

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO DIDATTICO



Progetto “G.D.S. – Genialità e Semplicità della Didattica Digitale”

Anno scolastico: 2022/2023	Data: 07/11/2021
Responsabili del progetto: Prof.re Giuseppe De Simone, prof.ssa Sara Pitocchelli	
Descrizione del progetto: Le generazioni odierne sono definite native digitali. È necessario avvicinarsi a loro mediante strumenti alternativi, che si possano configurare come spazi di riflessione, discussione e condivisione e che possano consentire lo sviluppo di competenze relazionali e riflessive. Il progetto è stato pensato per implementare tutte le caratteristiche strutturali che hanno dato vita ad un luogo privilegiato di interazione dialogica per la costruzione collaborativa dei contenuti, il raccordo tra gli ambienti di apprendimento, la proposta dei compiti di realtà nella cornice della formazione orientativa, per la maturazione delle competenze funzionali e delle competenze chiave. Lo sviluppo delle competenze, verrà veicolato mediante la creazione e gestione dei seguenti prodotti: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Giornalino d’Istituto “Pascoli News”. ✓ Blog d’Istituto “Voce agli studenti”. ✓ Stazione radio “Podcast”. Le attività saranno realizzate selezionando alunni a rotazione all’interno delle classi della scuola secondaria di primo grado. Gli alunni scelti saranno poi portavoce e veicolo delle attività all’interno dei gruppi classe. Per singole attività scelte, gli alunni della scuola secondaria potranno essere tutor ed educatori nei confronti degli alunni della scuola primaria.	

Destinatari

Alunni della Scuola Secondaria di Primo Grado
(piccole attività di indirizzamento rivolte agli alunni della scuola primaria)

Dati relativi agli alunni e ai docenti

	Piccoli gruppi a rotazione
Totale numero alunni coinvolti nel progetto (classe intera o gruppi di alunni)	
Totale docenti coinvolti nel progetto	2
Totale classi coinvolte nel progetto	15
Totale personale non docente coinvolto	/
Alunni con cittadinanza non italiana coinvolti nel progetto	10

Tipologia progetto

di singola scuola	X

Rete con soggetti del territorio per la continuità scolastica.	X
Collaborazione con le attività previste per il nuovo insegnamento dell’Educazione Civica.	X

Ambito di intervento

Il progetto nasce dalla consapevolezza che la tradizionale lezione frontale non è più sufficiente per le nuove generazioni. A scuola si cresce come persone e si impara a partecipare come cittadini.

È molto importante che i ragazzi possano toccare con mano le potenzialità che offre un lavoro fatto insieme e le nuove tecnologie sono un ottimo strumento facilitatore per lavorare in team. Infatti, mediante metodologie svariate (Flipped Classroom, peer Education, cooperative Learning) gli studenti imparano a:

- ✓ Lavorare come un gruppo unito, che apprende ad interagire e ad autogestirsi, affidandosi a vicenda compiti da portare a termine.
- ✓ Portare avanti un progetto che li impone a rispettare delle scadenze fisse.
- ✓ Imparare a gestire la propria emotività

Con un progetto così strutturato, la scuola si propone di raggiungere un duplice risultato:

- ✓ Costruire una comunità educante, dialogica e collaborativa, nella quale i ragazzi imparino ad essere persone competenti.
- ✓ Innovare la didattica in modo sistematico, attraverso l'innovazione tecnologica.

Come già detto, le forme di apprendimento che i ragazzi sperimenteranno, lavoreranno su concreti compiti di realtà che porteranno alla realizzazione dei seguenti prodotti:

- ✓ Giornalino d'Istituto "Pascoli News".
- ✓ Blog d'Istituto "Voce agli studenti".
- ✓ Stazione radio "Podcast".

