologici, comincia però ad orientarsi meglio facendo uso di punti di riferimento noti. Se parzialmente guidato, riesce a disegnare una semplice mappa che si riferisce ad un'esperienza spaziale vissuta.	BASE
	Si muove correttamente e consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando con sicurezza gli indicatori topologici. Sperimenta con buoni risultati la costruzione di semplici mappe che si riferiscono ad esperienze spaziali, utilizzando una simbologia data.	INTERMEDIO
	Ha acquisito buone e dinamiche strutture mentali che gli consentono di orientarsi con molta sicurezza e autonomia, riuscendo ad utilizzarle in differenti spazi, sia noti che nuovi. Sperimenta con ottimi risultati l'interpretazione e la costruzione di semplici mappe che si riferiscono ad esperienze spaziali, utilizzando una simbologia data.	AVANZATO
<u>Linguaggio della geo-graficità</u> Comprendere e utilizzare rappresentazioni cartografiche.	Intuisce che gli oggetti si possono osservare da diversi punti di osservazione. Se guidato, compie esperienze pratiche per tracciare il contorno delle cose e familiarizzare con il concetto di pianta; sempre seguendo le indicazioni interpreta la pianta di uno spazio noto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Intuisce che gli oggetti si possono osservare da diversi punti di osservazione. In situazioni semplici, autonomamente non commette gravi errori nelle esperienze pratiche per familiarizzare con il concetto di pianta e nella lettura dei suoi elementi essenziali.	BASE
	È abbastanza sicuro nel rappresentare e riconoscere in situazioni diverse oggetti con visuale dall'alto. Intuisce la necessità della riduzione per la rappresentazione degli ambienti in pianta; effettua in modo generalmente sicuro esperimenti di riduzione su fogli quadrettati. Segue autonomamente semplici indicazioni per disegnare la pianta e la legenda di ambienti diversi.	INTERMEDIO
	È preciso e sicuro nel rappresentare e riconoscere in situazioni diverse oggetti con visuale dall'alto. Comprende con consapevolezza la necessità della riduzione per la rappresentazione degli ambienti in pianta; effettua correttamente e velocemente esperimenti di riduzione su fogli quadrettati. Segue senza difficoltà le indicazioni per disegnare la pianta e la legenda di ambienti diversi stimolando l'attività del gruppo con contributi personali e creativi; traccia percorsi itinerari su mappe intuitive degli spazi circostanti e non.	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE TERZA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Paesaggio</u>  <u>Sistema territoriale</u>  Descrivere ambienti ed i loro elementi , fisici e antropici. Cogliere rapporti di interdipendenza uomo/ambiente.	Osservando l'immagine di un paesaggio o ascoltando una sua breve descrizione, se guidato in modo opportuno sa dire di quale ambiente si tratta, indica i nomi degli elementi che nota in quell'ambiente e sa dire se un dato elemento è stato creato dalla natura o è opera dell'uomo. Conosce le più elementari forme di rispetto degli ambienti naturali. Racconta le sue conoscenze in modo esiguo, con un'esposizione mnemonica, segmentariae imprecisa.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osservando l'immagine di un paesaggio o leggendo una sua breve descrizione testuale, sa dire di quale ambiente si tratta, sa indicare i nomi degli elementi più comuni di quell'ambiente, sa dire se un dato elemento è stato creato dalla natura o è opera dell'uomo. Conosce alcune forme di rispetto degli ambienti naturali. Esprime le sue conoscenze in modo semplice, ma sostanzialmente corretto.	BASE
	Conosce e descrive correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Riconosce in alcune trasformazioni ambientali i cambiamenti apportati dalla natura e le modifiche introdotte dall'uomo in base alle proprie esigenze. Dimostra sensibilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale. Esprime le sue conoscenze in modo chiaro, con buon uso della terminologia specifica.	INTERMEDIO
	Conosce e descrive in modo approfondito gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Riconosce nelle trasformazioni ambientali i cambiamenti apportati dalla natura e le modifiche introdotte dall'uomo in base alle proprie esigenze. Individua connessioni, valuta come positivi o negativi gli interventi attuati sul territorio. Dimostra sensibilità e responsabilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale. Esprime le sue conoscenze con consapevolezza utilizzando il linguaggio specifico.	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Orientamento</u> Utilizzare sistemi di orientamento: l'osservazione diretta (punti di riferimento, spostamenti, ...) ed</p> <p>Estendere le proprie "carte mentali" al territorio italiano ed oltre.</p>	<p>È in grado di seguire autonomamente semplici indicazioni e di utilizzare alcuni punti di riferimento per muoversi negli spazi noti. Se guidato, sa spiegare con termini molto semplici la funzione di alcuni strumenti per l'osservazione indiretta. Descrive nei contenuti essenziali immagini di zone climatiche differenti e le abbina ai nomi degli ambienti che conosce.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>È in grado di seguire autonomamente le indicazioni e di utilizzare i punti di riferimento per muoversi negli spazi noti. Sa spiegare in termini semplici la funzione degli strumenti per l'osservazione indiretta che ricorda in modo incerto. Descrive nei contenuti essenziali immagini di zone climatiche differenti o di fenomenoclimatici noti e le abbina ai nomi degli ambienti che conosce.</p>	BASE
	<p>Sa orientarsi, muoversi nello spazio, realizzare discretamente mappe di luoghi noti, che sa interpretare con buona autonomia. Conosce gli strumenti dell'osservazione indiretta e sa indicare alcuni esempi del loro utilizzo. Individua le regioni climatiche italiane e le fasce climatiche nel globo terrestre.</p>	INTERMEDIO
	<p>Con sicurezza sa orientarsi, muoversi nello spazio, realizzare mappe di luoghi noti; è pienamente autonomo anche nell'interpretazione delle mappe di luoghi che non conosce. Discrimina e sperimenta autonomamente gli strumenti dell'osservazione indiretta. Individua e descrive in modo particolareggiato le regioni climatiche italiane e le fasce climatiche nel globo terrestre.</p>	AVANZATO
<p><u>Linguaggio della geo-graficità</u> Conoscere i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali.</p>	<p>Conosce gli elementi più semplici della simbologia universale delle carte; legge e interpreta in modo impreciso dati organizzati in grafici e tabelle.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Conosce gli elementi più semplici della simbologia universale delle carte. Dati degli esempi di carte di tipologia differente, abbina quelle che appartengono allo stesso genere. Legge e interpreta in modo ancora poco autonomo ma abbastanza corretto dati organizzati in grafici e tabelle.</p>	BASE
	<p>Conosce la simbologia universale delle carte; differenzia alcuni esempi di carte in base alla loro tipologia. Legge e interpreta discretamente dati organizzati in grafici e tabelle.</p>	INTERMEDIO
	<p>Conosce in modo dettagliato la simbologia universale delle carte. Differenzia le carte in base alla loro tipologia; sa indicare quale genere di informazioni possono dare e ricavare elementi utili dalla loro lettura. È anche pienamente autonomo nell'interpretare dati organizzati in grafici e tabelle.</p>	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Paesaggio</u> <u>Regione e sistema territoriale</u> Cogliere relazioni fra territorio e insediamento umano.	Sa riconoscere alcuni degli elementi naturali e antropici dei paesaggi geografici. Conosce le più elementari forme di rispetto degli ambienti naturali. Racconta le sue conoscenze in modo esiguo, con un'esposizione mnemonica, segmentaria e imprecisa.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Sa riconoscere gli elementi naturali e antropici dei paesaggi geografici. Conosce alcune forme di rispetto degli ambienti naturali. Esprime le sue conoscenze in modo semplice, ma sostanzialmente corretto.	BASE
	Sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente. Dimostra sensibilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale. Esprime le sue conoscenze in modo chiaro, con buon uso della terminologia specifica.	INTERMEDIO
	Sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; sa effettuare con sicurezza confronti tra realtà ambientali diverse; sa analizzare con consapevolezza le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente. Dimostra sensibilità e responsabilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale. Esprime le sue conoscenze con consapevolezza utilizzando il linguaggio specifico.	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Orientamento</u> Potenziare l'estensione delle proprie carte mentali tramite gli strumenti dell'osservazione diretta (punti di riferimento, spostamenti, ...) e indiretta (fotografie, immagini da telerilevamento, filmati, documenti cartografici con uso di punti cardinali e coordinate).	Utilizza correttamente gli organizzatori topologici rispetto alla posizione assoluta. Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari e, con domande stimolo, descrive verbalmente alcuni percorsi utilizzando punti di riferimento. Sa rappresentare graficamente, sotto forma di pianta, alcuni spazi noti, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari. Sempre guidato dall'adulto, compie i primi passi nell'individuazione di alcuni elementi sulle carte geografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante. Descrive brevi tragitti individuando punti di riferimento. Rappresenta i tragitti più semplici graficamente, sotto forma di mappa, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari. È sufficientemente autonomo nell'individuare gli elementi fisici del territorio italiano.	BASE
	Legge le rappresentazioni in pianta degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi. Opera con buona autonomia nell'individuare gli elementi fisici e politici del territorio italiano.	INTERMEDIO
	Legge con immediatezza le rappresentazioni in pianta di spazi vissuti e non, utilizzando punti di riferimento fissi e la simbologia della legenda; si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti visivi e sperimentando anche la rilevazione dei punti cardinali. Opera con buona autonomia e consapevolezza nell'individuare gli elementi fisici e politici del territorio italiano e oltre.	AVANZATO
<u>Linguaggio della geo-graficità</u> Conoscere i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali.	Necessita ancora di aiuto per ricavare le più semplici informazioni dalla lettura delle carte geografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Autonomamente, utilizza carte geografiche ricavando le più semplici informazioni.	BASE
	Utilizza carte geografiche ricavando autonomamente informazioni corrette e complete: localizza la posizione dell'Italia sul planisfero e sul globo, individua le regioni sulla carta geografica dell'Italia.	INTERMEDIO
	Utilizza pienamente il linguaggio della geo-graficità per interpretare autonomamente carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	AVANZATO

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <p>Riconoscere i principali paesaggi italiani; individuare gli elementi da tutelare</p>	<p>Individua solo alcune caratteristiche essenziali dei paesaggi italiani e degli ambienti a lui noti: il mare, la città, ... di conseguenza conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale) allo studio del contesto italiano in modo ancora incerto e non corretto.</p> <p>Conosce le più elementari forme di rispetto degli ambienti naturali.</p> <p>Racconta le sue conoscenze in modo esiguo, con un'esposizione mnemonica, segmentaria e imprecisa.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Individua solo alcune caratteristiche dei paesaggi italiani.</p> <p>Conosce ed applica in modo superficiale il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale) allo studio del contesto italiano.</p> <p>Conosce alcune forme di rispetto degli ambienti naturali.</p> <p>Esprime le sue conoscenze in modo semplice, ma sostanzialmente corretto.</p>	BASE
	<p>Conosce gradualmente ed applica con una certa autonomia il metodo per lo studio delle regioni italiane, utilizzando schemi guida per organizzare le informazioni. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ...). Riconosce le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo al territorio regionale e nazionale e sa effettuare semplici confronti.</p> <p>Dimostra sensibilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale.</p> <p>Esprime le sue conoscenze in modo chiaro, con buon uso della terminologia specifica.</p>	INTERMEDIO
	<p>Conosce ed applica con capacità di sintesi e rielaborazione personale il metodo per lo studio delle regioni italiane, utilizzando schemi guida per organizzare le informazioni. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. Individua i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> <p>Esprime le sue conoscenze con consapevolezza utilizzando il linguaggio specifico.</p>	AVANZATO

# Griglie di Valutazione

## Disciplina

## Inglese

Classe prima

Classe seconda

Classe terza

Classe quarta

Classe quinta

## VALUTAZIONE: INGLESE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
	L'alunno è in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unitamente alle acquisizioni nella lingua madre, concorrere all'alfabetizzazione culturale, sociale e interculturale, per porre le basi per la costruzione di conoscenze e facilitare il confronto fra culture diverse.</li> <li>• Contribuire a promuovere i diritti dell'alunno al pieno sviluppo della propria identità nel contatto con l'alterità linguistica e culturale.</li> <li>• Rappresentare una risorsa funzionale alla valorizzazione delle diversità e al successo scolastico di tutti e di ognuno, divenire presupposto per l'inclusione sociale e la partecipazione democratica.</li> <li>• Garantire la possibilità di comunicare efficacemente, per capire e farsi capire, nei registri adeguati al contesto, ai destinatari e agli scopi.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competenza alfabetica funzionale</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>➤ Competenza imprenditoriale</li> </ul> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Geografia</li> </ul>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE - CLASSE PRIMA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Ascoltare e comprendere</u> Comprendere, con l'aiuto di immagini, semplici vocaboli e istruzioni di uso quotidiano relativa sé, alla scuola, alla famiglia.	Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo, la comprensione è scarsa.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Ascolta con sufficiente interesse e riconosce vocaboli solo di uso molto frequente.	BASE
	Ascolta e comprende vocaboli di uso frequente, semplici domande e consegne.	INTERMEDIO
	Ascolta e comprende con sicurezza vocaboli di uso frequente e semplici domande; comprende ed esegue semplici istruzioni e procedure su argomenti noti.	AVANZATO
<u>Parlare</u> Interagire con compagni e insegnante, in modo semplice, nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, anche con l'ausilio di immagini, giochi, gesti, movimenti, canzoncine.	Sa ripetere per imitazione e solo in modo occasionale, con interesse discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Sa ripetere i più semplici vocaboli, con sufficiente interesse.	BASE
	Sa ripetere i vocaboli proposti avendo adeguata cognizione del loro significato.	INTERMEDIO
	Memorizza e pronuncia correttamente i vocaboli proposti e i canti mimati, avendo cognizione del loro significato. Risponde con sicurezza a semplici domande su argomenti noti dimostrando una corretta pronuncia e intonazione.	AVANZATO
<u>Leggere</u> Riconoscere semplici parole, già acquisite a livello orale.	Non è ancora autonomo nel riconoscere semplici vocaboli.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	È sufficientemente autonomo nel riconoscere qualche semplice vocabolo.	BASE
	È generalmente autonomo nel riconoscere la maggior parte dei semplici vocaboli presentati.	INTERMEDIO
	È autonomo, veloce e consapevole nel riconoscere i semplici vocaboli presentati.	AVANZATO

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE - CLASSE SECONDA

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Ascoltare e comprendere</u> Comprendere semplici domande, istruzioni, parole e espressioni di uso quotidiano, relativi a sé, ai compagni, alla scuola, alla famiglia. Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e semplici storie, presentate con l'aiuto di immagini, ritmo, intonazione, gestualità.	Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo, la comprensione è scarsa.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Ascolta per tempi brevi con sufficiente interesse, la comprensione nel complesso è sufficiente.	BASE
	Ascolta e comprende in modo generalmente corretto consegne e domande relative alla vita personale e di classe.	INTERMEDIO
	Ascolta e comprende con sicurezza consegne e domande relative alla vita personale e di classe. Riesce ad intuire il significato di vocaboli in altri contesti e di semplici dialoghi supportati da immagini.	AVANZATO
<u>Parlare</u> Nominare persone, oggetti, luoghi relativi alle situazioni linguistiche affrontate. Interagire con i compagni e l'insegnante per presentarsi o giocare, utilizzando lessico, semplici strutture e frasi memorizzate adatte alle situazioni.	Sa ripetere per imitazione e solo in modo occasionale, con interesse discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Sa ripetere con difficoltà alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	BASE
	Ricorda e ripete la maggior parte dei vocaboli proposti, generalmente in modo corretto, senza dover necessariamente ricorrere all'ausilio di immagini.	INTERMEDIO
	Non necessita dell'ausilio di immagini per ricordare i vocaboli proposti e le semplici espressioni note, che pronuncia correttamente e con sicurezza.	AVANZATO
<u>Leggere</u> Riconoscere semplici parole e frasi, già acquisite a livello orale.	Limitatamente alle semplici parole note a livello orale, nella lettura il riconoscimento dei vocaboli è molto difficoltoso ed occasionale, la pronuncia è scorretta.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Limitatamente alle semplici parole note a livello orale, nella lettura il riconoscimento dei vocaboli è difficoltoso e la pronuncia è quasi sempre scorretta.	BASE
	È generalmente autonomo nel comprendere il contenuto globale della maggior parte dei semplici messaggi che legge; la pronuncia è adeguata.	INTERMEDIO
	È autonomo e sicuro nel comprendere il contenuto dei semplici messaggi che legge; la pronuncia è ottima.	AVANZATO
<u>Scrivere</u> Copiare parole e semplici frasi, ben memorizzate a livello orale, attinenti alle attività svolte in classe e al lessico appreso. Scrivere parole ben note per completare brevi frasi.	Copia in modo confuso semplici parole.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Copia parole, è confuso nel copiare semplici frasi.	BASE
	Copia correttamente parole e semplici frasi, generalmente scrive semplici parole note con discreta autonomia.	INTERMEDIO
	Copia correttamente parole e semplici frasi; scrive autonomamente, con sicurezza e precisione, semplici parole note.	AVANZATO

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE - CLASSE TERZA

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Ascoltare e comprendere</u> Comprendere domande, istruzioni, parole, espressioni e frasi di uso quotidiano relative a sé, ai compagni, alle attività svolte in classe, o ad altri contesti (famiglia, città, sport...). Comprendere canzoni, filastrocche e storie presentate con l'ausilio di linguaggi non verbali di supporto.	Ascolta in modo occasionale, con poco interesse, la comprensione è scarsa.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Ascolta con sufficiente attenzione ed interesse, la comprensione è discontinua e limitata.	BASE
	Ascolta e comprende domande, istruzioni, semplici frasi ed espressioni di uso frequente, pronunciate lentamente.	INTERMEDIO
	Ascolta e comprende senza incertezze domande, istruzioni, frasi ed espressioni di uso frequente, relative a più contesti. Comprende con sicurezza anche il testo di canzoncine e filastrocche.	AVANZATO
<u>Parlare e leggere</u> Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentarsi, giocare, esprimere semplici frasi su argomenti noti, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Leggere ad alta voce riconoscendo parole e semplici frasi con cui ha familiarizzato oralmente.	Sa ripetere vocaboli solo in modo occasionale; molto incerta la pronuncia e la comprensione delle semplici parole che legge.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Legge e ripete in modo sufficientemente corretto alcuni vocaboli se associati ad un'immagine.	BASE
	Nel parlare utilizza in modo adeguato semplici espressioni e frasi note. Legge e comprende parole, a volte brevi frasi, che pronuncia in modo discreto.	INTERMEDIO
	Nel parlare si esprime in modo completo e consapevole, ricordando e riutilizzando prontamente semplici espressioni e frasi note. Legge e comprende brevi frasi, con ottima pronuncia.	AVANZATO
<u>Scrivere</u> A partire da un modello dato, scrivere parole e semplici frasi ben memorizzate a livello orale, per dare informazioni su se stesso, sulla famiglia o su argomenti di interesse personale o di gruppo.	Copia in modo confuso semplici parole.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Copia sufficientemente parole e frasi da un modello proposto; talvolta riesce ad utilizzare nella scrittura autonoma alcune parole note per completare brevi frasi.	BASE
	È generalmente sicuro nel copiare. Nella scrittura autonoma, nonostante alcune incertezze, riesce a completare brevi frasi inserendo parole note.	INTERMEDIO
	Sicuro e preciso nel copiare; inserisce con altrettanta sicurezza parole in semplici frasi per completare in modo autonomo e consapevole un breve testo.	AVANZATO

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE - CLASSE QUARTA

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Ascoltare e comprendere</u> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta in modo occasionale, con interesse discontinuo, la comprensione è scarsa.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Ascolta con sufficiente interesse e comprende il senso generale di semplici consegne.	BASE
	Ascolta e comprende in forma globale frasi, espressioni di uso frequente e semplici storie supportate da immagini.	INTERMEDIO
	Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi, espressioni di uso frequente e semplici storie.	AVANZATO
<u>Parlare</u> Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire per presentarsi, giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Ripete vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Utilizza vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	BASE
	Utilizza in modo discreto semplici espressioni e frasi per impostare adeguatamente domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	INTERMEDIO
	Utilizza con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte dal testo e a semplici descrizioni.	AVANZATO
<u>Leggere e comprendere</u> Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Comprende, a livello essenziale, solo alcune parole note a livello orale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Se guidato, dimostra sufficienti capacità di comprensione del significato globale di un messaggio.	BASE
	Dimostra buone capacità di comprensione, cogliendo il significato globale del messaggio e gran parte dei contenuti.	INTERMEDIO
	Dimostra ottime capacità di comprensione di ogni contenuto del messaggio, che spesso integra in modo creativo con brevi comunicazioni orali riguardanti le proprie conoscenze personali sull'argomento letto.	AVANZATO
<u>Scrivere</u> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Copia in modo confuso parole e semplici frasi da un modello proposto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.	BASE
	Scrive frasi sulla base di un modello dato. Sa rispondere a domande con padronanza lessicale.	INTERMEDIO
	Scrive frasi sulla base di un modello dato. Sa formulare con sicurezza domande e risposte con padronanza lessicale e grammaticale.	AVANZATO

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE - CLASSE QUINTA

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Ascoltare e comprendere</u> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, brevi testi multimediali, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciati chiaramente; identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Ascolta con sufficiente interesse, comprende solo qualche frammento del messaggio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Ascolta con sufficiente interesse, comprende il messaggio almeno nella sua globalità.	BASE
	Ascolta e comprende istruzioni, dialoghi, espressioni di uso frequente. Comprende il messaggio globale di semplici storie supportate da immagini.	INTERMEDIO
	Ascolta e comprende con sicurezza istruzioni, dialoghi, espressioni di uso frequente. Comprende, oltre al messaggio globale di una semplice storia, anche l'articolazione dei suoi contenuti, senza necessariamente ricorrere al supporto delle immagini.	AVANZATO
<u>Parlare</u> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile in un semplice dialogo, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Sa ripetere vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Utilizza vocaboli e semplici frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	BASE
	Utilizza vocaboli e semplici espressioni con discreta pronuncia; struttura adeguatamente frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto; sa produrre semplici descrizioni in base a un modello.	INTERMEDIO
	Interviene con sicurezza, consapevole padronanza lessicale ed espressività nei dialoghi; sa produrre semplici descrizioni in modo autonomo. Formula con precisione risposte a domande proposte sulla comprensione della lettura di una storia.	AVANZATO
<u>Leggere e comprendere</u> Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Comprende, a livello essenziale, solo alcune parole ed espressioni note a livello orale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Se guidato, dimostra sufficienti capacità di comprensione del significato globale.	BASE
	Dimostra buone capacità di comprensione, cogliendo il significato globale del messaggio e gran parte dei contenuti.	INTERMEDIO
	Dimostra ottime capacità di comprensione di ogni contenuto del messaggio, che spesso integra in modo creativo con brevi comunicazioni orali riguardanti le proprie conoscenze personali sull'argomento letto.	AVANZATO
<u>Scrivere</u> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi (per presentarsi, chiedere e dare notizie, ringraziare, ...).	Scrive in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da abbinare ad immagini.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Scrive parole in modo sufficientemente corretto; completa frasi abbinandole ad immagini.	BASE
	Risponde adeguatamente a domande; scrive un semplice messaggio con discreta padronanza lessicale e della struttura della frase.	INTERMEDIO

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE - CLASSE QUINTA

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
	Formula sempre con sicurezza domande e risposte; scrive un semplice testo con ottima padronanza lessicale e della struttura della frase.	AVANZATO
<u>Riflettere sulla lingua</u> Osservare parole ed espressioni simili e distinguerne il significato. Osservare la struttura delle frasi emettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Dimostra parziali capacità di osservazione e di confronto riferite a parole ed espressioni linguistiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Se aiutato, si orienta sufficientemente nell'osservare e confrontare parole ed espressioni linguistiche.	BASE
	Si orienta autonomamente nell'osservare e confrontare parole ed espressioni linguistiche, con buone capacità.	INTERMEDIO
	Si orienta autonomamente nell'osservare e confrontare parole ed espressioni linguistiche, con ottime capacità frequentemente accompagnate da riflessioni personali.	AVANZATO