Indicatori di processo

Il progetto è stato elaborato da:

- Dirigente Scolastico
- singolo docente
- più docenti
- collegio docenti
- consiglio di classe
- commissione per la progettazione Offerta Formativa
- altri (specificare)

Obiettivi educativi specifici:

Il progetto si propone di perseguire alcuni obiettivi:

- ✓ Instaurare un nuovo tipo di abitudini tra i ragazzi e la tecnologia, non più intesa come mero elemento di svago (talvolta pericoloso), bensì come strumento capace di creare nuove forme di sapere e di organizzazione delle conoscenze.
- ✓ Utilizzare una modalità di comunicazione più vicina al vissuto degli studenti per un maggiore coinvolgimento e interesse verso le discipline.
- ✓ Facilitare l'apprendimento mediante supporti audio/visivi, stimolando e potenziando l'uso della memoria uditiva (podcast).
- ✓ Fornisce indicazioni riflessioni, esempi, procedure, informazioni, la cui fruizione è spesso legata al livello di sintesi di ciascun episodio.

Inoltre, le attività svolte permetteranno di lavorare sullo sviluppo di competenze trasversali, quali:

- ✓ Ascoltare e rispettare le ragioni altrui esercitando forme di partecipazione democratica (concertazione, decisione condivisa, rappresentanza, cooperazione e solidarietà) riconosciute come strategie fondamentali per migliorare la vita comunitaria.
- ✓ Collaborare all'organizzazione del lavoro del gruppo in cui si è inseriti Interagendo con l'ambiente naturale e sociale per influenzarlo positivamente.
- ✓ Comprendere e decodificare codici comunicativi di tipo diverso: verbali, iconici e multimediali riconoscendo e decodificando strumenti espressivi diversi dalla parola, tra loro integrati o autonomamente utilizzati (ad es. fotografia, cinema, web e in generale ipertesti, musica ecc.).
- ✓ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa producendo elaborati che rispondano alle diverse esigenze comunicative.
- ✓ Ricercare, selezionare e catalogare le informazioni per utilizzare, rielaborare ed interpretare le conoscenze apprese, argomentando le proprie opinioni personali.
- ✓ Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.

Il progetto è parte integrante del PTOF?

SÌ

NO

Il progetto si sviluppa:

In ambito Curricolare	X	Extracurricolare	X
Per classi intere	X	Per gruppi di allievi	X

Indicatori di risultato

Strategie e strumenti d'intervento con gli alunni (barrare anche più voci)	
X	Didattica laboratoriale su compiti di realtà
	Interventi individualizzati e personalizzati
X	Attività integrative - interne ed esterne alla scuola
X	Lavoro di gruppo
X	Cooperative Learning
X	Utilizzo delle tecnologie
	Altro (specificare)
Modalità di coinvolgimento delle famiglie	
	Nell'elaborazione del progetto
	Nella realizzazione
	Nella verifica/valutazione degli esiti del progetto
X	Solo destinatari di informazioni

Descrizione delle fasi di realizzazione del progetto/attività:

Si elencano di seguito le caratteristiche generali dei vari prodotti da realizzare. Si rimanda all'allegato A per il regolamento da seguire in merito alla consegna dei materiali.

Giornale d'Istituto "Pascoli News"

Giunto alla sua sesta annualità, il giornalino d'Istituto si configura come uno strumento di comunicazione a classi aperte che consente di formulare riflessioni e approfondimenti sulle attività svolte.

Nell'a.s. 2022/2023 ha ottenuto – per la seconda volta - il “premio speciale Don Tonino Bello per l'inclusione e l'accoglienza” nell'ambito del XXI Concorso Nazionale “Il miglior giornale scolastico” e l'attestato di merito del Concorso Nazionale Penne Sconosciute, edizione 2022 (posizione 36 su 500 scuole ammesse alla partecipazione).

Considerata l'immediata fruizione, anche per quest'anno sarà realizzato solo nella modalità online.

Si prevedono due numeri:

- **Gennaio**
- **Maggio**

Seguirà circolare specifica con le modalità da seguire per la consegna degli articoli e con le scadenze da rispettare.

Blog "Voce agli studenti"

I blog sono ambienti informali stimolanti diversi dal contesto scolastico in cui gli studenti hanno la possibilità di produrre contenuti con maggiore libertà.

Consente la pubblicazione in rete dei testi prodotti, il deposito di materiali didattici e di esercitazione, il confronto e la diffusione di idee.