# Griglie di valutazione

## Disciplina

# ITALIANO

Classe prima

Classe seconda

Classe terza

Classe quarta

Classe quinta

**VALUTAZIONE: ITALIANO  
SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE	COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE
	L'alunno ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	Dotare gli alunni di sicure competenze linguistiche, necessarie per la relazione comunicativa, l'espressione di sé e dei propri saperi, l'accesso alle informazioni, la costruzione delle conoscenze e l'esercizio della cittadinanza. Concorrere all'educazione plurilingue e interculturale; facilitare il confronto fra culture diverse, per capire e farsi capire. Sviluppare le competenze essenziali, necessarie per il successo scolastico e il pensiero critico. Prevenire e contrastare fenomeni di marginalità culturale, di analfabetismo di ritorno e di esclusione.
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	CON TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienza e tecnologia ed ingegneria Competenze digitali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	CON TUTTI GLI AMBITI L'educazione linguistica, avendo come primo obiettivo il possesso della lingua di scolarizzazione, è compito dei docenti di tutte le discipline, che operano insieme per dare agli alunni l'opportunità di inserirsi adeguatamente nell'ambiente scolastico e nei percorsi di apprendimento.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE PRIMA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Ascolto</u> Ascoltare e comprendere messaggi e semplici racconti.	Presta attenzione in modo discontinuo; comprende messaggi e informazioni moltosemplici di uso quotidiano.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Presta attenzione per un breve periodo; comprende semplici messaggi di uso quotidiano e ricava le principali informazioni esplicite.	BASE
	Presta attenzione per i tempi stabiliti; comprende i messaggi di uso quotidiano; capisce e ricorda i contenuti di brevi racconti con l'ausilio di domande guida ( <i>Chi? Dove? Che cosa fa?</i> ).	INTERMEDIO
	Presta attenzione con impegno e per tempi prolungati; comprende messaggi di vario genere; capisce e ricorda i contenuti di brevi racconti, ricavandone anche semplici informazioni implicite.	AVANZATO
<u>Comunicazione orale</u> Raccontare esperienze, esprimere le proprie idee.	Si esprime con un linguaggio poco comprensibile, strutturando semplici frasi non sempre corrette.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Si esprime con un linguaggio comprensibile, strutturando frasi semplici e corrette.	BASE
	Si esprime con linguaggio adeguato all'età, strutturando frasi corrette; racconta spontaneamente brevi esperienze personali.	INTERMEDIO
	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato strutturando frasi corrette; racconta spontaneamente in modo esauriente esperienze personali secondo il criterio della successione temporale; interviene in modo ordinato e pertinente nelle conversazioni.	AVANZATO
<u>Letture</u> Leggere e comprendere brevi frasi e semplici testi.	Riconosce e mette in relazione grafemi e fonemi solo di alcune delle lettere presentate (I quadrimestre). Riconosce le vocali e quasi tutte le consonanti, ma non riesce a formare le sillabe e a leggere semplici parole (II quadrimestre).	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Riconosce e mette in relazione grafemi e fonemi delle lettere presentate (I quadrimestre). Riconosce vocali e consonanti, legge quasi tutte le sillabe, a volte anche semplici parole (II quadrimestre).	BASE
	Legge parole bisillabe semplici (I quadrimestre). Legge sillabando in modo autonomo, a volte incontra qualche difficoltà nella lettura delle parole più complesse (II quadrimestre).	INTERMEDIO
	Legge parole composte da più sillabe o una semplice frase (I quadrimestre). Legge autonomamente parole e semplici frasi in modo scorrevole (II quadrimestre).	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE PRIMA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Scrittura e riflessioni linguistiche</u> Scrivere parole o semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche note.</p>	<p>Ricopia grafemi, sillabe e semplici parole (I quadrimestre). Scrive sotto dettatura quasi tutte le lettere (II quadrimestre).</p>	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	<p>È abbastanza autonomo nel ricopiare. Scrive le sillabe note sotto dettatura, quasi sempre correttamente (I quadrimestre). Scrive sotto dettatura le sillabe, quasi sempre correttamente; a volte riesce a scrivere sotto dettatura semplici parole bisillabe (II quadrimestre).</p>	BASE
	<p>È autonomo nel ricopiare. Scrive in modo corretto, sotto dettatura, alcune semplici parole aventi sillabe note (I quadrimestre). Scrive correttamente, sotto dettatura, semplici parole con due o più sillabe, a volte anche una semplice frase. Scrive autonomamente semplici parole di uso frequente (II quadrimestre).</p>	INTERMEDIO
	<p>È veloce e sicuro nel ricopiare. Scrive parole complesse in modo corretto, sotto dettatura o come auto/dettato (I quadrimestre). Dimostra impegno nell'utilizzare in modo strumentale e personale la scrittura. È sempre corretto nel dettato di parole e frasi. Scrive autonomamente parole rispettando le convenzioni ortografiche note. Compone correttamente frasi per raccontare esperienze personali o per descrivere immagini (II quadrimestre).</p>	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE SECONDA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Ascolto</u> Ascoltare e comprendere messaggi e semplici racconti.	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto solamente per un breve periodo con la mediazione dell'insegnante; non sempre sa comprendere i contenuti essenziali di quanto ascoltato.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per un breve periodo con la mediazione dell'insegnante; sa comprendere solamente le informazioni principali esplicite di quanto ascoltato.	BASE
	Mantiene autonomamente l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per il tempo stabilito; sa comprendere il contenuto di quanto ascoltato in modo adeguato.	INTERMEDIO
	Si impegna per mantenere per tempi lunghi l'attenzione sia nella comunicazione che nell'ascolto di una lettura; sa comprendere pienamente il contenuto di quanto ascoltato e lo mette in relazione con le proprie esperienze.	AVANZATO
<u>Comunicazione orale</u> Raccontare esperienze, esprimere le proprie idee.	Si esprime con un linguaggio comprensibile, ma non sa intervenire in modo adeguato in una conversazione.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Si esprime con un linguaggio comprensibile, ma interviene solamente con la mediazione dell'insegnante in una conversazione.	BASE
	Si esprime con linguaggio adeguato, interviene in modo ordinato e adeguato in una conversazione.	INTERMEDIO
	Si esprime con un lessico ricco e appropriato, interviene con impegno in modo ordinato, adeguato e pertinente in una conversazione.	AVANZATO
<u>Letture</u> Leggere e comprendere semplici testi.	Legge semplici parole.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Legge parole contenenti anche digrammi e suoni difficili.	BASE
	Legge brevi testi, rispettando i principali segni di punteggiatura; sa comprendere le informazioni essenziali di un testo letto, rispondendo a questionari a scelta multipla.	INTERMEDIO
	Si impegna per leggere in modo sempre più scorrevole ed espressivo testi narrativi, descrittivi, regolativi; sa comprendere le informazioni essenziali contenute nel testo, rispondendo a questionari a scelta multipla o a domanda aperta, in modo completo.	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE SECONDA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Scrittura e riflessioni linguistiche</u> Scrivere semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche note. Eseguire la classificazione morfologica di semplici parole.	Scrive sotto dettatura brevi frasi con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Utilizza la scrittura in modo strumentale, rispettando solo occasionalmente le più comuni regole ortografiche; sa produrre una frase minima per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine.	BASE
	Produce frasi, abbastanza corrette ortograficamente e sintatticamente, per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine; ha una prima conoscenza intuitiva di alcune delle parti variabili del discorso in semplici frasi (classifica parole).	INTERMEDIO
	Produce, seguendo una traccia, brevi e semplici testi corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico, si impegna per ampliarne il contenuto; utilizza semplici indicatori temporali; rispetta i principali segni di punteggiatura; ha una prima conoscenza intuitiva di alcune delle parti variabili del discorso in semplici frasi (classifica parole, riconosce le forme più semplici del genere e del numero grammaticale).	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE TERZA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Ascolto</u> Ascoltare e comprendere comunicazioni elettive.	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto per un breve periodo; comprende i contenuti principali di quanto ascoltato solamente con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per i tempi stabiliti, anche se a volte si distrae; comprende le informazioni principali di quanto ascoltato.	BASE
	Mantiene in modo costante l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura; comprende in modo esauriente il contenuto di quanto ascoltato.	INTERMEDIO
	Con impegno mantiene sempre l'attenzione attiva nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura, anche per tempi prolungati; coglie il senso globale di quanto ascoltato, ricava autonomamente le informazioni, distinguendo in modo appropriato fra quelle principali e quelle secondarie.	AVANZATO
<u>Comunicazione orale</u> Interagire nei dialoghi e nelle conversazioni, raccontare esperienze, esprimere le proprie idee.	Si esprime in modo abbastanza comprensibile; interagisce saltuariamente nello scambio comunicativo; racconta con la mediazione dell'insegnante brevi esperienze personali.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Interagisce nello scambio comunicativo se sollecitato dall'insegnante, non sempre rispetta le regole della comunicazione; racconta brevi esperienze personali in modo semplice, non sempre seguendo l'ordine cronologico.	BASE
	Interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato, rispettando le regole della comunicazione; racconta esperienze personali seguendo l'ordine cronologico.	INTERMEDIO
	Interagisce nello scambio comunicativo in modo sempre adeguato ed efficace, rispettando consapevolmente le regole della comunicazione; sa formulare domande e dare risposte pertinenti; racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio.	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE TERZA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Letture</u> Leggere testi di vario tipo e comprenderne le informazioni.	Legge stentatamente semplici testi; comprende in modo frammentario e superficiale il contenuto del testo letto.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Legge testi di vario genere, ma non sempre in modo scorrevole; conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere), ma non le utilizza opportunamente; comprende in modo superficiale il contenuto del testo letto.	BASE
	Legge in modo scorrevole ed abbastanza espressivo testi narrativi, descrittivi, regolativi; conosce forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere) e le utilizza in modo quasi sempre adeguato; comprende l'argomento centrale di un testo letto e individua le informazioni principali.	INTERMEDIO
	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi descrittivi, narrativi, regolativi, informativi; conosce e sa utilizzare efficacemente e consapevolmente forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per lo studio); comprende il significato di un testo letto riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali e secondarie.	AVANZATO
<u>Scrittura</u> Scrivere semplici testi seguendo una traccia. Ampliare le proprie competenze lessicali. Rispettare le convenzioni ortografiche note.	Sa produrre semplici e brevi frasi; conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Sa produrre semplici e brevi testi narrativi e descrittivi, con l'ausilio di una traccia; conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta; non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura.	BASE
	Sa produrre brevi testi narrativi e descrittivi, con l'ausilio di una traccia; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i principali segni di punteggiatura.	INTERMEDIO
	Sa produrre brevi testi narrativi e descrittivi, elaborando con impegno ed in modo creativo una traccia condivisa, utilizzando un lessico ricco e appropriato; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	AVANZATO
<u>Riflessioni linguistiche</u> Classificare le principali parti variabili del discorso. Individuare la frase minima.	Solo se guidato dall'insegnante compie semplici riflessioni linguistiche (riconosce le più elementari classificazioni del nome, il suo genere e il numero).	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Compie semplici riflessioni linguistiche (riconosce le più elementari classificazioni del nome, il suo genere e il numero) e, se guidato dall'insegnante, individua aggettivi qualificativi e verbi.	BASE
	Classifica e analizza le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi e saltuariamente aggettivi qualificativi e verbi; individua la frase minima.	INTERMEDIO
	Classifica e analizza con sicurezza le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi; individua la frase minima e intuisce la funzione delle espansioni.	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE QUARTA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Ascolto</u> Ascoltare e comprendere comunicazioni elettive.	Mantiene per un periodo molto breve e discontinuo l'attenzione nelle conversazioni; comprende in modo frammentario l'interlocutore.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Mantiene per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; comprende in modo frammentario i contenuti.	BASE
	Mantiene per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative. Comprende consegne e istruzioni su un'attività scolastica; coglie l'argomento e le informazioni dei discorsi affrontati in classe.	INTERMEDIO
	Si impegna per mantenere sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative, anche se complesse. Comprende consegne e istruzioni su un'attività scolastica; interviene volontariamente nelle conversazioni, chiede chiarimenti e spiegazioni interagendo efficacemente con l'interlocutore.	AVANZATO
<u>Comunicazione orale</u> Interagire nei dialoghi e nelle conversazioni, raccontare esperienze, esprimere le proprie idee. Riferire il contenuto di argomenti di studio.	Riferisce, anche se in modo frammentato, un'esperienza personale e, con la mediazione dell'insegnante, un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri, anche se in maniera semplice.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Riferisce sufficientemente un'esperienza personale o un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri, anche se in maniera semplice.	BASE
	Riferisce adeguatamente un'esperienza personale o un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo chiaro.	INTERMEDIO
	Riferisce in modo ricco e dettagliato sia un'esperienza personale che un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo esauriente ed originale; usa i diversi registri linguistici in relazione al contesto.	AVANZATO
<u>Letture</u> Leggere testi di vario tipo e comprenderne le informazioni.	Legge brevi testi in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo; coglie solamente alcune informazioni.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo; coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto; sa individuare sufficientemente le informazioni principali.	BASE
	Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed abbastanza espressivo; utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.	INTERMEDIO
	Legge testi di vario genere in modo scorrevole e espressivo; utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi cogliendo anche le informazioni implicite; utilizza con impegno la lettura per la ricerca personale.	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE QUARTA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>Scrittura</b> Scrivere testi di vario genere. Ampliare le proprie competenze lessicali. Rispettare le principali convenzioni ortografiche.	Produce con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Produce semplici e brevi testi di vario genere, ma non sempre coerenti e coesi; conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta.	BASE
	Produce testi di vario genere, quasi sempre coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	INTERMEDIO
	Interessato e partecipe, produce testi di vario genere, coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	AVANZATO
<b>Riflessioni linguistiche</b> Classificare le principali parti variabili del discorso. Analizzare i sintagmi di una semplice frase.	Se guidato riconosce e nomina solamente alcune delle parti variabili del discorso conosciute e la frase minima.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Se guidato riconosce e nomina quasi sempre le principali parti variabili del discorso conosciute e la frase minima.	BASE
	Riconosce e nomina le parti variabili del discorso conosciute e in genere le sa analizzare; riconosce la frase minima e comprende la funzione delle espansioni.	INTERMEDIO
	Analizza con sicurezza le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso studiate; riconosce la frase minima, analizza sia il soggetto che il predicato e comprende la funzione delle espansioni.	AVANZATO

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Ascolto</u> Ascoltare e comprendere comunicazioni elettive.	Mantiene per un periodo breve l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascolta in modo discontinuo e comprende in modo frammentario i contenuti.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Mantiene per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascolta in modo discontinuo e comprende saltuariamente i contenuti.	BASE
	Mantiene per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascolta in modo adeguato e comprende i contenuti.	INTERMEDIO
	Si impegna responsabilmente per mantenere sempre e per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative, anche se complesse; ascolta in modo attivo interagendo efficacemente con l'interlocutore; comprende pienamente i contenuti e lo scopo della comunicazione.	AVANZATO
<u>Comunicazione orale</u> Interagire nelle diverse situazioni comunicative adattandosi al contesto; raccontare esperienze, esprimere idee, emozioni, sentimenti. Riferire il contenuto di un argomento di studio.	Sa organizzare un discorso semplice; partecipa con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; racconta le proprie esperienze utilizzando un lessico essenziale.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Sa organizzare un discorso semplice; partecipa con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; racconta le proprie esperienze e sa esporre argomenti noti con l'ausilio di una traccia utilizzando un lessico limitato.	BASE
	Sa organizzare un discorso; partecipa a discussioni di gruppo apportando responsabilmente il proprio contributo; racconta le proprie esperienze, esprime semplici opinioni personali, espone argomenti noti formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione e utilizzando autonomamente un primo nucleo di terminologia specifica.	INTERMEDIO
	Sa organizzare un discorso; partecipa a discussioni di gruppo apportando responsabilmente il proprio contributo in modo esauriente e personale; racconta le proprie esperienze ed esprime opinioni formulando messaggi chiari, pertinenti e originali, in un registro adeguato alla situazione. Utilizza abilità funzionali allo studio: mette in relazione e sintetizza informazioni in funzione dell'esposizione orale, con un linguaggio ricco in cui inserisce anche la terminologia specifica di bassa frequenza.	AVANZATO
<u>Letture</u> Leggere testi di vario genere, riconoscere le tipologie testuali. Comprendere le informazioni anche in funzione della sintesi.	Legge in modo non sempre scorrevole semplici testi di vario genere ricavando solamente alcune delle informazioni esplicitate nel testo letto.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole, ricavandone le principali informazioni esplicite. Sa indicare a quale tipologia testuale appartiene il brano letto.	BASE
	Legge testi di letteratura per l'infanzia in modo scorrevole ed abbastanza espressivo, ne sa riferire l'argomento e gli avvenimenti principali. Nella lettura ai fini dello studio sa prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; in funzione della sintesi individua argomenti che sa riesporre in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di schemi-guida.	INTERMEDIO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE QUINTA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere, continui e non continui; utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi, prevede l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie. Nei testi di letteratura per l'infanzia individua il senso globale e le informazioni principali in funzione di una sintesi, cogliendo anche le informazioni implicite; sa esprimere una propria riflessione sul testo letto. Nella lettura ai fini dello studio utilizza autonomamente e responsabilmente abilità funzionali: individua informazioni e le mette in relazione, consulta rubriche presenti nel testo, usa schemi, mappe e tabelle a scopo di rinforzo e di sintesi; utilizza la lettura per una ricerca personale.	AVANZATO
<p><u>Scrittura</u> Scrivere e rielaborare testi di vario genere.</p> <p>Ampliare le proprie competenze lessicali.</p> <p>Rispettare le convenzioni ortografiche.</p>	Scrive con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche; usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Scrive con qualche difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici testi di vario genere, costituiti da più frasi minime non sempre coese; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche; usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.	BASE
	Scrive testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti; opera autonomamente semplici rielaborazioni (completamenti, trasformazioni e sintesi), a volte riesce a rielaborare in modo personale. Utilizza un lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità; varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. Conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	INTERMEDIO
	Scrive testi corretti ortograficamente, ricchi di contenuto, chiari, coerenti e coesi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi in modo personale ed originale parafrasandoli, completandoli, trasformandoli, sintetizzandoli. Utilizza spesso vocaboli di bassa frequenza e i termini specifici legati alle discipline di studio.	AVANZATO
<p><u>Riflessioni linguistiche</u></p> <p>Classificare le parti variabili ed invariabili del discorso.</p> <p>Conoscere i principali contenuti della sintassi.</p> <p>Riflettere sul significato e sull'uso della lingua.</p>	Applica in forma intuitiva alcune conoscenze fondamentali - relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi - da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente. Nell'analisi di una breve e semplice frase letta, autonomamente sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso, a volte riconosce la frase minima.	IN VIA DI PRIMAACQUISIZIONE
	Applica in forma intuitiva alcune conoscenze fondamentali - relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi - da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente. Nell'analisi di una breve frase letta, autonomamente sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso, sa riconosce la frase minima.	BASE
	Riflette sul proprio modo di usare le parole e riesce ad autocorreggersi applicando le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi in modo da rendere la propria comunicazione più chiara e coerente. Dopo aver letto una frase, autonomamente sa analizzare le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili del discorso; riconosce la frase minima e individua le espansioni specificandone le funzioni.	INTERMEDIO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE QUINTA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative, anche influenzate dai <i>media</i> e dal plurilinguismo. Padroneggia e applica consapevolmente in situazioni varie le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso (o categorie lessicali).	AVANZATO

# Griglie di Valutazione

## Disciplina

## Matematica

[Classe prima](#)

[Classe seconda](#)

[Classe terza](#)

[Classe quarta](#)

[Classe quinta](#)