Trattandosi di un ambiente aperto al confronto con altri studenti, il blog consente lo sviluppo di un senso di responsabilità.

Il blog, già online sul sito (sesta annualità) è gestito da un gruppo di alunni della classe digitale II E ed è fruibile da tutti gli alunni della scuola e da tutti i docenti per l'inserimento di testi, relazioni, lavori di approfondimento.

Seguirà circolare specifica con le modalità da seguire per la consegna dei testi e con le scadenze da rispettare.

Podcast "La nostra radio"

Il podcasting è l'insieme delle tecnologie e delle operazioni relative al download automatico di file audio.

Permette la registrazione e poi l'ascolto anche su iPod o pc, quindi una sorta di trasmissione radiofonica però in modalità offline.

L'attività, alla sua quinta annualità, si estende quest'anno a piccoli gruppi di alunni e permette di migliorare la capacità di lettura a voce alta, di esposizione oltre che insegnare a rispettare i turni di parola e le scadenze.

Seguirà circolare specifica con le modalità da seguire per la consegna degli articoli e con le scadenze da rispettare.

Strutture coinvolte:

- ✓ Scuola Secondaria di Primo Grado.
- ✓ Redazione testate giornalistiche per visita guidata.

Risultati attesi:

- ✓ Favorire l'apprendimento delle competenze chiave.
- ✓ Favorire "l'inclusione digitale", uno degli obiettivi dell'Agenda Digitale, incrementando l'accesso a internet, le competenze digitali e la fruizione di informazioni e servizi online tra studenti di contesti sociali svantaggiati o studenti BES, DSA, DVA.
- ✓ Favorire una cultura aperta alle innovazioni.
- ✓ Promuovere e sostenere l'innovazione per il miglioramento continuo della qualità dell'offerta formativa e dell'apprendimento, fornendo alle scuole modelli e strumenti per valutare il proprio lavoro e per identificare, valorizzare e utilizzare efficacemente le risorse disponibili.
- ✓ Garantire agli studenti le competenze necessarie per un buon inserimento professionale e sociale.

Durata del progetto formativo

Data presumibile di avvio	Data presumibile di conclusione	N° di ore complessive previste
11/11/2022	15/06/2023	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ore curricolari ✓ 50 ore extracurricolari

Tempistica delle attività

Mese/periodo	Pianificazione delle attività
Pascoli News Da novembre a gennaio (primo numero)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pianificazione rubriche del giornale ✓ Organizzazione dei gruppi di lavoro ✓ Incontri in orario curricolare ed extracurricolare per la realizzazione degli articoli
Da febbraio a maggio (secondo numero)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Impaginazione giornalino
Podcast (tutto l'anno)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentazione degli argomenti. ✓ Elaborazione dei contenuti. ✓ Registrazione e pubblicazione.
Voce agli studenti (tutto l'anno)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La partecipazione e l'inserimento al blog sono aperti a tutte le classi e tutte le discipline.

Strumenti di verifica degli interventi realizzati

	SÌ	NO
Griglie/schede		X
Questionari		X
Auto-valutazione	X	
Narrazione	X	
Altro (specificare) Compiti di realtà	X	

Punti di forza del progetto da inserire nel curriculum

I prodotti vengono realizzati principalmente dagli alunni della scuola secondaria di primo grado, in quanto il progetto è a loro destinato. Tuttavia, nell'ambito delle azioni di continuità e nell'applicazione delle metodologie della Flipped Classroom, sono previsti momenti di condivisione e collaborazione con gli alunni della scuola dell'infanzia e della scuola primaria. In tal modo, sarà possibile lavorare anche sullo sviluppo delle competenze digitali in verticale, assecondando l'attuazione del curriculum digitale d'Istituto.