## VALUTAZIONE: MATEMATICASCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE	<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</p> <p>L'alunno utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare i saperi di base negli ambiti <i>Numeri e Spazio e figure</i>.</li> <li>• Mediante gli ambiti <i>Misure, Dati previsioni e relazioni</i>, introdurre a significativi contesti di lavoro riferiti alla Scienza e alla Tecnologia: fornire strumenti per indagare e spiegare fenomeni del mondo che ci circonda, favorendo un approccio razionale ai problemi che la realtà pone, fornendo quindi un contributo importante alla costruzione di una cittadinanza consapevole.</li> <li>• Sfruttare le potenzialità delle indagini statistiche che utilizzano la matematica per spiegare fenomeni e tendenze della natura, del mondo e della società, per spiegare e interpretare il mondo, con spirito critico e con il supporto dei dati alle opinioni.</li> <li>• Sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.</li> <li>• Contribuire a formare una cittadinanza attiva e consapevole, in cui ogni persona è disponibile all'ascolto attento e critico dell'altro ed a un confronto basato su argomenti pertinenti e rilevanti, antidoto contro il proliferare di informazioni false o incontrollate.</li> <li>• Imparare a fare scelte consapevoli, a valutarne le conseguenze e quindi ad assumersene la responsabilità.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competenza alfabetica funzionale</li> <li>➤ Competenza multilinguistica</li> <li>➤ Competenza matematica e competenza in scienza e tecnologia ed ingegneria</li> <li>➤ Competenze digitali( pensiero computazionale)</li> <li>➤ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenza imprenditoriale</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano (competenze linguistiche e comunicative)</li> <li>- Scienze</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Storia/Geografia (indagini interpretative della realtà)</li> </ul>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE PRIMA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Numero</u> Riconoscere e confrontare numeri, eseguire semplici operazioni.	Conta con difficoltà in senso progressivo. Generalmente riconosce quasi tutti i numeri proposti, ma associa correttamente al numero, con molte difficoltà, solo quantità minime. Nel confronto dei numeri riconosce l'uguaglianza delle quantità. Solo se guidato esegue semplici addizioni con materiale concreto, limitatamente a piccole quantità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Conta in senso progressivo, con difficoltà in senso regressivo. Generalmente riconosce i numeri proposti e li sa associare a minime quantità. Confronta i numeri con qualche difficoltà. Sa operare in modo insicuro con l'addizione e la sottrazione in semplici attività concrete con piccole quantità.	BASE
	Conta in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità. Riconosce i numeri proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri e conosce la simbologia di maggiore, minore, uguale. Opera in maniera autonoma con l'addizione e la sottrazione in modo concreto, con le quantità proposte.	INTERMEDIO
	Conta in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità. Riconosce i numeri proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri e conosce la simbologia di maggiore, minore, uguale. Opera in modo autonomo, sicuro e veloce con l'addizione e la sottrazione anche nel calcolo mentale.	AVANZATO
<u>Spazio e figure:</u> Osservare e descrivere forme e figure. Rappresentare percorsi utilizzando gli indicatori topologici.	Se aiutato, sa discriminare le caratteristiche di oggetti e figure; si orienta riguardo alla posizione degli oggetti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osserva e descrive in modo molto semplice le principali caratteristiche di oggetti e figure; si orienta riguardo alla posizione degli oggetti ed esegue un semplice percorso.	BASE
	Osserva e intuisce le caratteristiche degli oggetti e delle figure geometriche piane; esegue, rappresenta mediante simboli e decodifica un semplice percorso; sa individuare caselle e incroci sul piano quadrettato.	INTERMEDIO
	Osserva e analizza le caratteristiche degli oggetti e delle figure geometriche piane; in piena autonomia esegue e rappresenta simbolicamente percorsi, anche ideandone e codificandone di nuovi; sa individuare con sicurezza caselle e incroci su un piano quadrettato.	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE PRIMA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Misure, Dati</u> <u>previsioni e relazioni:</u> Classificare oggetti e figure, cogliere relazioni logiche e risolvere semplici problemi.	Se aiutato, discrimina le caratteristiche evidenti degli oggetti in funzione di una semplice classificazione. Risolve una semplice e concreta situazione problematica spiegando oralmente il procedimento che ha utilizzato con un linguaggio abbastanza comprensibile.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Discrimina le caratteristiche evidenti degli oggetti in funzione di una semplice classificazione. Risolve una semplice e concreta situazione problematica sia spiegando oralmente il procedimento che ha utilizzato con un linguaggio abbastanza comprensibile, sia illustrandolo con un disegno in base a semplici dati e informazioni.	BASE
	Classifica oggetti in base ad analogie e differenze. In una semplice situazione problematica reale (oppure individuata ascoltando la lettura di un semplice testo o osservando delle immagini), ricava correttamente informazioni utili in base all'obiettivo da raggiungere esplicitato. È in grado di scegliere e concatenare correttamente le azioni necessarie alla risoluzione (azioni concrete, disegni, semplici calcoli).	INTERMEDIO
	Classifica oggetti in base a più proprietà, riconosce autonomamente i criteri di classificazione per poi rielaborarne creativamente altri. Osservando una semplice situazione problematica reale (oppure individuata ascoltando la lettura di un semplice testo o osservando delle immagini), si pone con chiarezza un problema da risolvere e individua l'obiettivo da raggiungere. Sceglie autonomamente le strategie appropriate alla rappresentazione della risoluzione (azioni concrete, disegni, semplici calcoli) e spiega con un linguaggio comprensibile il procedimento che ha utilizzato.	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE SECONDA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Numeri</u> Leggere e confrontare numeri, eseguire semplici calcoli mentali ed operazioni in colonna.</p>	<p>Conta con incertezza in senso progressivo e regressivo; usa materiale strutturato per superare le difficoltà nel riconoscere i numeri proposti e confrontarli. Intuisce i concetti di addizione e sottrazione operando in modo concreto.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
	<p>Conta in senso progressivo, con incertezza in senso regressivo; usa materiale strutturato per superare le difficoltà nel riconoscere i numeri proposti e confrontarli. Esegue semplici addizioni e sottrazioni operando in modo concreto.</p>	<p>BASE</p>
	<p>Conta in senso progressivo e regressivo, riconosce i numeri proposti, il valore posizionale delle loro cifre e sa confrontarli. Opera con l'addizione e la sottrazione mentalmente e in colonna, in modo autonomo anche con i cambi. Sa ripetere con scioltezza le tabelline; rappresenta e risolve la moltiplicazione come addizione ripetuta.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
	<p>Conta in senso progressivo e regressivo e per salti di due, di tre, ... Legge e scrive i numeri naturali entro le centinaia, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confronta e ordina i numeri usando correttamente la simbologia. Opera in modo preciso e veloce con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione sia mentalmente che in colonna, con i cambi; è altrettanto sicuro ed autonomo nel riconoscere casi di moltiplicazione e divisione e nell'applicare correttamente le tabelline al calcolo mentale.</p>	<p>AVANZATO</p>
<p><u>Spazio e figure:</u> Descrivere posizioni e spostamenti nello spazio fisico e sul piano. Riconoscere e descrivere figure geometriche.</p>	<p>Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio fisico. Esegue un semplice percorso su indicazioni verbali. Se aiutato, mette in corrispondenza alcuni oggetti con le più semplici figure geometriche piane.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
	<p>Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio fisico usando termini appropriati. Esegue un semplice percorso su indicazioni verbali. Osserva oggetti e li mette in corrispondenza con le più semplici figure geometriche piane.</p>	<p>BASE</p>
	<p>Riconosce la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sé, sia rispetto agli oggetti o ad altre persone diversamente orientate, usando termini appropriati. Esegue un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Denomina e disegna le principali figure geometriche piane, delle quali sa discriminare le principali caratteristiche.</p>	<p>INTERMEDIO</p>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE SECONDA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
	Riconosce la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sé, sia rispetto agli oggetti e ad altre persone diversamente orientate, usando termini appropriati. Esegue e descrive un percorso che si sta facendo, dà istruzioni chiare a qualcuno perché compia il percorso desiderato. È autonomo e consapevole nell'uso della codificazione dei percorsi, anche sul piano cartesiano. Usa con consapevolezza e autonomia tutte le rappresentazioni geometriche presentate sia nella descrizione, sia nella rappresentazione grafica o nella costruzione creativa con modelli e materiali.	AVANZATO
<u>Dati e previsioni</u> <u>Misura</u> Osservare e rappresentare la realtà mediante semplici diagrammi, tabelle, grafici. Sperimentare l'uso di semplici strumenti di misurazione.	Se guidato osserva e descrive semplici fenomeni; rappresenta semplici relazioni con il diagramma sagittale. Effettua misurazioni concrete e dirette utilizzando le unità arbitrarie che conosce.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osserva e descrive in modo comprensibile semplici fenomeni; rappresenta semplici relazioni con il diagramma sagittale; completa un semplice istogramma. Effettua misurazioni concrete e dirette utilizzando le unità arbitrarie che conosce.	BASE
	Osserva e descrive semplici fenomeni; rappresenta semplici relazioni con diagrammi, schemi e tabelle. Completa/interpreta un semplice istogramma. Effettua misurazioni concrete e dirette utilizzando le unità arbitrarie che conosce.	INTERMEDIO
	Osserva e descrive con precisione semplici fenomeni; rappresenta semplici relazioni con diagrammi e schemi. Sa ideare una tabella o un semplice istogramma per rappresentare graficamente i dati raccolti durante un'esperienza. Effettua misurazioni concrete e dirette utilizzando unità arbitrarie; riconosce la necessità di ricorrere alla misurazione convenzionale, della quale usa consapevolmente alcuni termini.	AVANZATO
Osservare e classificare oggetti, figure, numeri. Porre dati in relazione per risolvere semplici problemi.	Classifica oggetti e figure in base alle caratteristiche più evidenti. Individua e risolve semplici e concrete situazioni problematiche, se guidato spiega in modo comprensibile e illustra graficamente la procedura risolutiva che ha adottato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Classifica oggetti e figure in base alle caratteristiche più evidenti. Individua e risolve semplici e concrete situazioni problematiche; in base a semplici dati e informazioni organizza da solo il disegno risolutivo di un semplice problema aritmetico del quale ha ascoltato o letto il testo.	BASE
	Classifica oggetti, figure e numeri in base ad analogie e differenze. Individua autonomamente il criterio di classificazione di una rappresentazione data. Legge il testo di un semplice problema aritmetico riconducibile ad un'esperienza concreta e, in base ai dati e alla domanda, sceglie correttamente e riutilizza per la risoluzione una delle strategie già sperimentate in analoghe situazioni pregresse (disegno, diagramma, calcolo ...).	INTERMEDIO
	Classifica oggetti, figure e numeri in base ad analogie e differenze; effettua classificazioni anche in base a due o più attributi; interpreta rappresentazioni date indicandone il criterio. Risolve correttamente e con piena autonomia semplici problemi aritmetici, con tutti i dati espliciti, utilizzando correttamente le strategie note, anche adattandole consapevolmente a nuovi contesti.	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE TERZA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Numeri</u> Leggere e confrontare numeri interi, riconoscere frazioni. Eseguire calcoli mentali e le quattro operazioni in colonna.</p>	<p>Con l'ausilio di materiale strutturato legge e scrive i numeri naturali proposti. Conta in senso progressivo e con difficoltà in modo regressivo. Se aiutato esegue semplici confronti fra numeri, addizioni e sottrazioni senza cambi. Osservando un modello, sa colorare in una semplice figura la parte che corrisponde all'unità frazionaria richiesta.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Con l'ausilio di materiale strutturato legge e scrive i numeri naturali proposti. Conta in senso progressivo e con difficoltà in modo regressivo. Eseguce semplici confronti fra numeri, addizioni con un cambio e sottrazioni senza. Intuisce il concetto di moltiplicazione operando in situazioni di concretezza con addizioni ripetute o schieramenti. Osservando un modello, sa colorare in una semplice figura la parte che corrisponde all'unità frazionaria richiesta.</p>	BASE
	<p>Legge e scrive i numeri naturali entro le uk, li compone in base al valore posizionale delle cifre, li confronta e li ordina. Numeri in senso progressivo e regressivo. È autonomo nell'eseguire mentalmente calcoli aggiungendo o togliendo k, h e decine; ha memorizzate le tabelline, ma a volte è lento nel rispondere. Con i numeri naturali esegue addizioni e sottrazioni con uno o più cambi; moltiplicazioni con una, due cifre al moltiplicatore, divisioni con una cifra al divisore. Rappresenta graficamente la frazione di un intero.</p>	INTERMEDIO
	<p>Legge e scrive i numeri naturali entro le uk; avendo consapevolezza della notazione posizionale sa operare con in modo sicuro nell'eseguire confronti, equivalenze, ordinamenti sulla retta, composizioni, numerazioni per salti di due, tre,.....Applica le proprietà delle operazioni per velocizzare il calcolo mentale, ripete velocemente e con destrezza le tabelline e le applica al calcolo con la stessa sicurezza. Con i numeri naturali sa ipotizzare l'ordine di grandezza del risultato di un'operazione; esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con cambi, divisioni con una cifra al divisore. Rappresenta graficamente la frazione di un intero; sa abbinare frazioni complementari ed eseguire semplici confronti di frazioni senza ricorrere alla rappresentazione grafica.</p>	AVANZATO
<p><u>Spazio e figure:</u> Eseguire percorsi codificati. Riconoscere e descrivere linee, angoli, figure geometriche.</p>	<p>Percepisce la propria posizione nello spazio fisico, ma è incerto nel descriverla utilizzando termini appropriati. Eseguce un semplice percorso in base alla descrizione verbale o al disegno. Denomina semplici figure geometriche.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Descrive la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sé, sia rispetto ad altri oggetti, usando termini adeguati. Eseguce un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Denomina semplici figure geometriche e se guidato ne descrive alcune caratteristiche.</p>	BASE
	<p>Descrive la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sé, sia rispetto ad altre persone diversamente orientate, usando termini adeguati. Eseguce un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno codificato, descrive il percorso effettuato. Riconosce e denomina figure geometriche e i loro elementi, classifica rette e angoli.</p>	INTERMEDIO
	<p>È sicuro nell'eseguire, creare, confrontare percorsi codificati, opera sempre con piena autonomia e precisione. Classifica e descrive con sicurezza rette, angoli, poligoni; si sa organizzare per disegnare autonomamente figure geometriche e simmetrie, per riprodurre modelli da costruire con materiali anche in tre dimensioni.</p>	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE TERZA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Dati e previsioni</u> <u>Misura</u> Osservare la realtà e classificare gli elementi percepiti, utilizzando diagrammi, tabelle, grafici. Conoscere e usare unità di misura di valore, di tempo e di lunghezza.	Osserva e descrive semplici fenomeni; completa un semplice istogramma. Con la guida dell'adulto, effettua semplici misurazioni concrete, mediante esperienze dirette con strumenti convenzionali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osserva e descrive semplici fenomeni; completa o legge un semplice istogramma su un argomento noto. Effettua semplici misurazioni concrete, mediante esperienze dirette con strumenti convenzionali.	BASE
	Classifica figure e numeri in base ad un attributo mediante i diagrammi noti. Rappresenta relazioni con diagrammi sagittali e tabelle a doppia entrata. Illustra una situazione nota mediante un istogramma. Si orienta adeguatamente utilizzando l'Euro in semplici esercitazioni pratiche con costo/resto. Effettua semplici misurazioni concrete, mediante esperienze dirette, utilizzando alcune delle unità di misura di lunghezza, delle quali conosce la terminologia e i simboli.	INTERMEDIO
	Classifica figure e numeri in base ad uno o più attributi mediante i diagrammi noti. Argomenta sui criteri che sono stati utilizzati per realizzare le classificazioni. Legge, rappresenta, sa ideare diversi modi per rappresentare relazioni con diagrammi, tabelle, grafici su vari argomenti, anche di eventi non noti. Si orienta efficacemente utilizzando l'Euro in nuove attività, analoghe a quelle sperimentate, con confronti di prezzi, costi unitari/complessivi, resto. Sa misurare lo scorrere del tempo utilizzando ore/minuti/secondi, esegue confronti di durate espresse con terminologia differente. Effettua confronti fra misurazioni anche indirette con le unità di misura convenzionali di lunghezza, operando con esse utilizza con consapevolezza la terminologia, i simboli, irapporti fra multipli e sottomultipli.	AVANZATO
Individuare e descrivere relazioni logiche. Risolvere situazioni problematiche.	Individua analogie e differenze in situazioni a lui note. Risolve semplici e concrete situazioni problematiche; si esprime con una semplice terminologia.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Individua analogie e differenze in situazioni a lui note. Risolve semplici e concrete situazioni problematiche utilizzando anche le misure; si esprime con una semplice terminologia.	BASE
	Individua analogie e differenze in contesti diversi costruendo relazioni tra gli elementi. Risolve le situazioni problematiche proposte; si esprime con la terminologia specifica della matematica.	INTERMEDIO
	Individua analogie e differenze in contesti diversi descrivendo e costruendo relazioni significative tra gli elementi. Sa individuare, risolvere e ideare situazioni problematiche utilizzando diverse strategie; usa con proprietà di linguaggio la terminologia specifica della matematica e se ne avvale per spiegare un ragionamento o per individuare con consapevolezza la risposta completa e pertinente alla domanda posta da un problema.	AVANZATO