Partecipazione a concorsi/progetti

Le attività previste da questo progetto consentiranno la partecipazione alle seguenti iniziative/concorsi:

- ✓ CodeWeek
- ✓ Fare il giornale nelle scuole – O.D.G. (scadenza gennaio 2023).
- ✓ XXII edizione del Concorso Nazionale “Il miglior giornale scolastico” (scadenza marzo 2022)
- ✓ Concorso Nazionale di Giornalismo Scolastico 2022 – Penne sconosciute XXIV edizione (scadenza giugno 2023)

PREVISIONE DI SPESA

Materiale

Si richiede l'acquisto del materiale necessario per allestire uno spazio espositivo contenente gli attestati di merito ricevuti e le copie dei giornalini prodotte:

Descrizione	Quantità	Prezzo Singolo	Totale
Stampa attestati di merito ottenuti	3 file pdf		
Bacheca in sughero a strisce componibili (oppure unico pezzo grande)			
Stampa giornalini realizzati	2017-2018: 2 numeri 2018-2019: 2 numeri 2019-2020: 3 numeri 2020-2021: 2 numeri 2021-2022: 3 numeri 2021-2022: 2 numeri (previsione)		
TOTALE			

**Compenso forfetario
al personale impegnato nei Progetti**

Cognome e Nome	Qualifica	Totale ore	Compenso
Pitocchelli Sara	Docente referente	25	
De Simone Giuseppe	Docente referente	25	

Si allega scheda informativa rivolta al Collegio Docenti per la corretta consegna dei materiali (Allegato A)

Macerata Campania, 07/11/2022

I DOCENTI DEL PROGETTO
Sara Pitocchelli/Giuseppe De Simone

Progetto “G.D.S. – Genialità e Semplicità della Didattica Digitale”

ALLEGATO A

REGOLAMENTO CONSEGNA MATERIALI

1. Tutti i materiali realizzati da ogni singolo alunno/gruppo classe dovranno essere inviati all’indirizzo mail **comunicazione.digitale@icmaceratacampania.edu.it** e dovranno rispondere alle seguenti caratteristiche. Diversamente, non sarà possibile la pubblicazione.
2. Si raccomanda di privilegiare il lavoro in piccoli gruppi e di differenziare l’assegnazione di incarichi all’interno del gruppo classe.
3. Tutte le discipline possono concorrere alla realizzazione dei materiali.
4. Il docente che invia il materiale prodotto dagli alunni, deve assicurarsi dell’originalità dell’elaborato e verificare che eventuali foto/disegni indichino la fonte di riferimento (Bibliografia, sitografia).
5. I prodotti devono essere inviati **esclusivamente** dal docente referente (che ha il ruolo di supervisore) e non dagli alunni.
6. Non è possibile, per la privacy, indicare il nome dell’alunno o del gruppo di alunni che realizzano il prodotto, pertanto sarà indicata solo la classe di appartenenza ed il plesso.
7. Unico strumento di trasmissione dei materiali è la mail, non si accettano prodotti inviati tramite whatsapp.
8. Non saranno presi in considerazione per la pubblicazione foto di cartelloni e prodotti cartacei con testo poco leggibile.
9. Non saranno accettati materiali consegnati oltre la data di scadenza.
10. È possibile proporre altri articoli e/o tematiche da pubblicare – oltre quelle minime assegnate in fase progettuale – purché attinenti al progetto scelto. Non convergono in questi prodotti gli elaborati di educazione civica, ai quali è destinato altro canale di pubblicizzazione.

ISTRUZIONI OPERATIVE

✓ **GIORNALINO D'ISTITUTO "PASCOLI NEWS"**

1) **Cosa è possibile pubblicare:** articoli di giornale a tema, secondo le seguenti rubriche:

- ✓ **PARLIAMONE** (Rubrica di attualità).
- ✓ **LA LEGALITA' CI PIACE!** (Rubrica di Legalità ed educazione civica, nel quale convergono gli articoli descrittivi degli eventi proposti attraverso il Calendario della Legalità).
- ✓ **OSSERVATORIO "Io S...BULLO"** (Rubrica di informazione e prevenzione al Bullismo e al Cyberbullismo)
- ✓ **ATTENTI AL LIBRO** (Rubrica di recensioni e consigli di lettura, incontri con autore, attività afferenti al progetto lettura).
- ✓ **MENS SANA IN CORPORE SANO** (Rubrica di approfondimento legata allo sport come intrattenimento, benessere psico-fisico e biografie di personaggi).
- ✓ **VIAGGIATORI SENZA BAGAGLI** (Quando non si può viaggiare ... cosa c'è di meglio se non sognare il viaggio ideale? Rubrica di Recensioni di viaggio, descrizioni di visite reali e "desiderate").
- ✓ **E-TWINNING** (rubrica di approfondimento e potenziamento linguistico).
- ✓ **A SCUOLA DI SCRITTURA** (Scrittura creativa a tema libero: poesie, racconti brevi, enigmistica, ecc.)

2) **Formato richiesto:** file word

Caratteristiche del file word:

- a) Carattere Times New Romans, dimensione 12, allineamento giustificato, spaziatura 1.5 senza interlinea (prima e dopo il paragrafo), margini pagina normale.
- b) **Titolo** del testo.
- c) Indicazioni **lunghezza testo:** Tutti gli articoli inviati dovranno rientrare in una delle seguenti tipologie:
 - ✓ 75-125 parole.
 - ✓ 100-150 parole.
 - ✓ 150-200 parole.
 - ✓ 175-225 parole.
- d) **Immagine** a scelta (originale o attinta dal web con sitografia di riferimento) allegata al file word in formato jpeg e con **didascalia**.
- e) **Firma** indicante la classe, la sezione ed il plesso (non il nome dei singoli alunni).

3) **Scadenze consegna:**

1. Per il numero di gennaio il termine ultimo per la consegna è il **20 gennaio 2023**.
2. Per il numero di maggio è il **28 aprile 2023**.

✓ **BLOG D'ISTITUTO "VOCE AGLI STUDENTI"**

a) **Cosa è possibile pubblicare:**

1. Recensioni di film.
2. Relazioni su attività didattiche di approfondimento.
3. Testi di scrittura creativa.
4. Abecedario delle emozioni (educazione all'affettività mediante la scrittura creativa).
5. Approfondimenti legali al Calendario della Legalità.

b) **Formato richiesto:** file word

Caratteristiche del file word:

- a. Carattere Times New Romans, dimensione 12, allineamento giustificato, spaziatura 1.5 senza interlinea (prima e dopo il paragrafo), margini pagina normale.
- b. Titolo del testo.
- c. Minimo mezza pagina/massimo due pagine word rispondenti alle caratteristiche suddette.
- d. Immagine a scelta (originale o attinta dal web con indicazione) allegata al file word in formato jpeg.
- e. Firma (nome e cognome) e classe dell'autore/degli autori.

c) Fase post pubblicazione:

Il lavoro pubblicato (presumibilmente realizzato a piccoli gruppi) a completamento di un'attività didattica, dovrà essere condiviso con l'intero gruppo classe, incentivando i singoli alunni a pubblicare i propri commenti sul testo letto, al fine di alimentare la conversazione virtuale.

✓ **STAZIONE RADIO "PODCAST"**

1) Cosa è possibile pubblicare:

1. Letture brevi (d'autore o originali);
2. Interviste.
3. Simulazione di interviste a personaggi storici.
4. Letture dantesche.

2) Formato richiesto: file Mp3 (durata minima 2 minuti, durata massima 15 minuti)

Allegati al file Mp3:

1. Titolo
2. Breve presentazione del file/iniziativa da caricare.
3. Autore/autori
4. Immagine (indicare sempre la fonte)
5. Hashtag

IL DOCENTE CHE INVIA IL MATERIALE PRODOTTO DAGLI ALUNNI, DEVE ASSICURARSI DELL'ORIGINALITÀ DELL'ELABORATO E VERIFICARE LA PROVENIENZA DI EVENTUALI FOTO/DISEGNI (SE NECESSARIO INDICARE BIBLIOGRAFIA E SITOGRAFIA).

Le pagine create e tutto il materiale finora pubblicato è visibile online, accedendo all'area alunni dalla home del sito www.icmaceratacampania.edu.it

L'area alunni prevede i pulsanti linkabili riguardanti:

- 1) Podcast
- 2) Blog
- 3) Giornalino scolastico "PascoliNews"