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><b>Numeri</b> Leggere e confrontare numeri interi, decimali, frazionari. Eseguire calcoli mentali e le quattro operazioni in colonna.</p>	<p>Legge, scrive e ordina con difficoltà solo i numeri naturali. Riconosce i simboli delle operazioni ed esegue calcoli mentali molto semplici. Esegue l'addizione e la sottrazione in colonna, con calcoli molto elementari. Osservando un modello, sa colorare in una semplice figura la parte che corrisponde all'unità frazionaria richiesta.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Riconosce i numeri naturali, decimali e frazionari, ma è molto insicuro nel loro confronto. Esegue semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in colonna se deve utilizzare pochi cambi; fatica a memorizzare la tecnica della divisione e commette errori di calcolo; trova ancora difficoltà anche nel calcolo mentale.</p>	BASE
	<p>Riconosce e confronta i numeri naturali fino al periodo delle migliaia, i decimali e i frazionari. Generalmente esegue in modo corretto le quattro operazioni in colonna con i numeri proposti; sa utilizzare alcune strategie di calcolo mentale.</p>	INTERMEDIO
	<p>Riconosce e confronta con sicurezza i numeri naturali fino al periodo delle migliaia, i decimali e i frazionari. Esegue in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti (comprese le divisioni con due cifre al divisore); padroneggia con sicurezza e velocità strategie di calcolo mentale.</p>	AVANZATO
<p><b>Spazio e figure:</b> Denominare, disegnare e descrivere linee, angoli, poligoni. Misurare ampiezze, lati, perimetri e superfici.</p>	<p>Se guidato, descrive alcuni elementi significativi delle figure geometriche che osserva (lati, angoli). È ancora un po' impreciso nell'uso del righello, riproduce una semplice figura osservando un modello. Mediante attività pratiche, individua il perimetro negli oggetti e ne misura la lunghezza effettuando semplici calcoli. Intuisce il concetto di superficie e calcola l'area di una figura, nel confronto diretto sa indicare figure equivalenti.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Se guidato, descrive alcuni elementi significativi delle figure geometriche che osserva (lati, angoli). Sa riprodurre utilizzando il righello una semplice figura in base alla sua descrizione. Mediante attività pratiche, individua il perimetro (sia negli oggetti che nelle loro rappresentazioni sul piano) e sa misurarne la lunghezza effettuando i calcoli necessari. Intuisce il concetto di superficie e calcola l'area di una figura, nel confronto diretto sa indicare figure equivalenti.</p>	BASE
	<p>Descrive e classifica in modo abbastanza preciso figure geometriche, identificando elementi significativi (lati, angoli). Riproduce una figura in base ad una descrizione utilizzando opportunamente gli strumenti (riga, squadra, goniometro, compasso). Osservando un poligono calcola la lunghezza del suo perimetro utilizzando i centimetri, senza dover ricorrere all'azione concreta della misurazione diretta. Calcola l'area di un rettangolo o di un quadrato ricordando ed utilizzando correttamente le formule, senza dover ricorrere al supporto visivo della quadrettatura; si esprime nei calcoli utilizzando i centimetri quadrati.</p>	INTERMEDIO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE QUARTA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
	<p>Descrive e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi, simmetrie e isometrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riproduce una figura in base ad una descrizione; costruisce e utilizza modelli materiali; utilizza con sicurezza gli strumenti (riga, squadra, goniometro, compasso). Nel calcolare e confrontare la lunghezza del perimetro di triangoli e quadrilateri individua ed applica con consapevolezza la formula necessaria per velocizzare il calcolo. Determina l'area di triangoli e quadrilateri utilizzando le formule; calcola l'area anche di figure piane composte avendo chiaro il significato di equiestensione di figure; utilizza per le indicazioni le unità di misura per le superfici.</p>	AVANZATO
<p><u>Dati e previsioni</u> <u>Misura</u> Utilizzare connettivi logici, diagrammi, semplici rappresentazioni statistiche e combinatorie. Conoscere e usare le principali unità del Sistema Internazionale di misura.</p>	<p>Se aiutato, assegna valore di verità a semplici enunciati e rappresenta relazioni usando i connettivi logici E/O/NON. Sa leggere semplici istogrammi su argomenti noti. Esegue per imitazione semplici giochi combinatori. Usa i simboli delle misure di lunghezza per semplici misurazioni pratiche. Conosce il valore delle monete e delle banconote, effettua semplici calcoli. Se guidato, sa in operazioni concrete alcuni strumenti di misura.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Se aiutato, assegna valore di verità a semplici enunciati e rappresenta relazioni usando i connettivi logici E/O/NON. Sa leggere semplici istogrammi. Esegue per imitazione semplici giochi combinatori. Usa i simboli delle misure di lunghezza per effettuare semplici calcoli in misurazioni pratiche. Conosce il valore delle monete e delle banconote, effettua semplici cambi e calcoli. Usa in operazioni concrete alcuni strumenti di misura ed effettua semplici confronti.</p>	BASE
	<p>Utilizza autonomamente i connettivi logici E/O/NON per variare il valore di verità di semplici enunciati. Sa leggere e rappresentare un istogramma. Utilizza con maggior consapevolezza i termini: certo, possibile, impossibile, probabile, più probabile, meno probabile. Esegue semplici giochi combinatori. Conosce multipli e sottomultipli dell'Euro, calcola costo totale e resto. Conosce le principali unità per la misurazione di lunghezza, massa/peso, capacità; effettua calcoli e stime.</p>	INTERMEDIO
	<p>Utilizza con sicurezza i connettivi logici E/O/NON per variare il valore di verità di enunciati. Descrive le fasi di un processo utilizzando un diagramma di flusso; crea diagrammi di flusso per rappresentare situazioni. Sa leggere, rappresentare e ideare autonomamente diversi tipi di grafici su vari argomenti. Distingue eventi certi, probabili, possibili; valuta la maggior/minor probabilità di verificarsi di un evento rispetto ai casi possibili. Esegue ed inventa giochi di tipo combinatorio. Riconosce l'Euro come unità di misura del valore, effettua cambi; calcola costi unitari e complessivi; applica le regole della compravendita in situazioni sperimentali, crea inventando nuove situazioni in cui applicare le regole. Conosce le unità per la misurazione di lunghezza, massa/peso, capacità, superficie; effettua calcoli e stime. Esegue equivalenze fra misure operando con sicurezza con multipli e sottomultipli.</p>	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE QUARTA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
Individuare e descrivere relazioni logiche. Risolvere situazioni problematiche.	<p>Individua analogie e differenze in semplici situazioni a lui note. Risolve semplici e concrete situazioni problematiche. Individua i dati espliciti di un semplice problema che risolve con un'operazione; si esprime con una terminologia semplice.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Individua analogie e differenze in semplici situazioni a lui note. Risolve semplici e concrete situazioni problematiche utilizzando anche le misure. Individua i dati espliciti di un problema inerente situazioni proposte più volte, risolve il problema utilizzando due operazioni in sequenza; si esprime con una terminologia semplice.</p>	BASE
	<p>Individua analogie e differenze in contesti diversi cogliendo relazioni tra gli elementi. Generalmente risolve problemi riguardanti i diversi argomenti noti della matematica, aventi dati espliciti o "nascosti", con una domanda e due operazioni in sequenza, che rappresenta con un diagramma a blocchi. Si esprime con la terminologia specifica della matematica.</p>	INTERMEDIO
	<p>Individua analogie e differenze in contesti diversi cogliendo e descrivendo relazioni significative tra gli elementi. Sa individuare, risolvere e ideare situazioni problematiche riguardanti i diversi argomenti noti della matematica, aventi una domanda e due o più operazioni in sequenza. Riflette sui dati e utilizza diverse strategie risolutive; usa con proprietà di linguaggio la terminologia specifica della matematica e se ne avvale per spiegare un ragionamento o per individuare con consapevolezza la risposta completa e sintetica alla domanda posta dal problema.</p>	AVANZATO

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE QUINTA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><b>Numeri</b> Leggere e confrontare numeri interi, decimali, frazionari. Eseguire calcoli mentali e le quattro operazioni in colonna.</p>	<p>Legge, scrive e ordina solo i numeri naturali; riconosce i simboli delle operazioni e sa usarli solamente per calcoli semplici con numeri interi. Dato un modello, individua frazioni di figure geometriche.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
	<p>Riconosce i numeri naturali, decimali e frazionari, senza confrontarli; conosce la tecnica delle quattro operazioni e opera solo con i numeri naturali, in modo semplice; sa utilizzare strategie di calcolo mentale molto semplici. Dato un modello, individua frazioni di figure geometriche.</p>	<p>BASE</p>
	<p>Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre, anche del periodo decimale, ed opera nel calcolo scritto tenendone conto correttamente nelle esecuzioni semplici. Esegue mentalmente le quattro operazioni e conosce le tabelline. Riconosce e confronta frazioni di figure geometriche.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
	<p>Si muove con sicurezza utilizzando le strategie nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza con consapevolezza rappresentazioni diverse del numero (decimali, frazioni, potenze, percentuali).</p>	<p>AVANZATO</p>
<p><b>Spazio e figure:</b> Denominare, disegnare e classificare poligoni e figure geometriche. Misurare ampiezze, lati, perimetri e superfici.</p>	<p>Riconosce alcune figure geometriche proposte, le rappresenta graficamente osservando un modello.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
	<p>Riconosce alcune figure geometriche proposte, le rappresenta graficamente. Coglie alcune delle principali differenze fra le figure geometriche che osserva.</p>	<p>BASE</p>
	<p>Riconosce le figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area. Coglie le differenze fra le figure geometriche e le classifica in base al numero dei lati. Sa calcolare il perimetro delle figure geometriche e l'area di alcuni quadrilateri.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
	<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina le misure, il perimetro e l'area. Progetta autonomamente e costruisce modelli di vario tipo. Utilizza gli strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, goniometro).</p>	<p>AVANZATO</p>
<p><b>Dati e previsioni</b> <b>Misura</b> Utilizzare connettivi logici, diagrammi, semplici rappresentazioni statistiche e combinatorie. Conoscere e usare le principali unità del Sistema Internazionale di misura.</p>	<p>Legge semplici rappresentazioni logiche e grafici su argomenti noti. Usa i simboli per semplici misurazioni.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
	<p>Legge semplici rappresentazioni logiche e grafici. Usa i simboli delle principali unità di misura in semplici calcoli.</p>	<p>BASE</p>
	<p>Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle e grafici per rappresentare fenomeni di esperienza o per trarne alcune informazioni. Individua situazioni probabili e improbabili. Esegue misure e semplici equivalenze utilizzando unità di misura convenzionali.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
	<p>Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Ricerca dati per ricavare informazioni e per costruire rappresentazioni, che sa ideare su vari argomenti e in diversi modi (schemi, tabelle, vari tipi di grafici); formula giudizi e chiarisce la propria opinione. Individua e valuta la probabilità di un evento. Con le unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, esegue calcoli ed equivalenze.</p>	<p>AVANZATO</p>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE QUINTA  
SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
Individuare e descrivere relazioni logiche. Risolvere situazioni problematiche.	Individua i dati espliciti di un semplice problema; interpreta e realizza un diagramma a blocchi con un'operazione; incontra alcune difficoltà nell'organizzare il proprio modo di ragionare per risolvere situazioni molto semplici.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Individua i dati espliciti di un semplice problema; se ha solo domande ugualmente esplicite ed è simile a situazioni proposte più volte, riesce a risolverlo. Interpreta e realizza un diagramma a blocchi con due operazioni in successione; sa organizzare il proprio modo di ragionare per risolvere situazioni già note.	BASE
	Individua le informazioni necessarie, e non, per risolvere un problema; rappresenta la soluzione attraverso diagrammi a blocchi e semplici espressioni; sa organizzare, in modo sempre più appropriato, il suo ragionamento per risolvere situazioni.	INTERMEDIO
	Legge e comprende testi che coinvolgono tutti gli aspetti logici e matematici proposti; analizza gli elementi chiave di un problema con domande nascoste, dati inutili o mancanti. Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive con consapevolezza il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria, ma ugualmente accettabili. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi responsabilmente con il punto di vista di altri.	AVANZATO

Griglie di valutazione

Disciplina

Musica

[Classi prima e seconda](#)

[Classi terza, quarta e quinta](#)

## VALUTAZIONE: MUSICASCUOLA PRIMARIA

<p>COMPETENZA CHIAVE</p>	<p>CONSAPEVOLEZZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</p>
<p>CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere lo sviluppo armonioso della personalità sperimentando la capacità di esprimersi con modalità diverse.</li> <li>• Sensibilizzare e potenziare nell'alunno le capacità creative ed estetiche.</li> <li>• Potenziare l'acquisizione di strumenti di conoscenza, mediante la codificazione del linguaggio specifico del mondo della musica e della sua simbologia.</li> <li>• Offrire esperienze relazionali che favoriscano l'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, la valorizzazione della partecipazione, lo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché l'interazione fra culture diverse.</li> </ul>
<p>AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competenza multilinguistica</li> <li>➤ Competenza matematica e competenza in scienza e tecnologia ed ingegneria</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>➤ Competenza imprenditoriale</li> </ul> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>
<p>RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Matematica</li> <li>- Inglese</li> <li>- Storia</li> <li>- Geografia</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Arte e immagine</li> <li>- Educazione fisica</li> <li>- Religione cattolica</li> </ul>

## Classi prima e seconda

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Fenomeni sonori e linguaggio musicale</u> Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale	Non è del tutto autonomo nel partecipare alle esperienze di percezione e codificazione dei suoni, alle attività di canto in gruppo, alle esperienze di produzione sonora con lo strumentario didattico. Le sue competenze ritmico-sonore relative alla produzione sono in via di consolidamento.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Non è sempre costante nel partecipare alle esperienze di percezione e codificazione dei suoni, alle attività di canto in gruppo, alle esperienze di produzione sonora con lo strumentario didattico. Dimostra sufficienti capacità nel riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche. Controlla in modo abbastanza efficace le potenzialità della propria voce per cantare in gruppo, in sintonia con i compagni.	BASE
<u>Esprimersi con il canto e semplici strumenti</u> Cantare in coro con i compagni.	Generalmente partecipa con attenzione alle esperienze di percezione e codificazione dei suoni, alle attività di canto in gruppo, alle esperienze di produzione sonora con lo strumentario didattico. Dimostra buone capacità nel riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche. Controlla efficacemente le potenzialità della propria voce per cantare in gruppo, in sintonia con i compagni.	INTERMEDIO
	Partecipa sempre con molta attenzione ed interesse alle esperienze di percezione e codificazione dei suoni, alle attività di canto in gruppo, alle esperienze di produzione sonora con lo strumentario didattico. Mette in pratica capacità di rielaborazione personale e creativa. Dimostra ottime capacità nel riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche, a volte anche più complesse. Controlla efficacemente le potenzialità della propria voce per cantare in gruppo, in sintonia con i compagni; è elemento di stimolo nelle esperienze del gruppo-classe.	AVANZATO

## Classi terza, quarta e quinta

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Fenomeni sonori e linguaggio musicale</u> Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Utilizzare forme di notazione analogiche o codificate per rappresentare graficamente i fenomeni sonori percepiti.</p> <p>Ascoltare brani musicali esprimendo apprezzamenti emotivi ed estetici, tramite il confronto fra generi diversi.</p> <p><u>Esprimersi con il canto e semplici strumenti</u> Cantare in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.</p> <p>Eseguire in gruppo semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>Dimostra capacità limitate, ancora da strutturare, nelle esperienze di percezione e di analisi dei fenomeni sonori.</p> <p>Ha conoscenze lacunose e confuse riguardo agli elementi di codificazione dei suoni presentati.</p> <p>La sua partecipazione nelle attività di ascolto non è sempre costante.</p> <p>Ottiene discreti risultati nelle attività di gruppo sul canto; ancora incertie da potenziare quelli inerenti alla produzione di semplici brani strumentali, dovuti a scarsa esercitazione nelle tecniche di base.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Dimostra discrete capacità nelle esperienze di percezione e di analisi dei fenomeni sonori.</p> <p>Ha conoscenze lacunose ma abbastanza corrette riguardo agli elementi di codificazione dei suoni presentati.</p> <p>È abbastanza disponibile nel partecipare alle attività di ascolto.</p> <p>In genere è poco attento nelle attività di gruppo sul canto o sulla produzione di semplici brani strumentali; raggiunge una sufficiente conoscenza delle tecniche di base.</p>	BASE
	<p>Dimostra buone capacità nelle esperienze di percezione e di analisi dei fenomeni sonori.</p> <p>Ha conoscenze abbastanza corrette e complete riguardo agli elementi di codificazione dei suoni presentati.</p> <p>È disponibile nel partecipare alle attività di ascolto.</p> <p>Partecipa con attenzione alle attività di gruppo sul canto o sulla produzione di semplici brani strumentali; dimostra una buona conoscenza delle tecniche.</p>	INTERMEDIO
	<p>Dimostra ottime capacità nelle esperienze di percezione e di analisi dei fenomeni sonori.</p> <p>Ha conoscenze corrette, complete e approfondite riguardo agli elementi di codificazione dei suoni presentati.</p> <p>Evidenzia un vivo interesse durante le attività di ascolto, unito ad una volenterosa capacità comunicativa delle sensazioni/emozioni provate.</p> <p>Partecipa sempre attivamente, in modo creativo e stimolante, all'interno del gruppo dei compagni, nelle attività corali o nella produzione di semplici brani strumentali; dimostra un'ottima conoscenza delle tecniche presentate.</p>	AVANZATO

# GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINA STORIA

[Classe prima](#)

[Classe seconda](#)

[Classe terza](#)

[Classe quarta](#)

[Classe quinta](#)

# GRIGLIA VALUTAZIONE STORIA

COMPETENZA CHIAVE	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
	L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo ed di rispetto reciproco.
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuire all'<i>Educazione al patrimonio culturale</i>, rilevando il nesso tra le tracce e le conoscenze del passato, usando con metodo le fonti archeologiche, museali, iconiche e apprezzando il valore dei beni culturali.</li> <li>• Fornire un contributo fondamentale alla cittadinanza attiva mettendo in evidenza i rapporti tra istituzioni e società, le differenze di genere e di generazioni, le forme statuali, le istituzioni democratiche.</li> <li>• Attraverso i <i>quadri di civiltà</i>, permettere di: indagare e rilevare le costanti e le differenze nel tempo e nello spazio, apprezzarne le evoluzioni, comprendere meglio il presente e pianificare le scelte future alla luce degli avvenimenti del passato.</li> <li>• Contribuire alla formazione di una cittadinanza nazionale, europea e mondiale, tramite una prospettiva di continuo dialogo tra presente e passato, sia tramite l'<i>Educazione alla memoria</i> (con un'attenzione tutta particolare alle vicende del Novecento, comprese le pagine più difficili della storia italiana), ma anche proponendo un orizzonte molto più ampio di quello nazionale.</li> <li>• Potenziare le capacità comunicative tramite la contestualizzazione, la comprensione e l'uso del lessico specifico a bassa frequenza, l'utilizzo costante della discussione.</li> <li>• Sviluppare capacità di iniziativa personale e di studio: indagare per ampliare le proprie conoscenze, ricercare informazioni anche per mezzo di strumenti tecnologici, riflettere, mettere in relazione fatti ed eventi, saper organizzare conoscenze ed esporle.</li> <li>• Sviluppare capacità sociali mediante la didattica di gruppo, per rafforzare la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità di dare e ricevere aiuto, stimolando nel contempo le capacità di essere aperti ad opinioni diverse e di argomentare le proprie.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competenza alfabetica funzionale</li> <li>➤ Competenza multilinguistica</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>➤ Competenza imprenditoriale</li> <li>➤ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Geografia</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Scienze</li> <li>- Arte e immagine</li> <li>- Musica</li> </ul>

# CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<u>Uso delle fonti</u> Riconoscere tracce, indizi, trasformazioni.	Anche ascoltando le domande poste dall'insegnante, nell'individuare tracce o indizi di trasformazioni, spesso si discosta dell'osservazione della realtà fisica e ricorre all'immaginario della fabulazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Ascoltando le domande poste dall'insegnante, riesce ad individuare e a spiegare, anche se in forma ancora incerta, un semplice indizio della trasformazione di un oggetto.	BASE
	Ascoltando le domande poste dall'insegnante, riesce a notare tracce o indizi di trasformazioni e cambiamenti osservabili in oggetti, persone o eventi (ad es. i cambiamenti stagionali).	INTERMEDIO
	È molto attivo ed attento nel confrontare oggetti, persone o eventi; riferisce in modo sicuro gli indizi delle trasformazioni che ha notato.	AVANZATO
<u>Organizzazione delle informazioni</u> Rilevare la successione, la ciclicità, la contemporaneità.  <u>Strumenti concettuali</u> Compiere un primo approccio al concetto di tempo.  <u>Produzione scritta e orale</u> Raccontare esperienze personali.	Colloca fatti ed esperienze vissute nella quotidianità in modo confuso e frammentario (rappresentazioni grafiche e verbali ancora incerte).	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Colloca in successione semplici esperienze vissute di uso quotidiano (rappresentazioni grafiche e verbali abbastanza pertinenti). Nel parlare, utilizza in modo confuso e non sempre corretto semplici forme di ciclicità (confonde le parti del giorno, ieri/oggi/domani).	BASE
	Riconosce la ciclicità della settimana e nel parlare usa correttamente i riferimenti ai giorni; nelle prassie quotidiane riconosce la successione o la contemporaneità delle azioni in maniera autonoma e corretta (rappresentazioni grafiche e verbali pertinenti).	INTERMEDIO
	Rileva rapporti di successione, di ciclicità e di contemporaneità anche al di fuori della propria esperienza, facendone un uso personale e creativo (ad esempio, nell'inventare ed ideare storie da narrare ad altri).	AVANZATO

# CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Uso delle fonti</u> Riconoscere alcune fonti per la ricostruzione del proprio passato e di quello della comunità di appartenenza.</p> <p><u>Strumenti concettuali</u> Ricostruire e comprendere trasformazioni nel tempo.</p> <p><u>Produzione scritta e orale</u> Raccontare e illustrare esperienze personali.</p>	<p>Conosce solo alcuni indicatori temporali (<i>prima/dopo, oggi/domani</i>) e li usa in modo non sempre appropriato per ricostruire un semplice avvenimento.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
	<p>Individua il <i>prima</i> e il <i>dopo</i> rispetto ad avvenimenti del presente.</p>	<p>BASE</p>
	<p>Partecipa alla ricostruzione della propria storia personale, lasciandosi guidare da compagni e insegnanti nell'interpretazione delle diverse fonti e nella collocazione degli avvenimenti sulla linea del tempo. Segue con interesse la ricostruzione di avvenimenti del passato anche al di fuori della propria storia personale (ad es. la <i>Storia dei nonni</i> o semplici cenni della storia di Cesano Boscone), anche se non sempre è in grado di apportare un valido contributo.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
	<p>Partecipa con piena autonomia alla ricostruzione della propria alla storia personale, interpreta con consapevolezza i "messaggi" delle diverse fonti, colloca esattamente gli avvenimenti sulla linea del tempo. Partecipa in modo molto attivo anche alla ricostruzione di avvenimenti del passato al di fuori della propria storia personale (ad es. la <i>Storia dei nonni</i> o semplici cenni della storia di Cesano Boscone).</p> <p>Sa riferire le sue osservazioni in modo corretto e preciso nella scelta della terminologia.</p>	<p>AVANZATO</p>
<p><u>Organizzazione delle informazioni</u> Conoscere e usare indicatori temporali di successione, contemporaneità, ciclicità, causa effetto, durata.</p>	<p>Completa semplici vignette in successione illustrando le relazioni <i>passato/presente/futuro</i> solo se si ricorre all'aiuto dell'indicazione supplementare <i>prima/ora/dopo</i>. È incerto nell'individuare rapporti di ciclicità, contemporaneità e causalità. Conosce in modo limitati i più elementari indicatori di durata (giorno, ore, ...).</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
	<p>Completa semplici vignette in successione illustrando le relazioni <i>passato/presente/futuro</i> senza dover ricorrere all'aiuto di altre indicazioni supplementari. È incerto nell'individuare rapporti di ciclicità, contemporaneità e causalità. Conosce in modo parziale i più elementari indicatori di durata (giorno, ore, ...).</p>	<p>BASE</p>
	<p>Nell'esprimersi usa adeguatamente indicatori quali: <i>passato/presente/futuro; mentre/contemporanea-mente; perché/perciò/quindi</i>. Sa indicare durate utilizzando in modo generalmente corretto i termini <i>anni, mesi, giorni, ore, minuti, secondi</i>. Si orienta senza commettere grossi errori nell'uso del calendario.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
	<p>Nel raccontare fa un uso corretto e consapevole di tutti gli indicatori temporali presentati per esprimere successioni cronologiche, contemporaneità, eventi ciclici, rapporti di causalità e durata.</p> <p>Si orienta senza commettere errori nell'uso del diario, del calendario, nell'indicare in quale momento della giornata ha compiuto una determinata azione in rapporto alle 24 ore.</p> <p>Riconosce le ore e i minuti anche sull'orologio analogico. È consapevole del senso di <i>durata soggettiva</i> se riferito ad una propria azione.</p>	<p>AVANZATO</p>

# CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Uso delle fonti</u> Riconoscere diversi tipi di fonti storiche e comprendere il lavoro dello storico, anche con il supporto dell'informazione digitale.</p>	<p>Conoscenza lacunosa degli argomenti. Esecuzione di compiti semplici con gravi errori, anche con guida. Analisi e sintesi non significative. Metodo di studio molto incerto e da strutturare. Utilizzo di un linguaggio elementare e non corretto, con esposizione disorganizzata degli argomenti. Mancata comprensione del testo.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
<p><u>Organizzazione delle informazioni</u> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti. Comprendere l'uso della linea del tempo.</p>	<p>Conoscenza parziale degli argomenti. Esecuzione di compiti semplici con errori. Deboli capacità di analisi e sintesi, espresse in modo insicuro o non autonomo. Metodo di studio incerto. Utilizzo di un linguaggio generico e impreciso. Comprensione settoriale del testo. Capacità di operare alcuni semplici collegamenti, solo in forma guidata.</p>	<p>BASE</p>
<p><u>Strumenti concettuali</u> Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.</p>	<p>Buona conoscenza dei contenuti, con capacità di applicazione nella loro rielaborazione. Semplici analisi e sintesi appropriate. Adeguato metodo di studio. Utilizzo di un linguaggio semplice ma corretto. Comprensione globale del testo. Capacità abbastanza autonoma di operare collegamenti ed argomentare le proprie riflessioni.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
<p><u>Produzione</u> Rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi, semplici testi scritti o con risorse digitali.</p>	<p>Conoscenze complete, approfondite e organizzate. Esecuzione autonoma, personale e originale dei compiti richiesti, senza errori. Analisi corrette e approfondite, sintesi coerenti. Metodo di studio efficace ed organico. Utilizzo corretto, ricco e appropriato del linguaggio specifico. Comprensione di tutti gli elementi costitutivi dei testi. Capacità autonoma di operare collegamenti, anche tra più discipline, e di argomentare le proprie riflessioni.</p>	<p>AVANZATO</p>

# CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Uso delle fonti</u> Comprendere il concetto di fonte. Riconoscere fonti di diverso tipo. Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico, anche con il supporto dell'informazione digitale.</p>	<p>Conoscenza lacunosa degli argomenti. Esecuzione di compiti semplici con gravi errori, anche con guida. Analisi e sintesi non significative. Metodo di studio molto incerto e da strutturare. Utilizzo di un linguaggio elementare e non corretto, con esposizione disorganizzata degli argomenti. Mancata comprensione del testo.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
<p><u>Organizzazione delle informazioni</u> Conoscere gli aspetti principali delle civiltà studiate utilizzando mediatori quali mappe e schemi; leggere una carta storico-geografica. Individuare somiglianze e differenze relativamente a come le diverse civiltà hanno risposto ai bisogni primari (confronto di quadri di civiltà).</p>	<p>Conoscenza parziale degli argomenti. Esecuzione di compiti semplici con errori. Deboli capacità di analisi e sintesi, espresse in modo insicuro o non autonomo. Metodo di studio incerto. Utilizzo di un linguaggio generico e impreciso. Comprensione settoriale del testo. Capacità di operare alcuni semplici collegamenti, solo in forma guidata.</p>	<p>BASE</p>
<p><u>Strumenti concettuali</u> Usare la cronologia storica mediante la linea del tempo. Maturare consapevolezza della differenza fra mito/leggenda e realtà storica. Approcciarsi al sistema occidentale della misurazione del tempo (a.C./d.C.) e comprendere che popoli di altre culture utilizzano forme differenti di datazione. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendone in evidenza i principali aspetti e relative differenze, anche in rapporto al presente.</p>	<p>Buona conoscenza dei contenuti, capacità di applicazione nella loro rielaborazione. Semplici analisi e sintesi appropriate. Adeguato metodo di studio. Utilizzo di un linguaggio semplice ma corretto. Comprensione globale del testo. Capacità abbastanza autonoma di operare collegamenti ed argomentare le proprie riflessioni.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
<p><u>Produzione</u> Rappresentare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate completando mappe, tabelle e schemi di sintesi. Elaborare gli argomenti studiati in forma di racconto orale e scritto, o con risorse digitali.</p>	<p>Conoscenze complete, approfondite e organizzate. Esecuzione autonoma, personale e originale dei compiti richiesti, senza errori. Analisi corrette e approfondite, sintesi coerenti. Metodo di studio efficace ed organico. Utilizzo corretto, ricco e appropriato del linguaggio specifico. Comprensione di tutti gli elementi costitutivi dei testi. Capacità autonoma di operare collegamenti, anche tra più discipline, e di argomentare le proprie riflessioni.</p>	<p>AVANZATO</p>

# CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Uso delle fonti</u> Conoscere la diversa tipologia delle fonti. Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico, anche con il supporto dell'informazione digitale. Riconoscere i segni e le testimonianze del passato presenti nel territorio di Cesano Boscone o in luoghi di interesse storico.</p>	<p>Conoscenza lacunosa degli argomenti. Esecuzione di compiti semplici con gravi errori, anche con guida. Analisi e sintesi non significative. Metodo di studio molto incerto e da strutturare. Utilizzo di un linguaggio elementare e non corretto, con esposizione disorganizzata degli argomenti. Mancata comprensione del testo.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
<p><u>Organizzazione delle informazioni</u> Conoscere gli aspetti principali delle civiltà studiate, utilizzando mediatori quali mappe e schemi; leggere una carta storico-geografica.</p>	<p>Conoscenza parziale degli argomenti. Esecuzione di compiti semplici con errori. Deboli capacità di analisi e sintesi, espresse in modo insicuro o non autonomo. Metodo di studio incerto. Utilizzo di un linguaggio generico e impreciso. Comprensione settoriale del testo. Capacità di operare alcuni semplici collegamenti, solo in forma guidata.</p>	<p>BASE</p>
<p>Conoscere le relazioni intrecciate tra i popoli viventi negli stessi periodi. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate (costruzione e confronto di quadri di civiltà), anche in rapporto al presente. Conoscere il Mediterraneo come crocevia di civiltà.</p>	<p>Buona conoscenza dei contenuti, capacità di applicazione nella loro rielaborazione. Semplici analisi e sintesi appropriate. Adeguato metodo di studio. Utilizzo di un linguaggio semplice ma corretto. Comprensione globale del testo. Capacità abbastanza autonoma di operare collegamenti ed argomentare le proprie riflessioni.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
<p><u>Strumenti concettuali</u> Usare la cronologia storica mediante la linea del tempo. Riconoscere datazioni (a.C. e d.C.), periodi, durate di fatti storici. Conoscere la localizzazione, gli ambienti e l'estensione temporale delle civiltà studiate; stabilire tra esse relazioni di successione o di contemporaneità. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendone in evidenza i principali aspetti e relative differenze.</p> <p><u>Produzione</u> Rappresentare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate completando mappe, tabelle e schemi di sintesi. Elaborare gli argomenti studiati in forma di racconto orale e scritto, o con risorse digitali.</p>	<p>Conoscenze complete, approfondite e organizzate. Esecuzione autonoma, personale e originale dei compiti richiesti, senza errori. Analisi corrette e approfondite, sintesi coerenti. Metodo di studio efficace ed organico. Utilizzo corretto, ricco e appropriato del linguaggio specifico. Comprensione di tutti gli elementi costitutivi dei testi. Capacità autonoma di operare collegamenti, anche tra più discipline, e di argomentare le proprie riflessioni.</p>	<p>AVANZATO</p>

## VALUTAZIONE: TECNOLOGIA SCUOLA PRIMARIA

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>
	L'alunno utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
<b>CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire e stimolare l'attitudine a riconoscere e a trattare problemi, ad agire consapevolmente per affrontare situazioni in modo analitico, scomponendole nei vari aspetti che le caratterizzano e pianificando per ognuno le soluzioni più idonee.</li> <li>• Sviluppare, senza inopportuni riduzionismi o specialismi, il gusto dell'ideazione e della realizzazione di progetti; tramite la collaborazione responsabile sviluppare anche lo spirito di iniziativa, nonché l'affinamento delle competenze linguistiche e sociali.</li> <li>• Introdurre gli alunni a linguaggi di programmazione semplici e versatili (coding, siti web interattivi, programmi di utilità, ...) che si prestano sia per ideare e progettare, sia per la comprensione del rapporto fra codice sorgente e risultato visibile, che per la loro immediatezza favoriscono nel contempo l'autocorrezione, il senso di crescita e l'autostima.</li> <li>• Condividere la padronanza degli strumenti dell'informazione e della comunicazione digitale, spesso acquisita al di fuori dell'ambiente scolastico, per sviluppare un atteggiamento critico e una maggiore consapevolezza rispetto agli effetti relazionali, sociali e culturali della loro diffusione.</li> <li>• Capire gli interventi e le trasformazioni che l'uomo opera nei confronti dell'ambiente per garantirsi la sopravvivenza e, più in generale, la soddisfazione dei propri bisogni.</li> <li>• Osservare strumenti e macchine che l'uomo realizza e usa per risolvere problemi o per migliorare le proprie condizioni di vita: promuovere ad un uso consapevole e intelligente delle risorse sviluppando una crescente padronanza dei concetti di bisogno, problema, risorsa, processo, prodotto, impatto, controllo.</li> <li>• Favorire lo sviluppo di un atteggiamento responsabile verso ogni azione trasformativa dell'ambiente e una sensibilità al rapporto, spesso conflittuale, tra interesse personale e bene collettivo, per contribuire a formare un autentico senso civico.</li> </ul>
<b>AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE</b>	<p><b>CON TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competenza multilinguistica</li> <li>➤ Competenza matematica e competenza in scienza e tecnologia ed ingegneria</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>➤ Competenza imprenditoriale</li> <li>➤ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI</b>	<p><b>CON TUTTI GLI AMBITI</b></p> <p>L'educazione tecnologica e l'introduzione al pensiero computazionale sono compiti dei docenti di tutte le discipline, che operano insieme per dare agli alunni l'opportunità di inserirsi adeguatamente nell'ambiente scolastico e nei percorsi di apprendimento.</p>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TECNOLOGIA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>,  
4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup>SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><u>Vedere e osservare</u> Osservare e descrivere oggetti, strumenti, macchine, materiali. Esplorare computer e periferiche; loro funzioni.</p> <p><u>Prevedere e immaginare</u> Osservare proprietà di oggetti e strumenti. Pianificare strategie per costruire e migliorare. Descrivere trasformazioni, processi di lavorazione, forme di impatto e sostenibilità ambientale. Usare in modo adeguato i mezzi di comunicazione e le applicazioni informatiche.</p> <p><u>Intervenire e trasformare</u> Progettare e realizzare semplici oggetti. Produrre semplici modelli, anche con il disegno tecnico. Conoscere semplici funzioni di Word e programmi di utilità. Cogliere caratteristiche, funzioni, vincoli e limiti della tecnologia.</p>	<p>Osserva e descrive in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.</p> <p>Usa gli strumenti con scarsa autonomia e consapevolezza.</p> <p>Nel progettare e costruire è incerto nell'usare le tecniche più semplici, comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha difficoltà nel suo utilizzo.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>Osserva e descrive con minime capacità i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.</p> <p>Usa gli strumenti con incerta autonomia e consapevolezza.</p> <p>Nel progettare e costruire conosce ed usa le tecniche più semplici, usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.</p>	BASE
	<p>Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; è orientato ad acquisire un sapere completo.</p> <p>Usa gli strumenti con apprezzabile autonomia e consapevolezza.</p> <p>Nel progettare e costruire conosce ed usa le varie tecniche con sicurezza in situazioni note; generalmente comprende e usa in modo sicuro il linguaggio tecnico.</p>	INTERMEDIO
	<p>Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata; ha conoscenze ampie, complete, corrette, particolarmente approfondite.</p> <p>Usa gli strumenti con sicura autonomia e consapevolezza, anche in situazioni nuove.</p> <p>Nel progettare e costruire, conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa, creativa e originale; comprende pienamente e usa in modo sicuro il linguaggio tecnico.</p>	AVANZATO